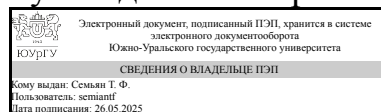


# ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:  
Руководитель направления



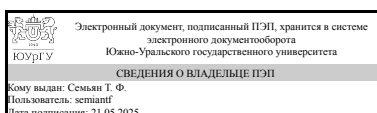
Т. Ф. Семьян

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.12 Основы филологии  
для направления 45.03.01 Филология  
уровень Бакалавриат  
форма обучения очная  
кафедра-разработчик Русский язык и литература

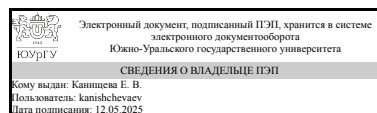
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 986

Зав.кафедрой разработчика,  
д.филол.н., проф.



Т. Ф. Семьян

Разработчик программы,  
к.филол.н., доцент



Е. В. Канищева

## 1. Цели и задачи дисциплины

Цель курса – выработать основы филологического мировоззрения. Основные задачи дисциплины: дать общие сведения о современной филологии – ее особенностях, истории, объектах, методологии; сформировать представление о базовых принципах, логике и методах научного филологического исследования; научить применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области филологии; познакомить с основными приемами аннотирования, конспектирования, реферирования и другими навыками работы с текстом.

## Краткое содержание дисциплины

Возникновение филологии как деятельности и как знания. Современная филология как отрасль науки. Филология как практически ориентированное комплексное знание. Специализация филологического знания и дифференциация филологических наук. Филология как сфера СМИ. Естественный язык и другие знаковые системы. Аспекты изучения языка в филологических науках. Лингвистический анализ текста. Традиционное и современное представления о тексте. Понятие текста как объекта современной филологии. Аспекты изучения текста в филологических науках. Филологический анализ текста. Основы русского стихосложения. Текст научного стиля. Анализ научного текста. Филологическое научное исследование: основные понятия и методы, логика процесса исследования, организация научного исследования.

## 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

| Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)                                                                                                                                                                                                                    | Планируемые результаты обучения по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы | Знает: историю развития филологии, современное состояние и перспективы развития научного знания<br>Умеет: анализировать и оценивать состояние и перспективы филологического знания на материале различных типов текста<br>Имеет практический опыт: применения знаний об истории и современном состоянии филологии в различных сферах деятельности: в работе с публицистическим, рекламным, научным, художественным текстом, в педагогической сфере |
| ОПК-5 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке          | Знает: базовые принципы и методы доработки и обработки различных типов текстов на основном изучаемом языке<br>Умеет: создавать и оценивать различные типы текстов на основном изучаемом языке в его литературной форме<br>Имеет практический опыт: свободного владения основным изучаемым языком в его литературной форме в работе с различными типами текстов                                                                                     |

### 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

| Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана | Перечень последующих дисциплин, видов работ                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Нет                                                           | 1.О.16 Риторика,<br>1.О.15.01 Основы истории русского языка,<br>1.О.11.02 Общее языкознание,<br>ФД.03 Введение в спецфилологию,<br>1.О.14 История филологической науки,<br>1.О.15.02 История русского литературного языка,<br>1.О.17 Стилистика и литературное редактирование,<br>Учебная практика (ознакомительная) (2 семестр) |

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

### 4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 36,25 ч. контактной работы

| Вид учебной работы                                                         | Всего часов | Распределение по семестрам в часах |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------|
|                                                                            |             | Номер семестра                     |
|                                                                            |             | 1                                  |
| Общая трудоемкость дисциплины                                              | 72          | 72                                 |
| <i>Аудиторные занятия:</i>                                                 | 32          | 32                                 |
| Лекции (Л)                                                                 | 16          | 16                                 |
| Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ) | 16          | 16                                 |
| Лабораторные работы (ЛР)                                                   | 0           | 0                                  |
| <i>Самостоятельная работа (СРС)</i>                                        | 35,75       | 35,75                              |
| Подготовка к зачету                                                        | 5           | 5                                  |
| Написание аннотации к источнику                                            | 3           | 3                                  |
| Создание текстов публицистического стиля                                   | 3           | 3                                  |
| Работа на занятиях                                                         | 5           | 5                                  |
| Создание библиографического описания источника                             | 3           | 3                                  |
| Художественная интерпретация подстрочного перевода.                        | 5           | 5                                  |
| Целостный анализ стихотворения.                                            | 8           | 8                                  |
| Создание текста самопрезентации                                            | 3,75        | 3.75                               |
| Консультации и промежуточная аттестация                                    | 4,25        | 4,25                               |
| Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)                                   | -           | зачет                              |

### 5. Содержание дисциплины

| №<br>раздела | Наименование разделов дисциплины                                                       | Объем аудиторных занятий по<br>видам в часах |   |    |    |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---|----|----|
|              |                                                                                        | Всего                                        | Л | ПЗ | ЛР |
| 1            | История филологии: от филологии как комплексного знания к филологии как комплексу наук | 8                                            | 4 | 4  | 0  |
| 2            | Язык как объект современной филологии                                                  | 8                                            | 4 | 4  | 0  |
| 3            | Текст как объект современной филологии                                                 | 8                                            | 4 | 4  | 0  |
| 4            | Методология современной филологии                                                      | 8                                            | 4 | 4  | 0  |

### 5.1. Лекции

| №<br>лекции | №<br>раздела | Наименование или краткое содержание лекционного занятия                                                                          | Кол-<br>во<br>часов |
|-------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 1           | 1            | Филология как практически ориентированное комплексное знание.                                                                    | 2                   |
| 2           | 1            | Специализация филологического знания и дифференциация филологических наук.                                                       | 2                   |
| 3           | 2            | Естественный язык и другие знаковые системы.                                                                                     | 2                   |
| 4           | 2            | Аспекты изучения языка в филологических науках. Лингвистический анализ текста.                                                   | 2                   |
| 5           | 3            | Традиционное и современное представления о тексте. Понятие текста как объекта современной филологии.                             | 2                   |
| 6           | 3            | Филологический анализ текста. Основы русского стихосложения.                                                                     | 2                   |
| 7           | 4            | Текст научного стиля. Анализ научного текста.                                                                                    | 2                   |
| 8           | 4            | Филологическое научное исследование: основные понятия и методы, логика процесса исследования, организация научного исследования. | 2                   |

### 5.2. Практические занятия, семинары

| №<br>занятия | №<br>раздела | Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара                                                              | Кол-<br>во<br>часов |
|--------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 1            | 1            | Современная филология как отрасль науки.                                                                                         | 2                   |
| 2            | 1            | Филология как сфера СМИ                                                                                                          | 2                   |
| 3            | 2            | Аспекты изучения языка в филологических науках.                                                                                  | 2                   |
| 4            | 2            | Лингвистический анализ текста.                                                                                                   | 2                   |
| 5            | 3            | Филологический анализ текста.                                                                                                    | 2                   |
| 6            | 3            | Основы русского стихосложения.                                                                                                   | 2                   |
| 7            | 4            | Текст научного стиля. Анализ научного текста.                                                                                    | 2                   |
| 8            | 4            | Филологическое научное исследование: основные понятия и методы, логика процесса исследования, организация научного исследования. | 2                   |

### 5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

### 5.4. Самостоятельная работа студента

| Выполнение СРС |                                                                            |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------|
| Подвид СРС     | Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс |

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Подготовка к зачету                                 | 1. Чувакин, А. А. Основы филологии [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению 032700 (031000) и специальности 031001 "Филология" А. А. Чувакин ; под ред. А. И. Куляпина. - М.: Флинта : Наука, 2011. - 238, [1] с. 2. Тарланов, З. К. Методы и принципы лингвистического анализа [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению и специальности "Филология" З. К. Тарланов ; Петрозавод. гос. ун-т. - Петрозаводск: Издательство Петрозаводского университета, 1995. - 188,[1] с. 3. Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Рус. яз. и лит." Н. А. Николина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2007. - 268, [1] с. 4. Степанова, М. И. Лингвистический анализ текста : учебно-методическое пособие / М. И. Степанова. — Таганрог : Таганрогский институт управления и экономики, 2017. — 132 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/108086.html">https://www.iprbookshop.ru/108086.html</a> |
| Написание аннотации к источнику                     | 1. Ельцова М.Н. Практикум по лингвистическому анализу текста / Ельцова М.Н., Куляпина Л.В.. — Пермь : Пермский государственный технический университет, 2009. — 91 с. — ISBN 978-5-398-00282-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/105507.html">https://www.iprbookshop.ru/105507.html</a> 2. Чувакин, А. А. Основы филологии [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению 032700 (031000) и специальности 031001 "Филология" А. А. Чувакин ; под ред. А. И. Куляпина. - М.: Флинта : Наука, 2011. - 238, [1] с.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Создание текстов публицистического стиля            | Попова, М.А. Качественная пресса как тип медийного дискурса в лингвориторической парадигме // Научная электронная библиотека "Киберленинка". - URL: <a href="https://cyberleninka.ru/article/n/kachestvennaya-pressa-kak-tip-mediynogo-diskursa-v-lingvoritoricheskoy-paradigme">https://cyberleninka.ru/article/n/kachestvennaya-pressa-kak-tip-mediynogo-diskursa-v-lingvoritoricheskoy-paradigme</a> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Работа на занятиях                                  | 1. Чувакин, А. А. Основы филологии [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению 032700 (031000) и специальности 031001 "Филология" А. А. Чувакин ; под ред. А. И. Куляпина. - М.: Флинта : Наука, 2011. - 238, [1] с. 2. Хазагеров Г. Г. Введение в русскую филологию : учеб. пособие для высш. шк. / Г. Г. Хазагеров. - Екатеринбург : Деловая книга, 2000. - 205 с. 3. Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Рус. яз. и лит." Н. А. Николина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2007. - 268, [1] с.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Создание библиографического описания источника      | 1. ГОСТ 7.1 - 2003 Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления. - URL: <a href="http://diss.rsl.ru/datadocs/doc_291wu.pdf">http://diss.rsl.ru/datadocs/doc_291wu.pdf</a> . 2. Малкина, В.Я. Библиографическое описание документа. Методические рекомендации // Научная электронная библиотека "Киберленинка". - URL: <a href="https://cyberleninka.ru/article/n/bibliograficheskoe-opisanie-dokumenta-metodicheskie-rekomendatsii?gclid=EAIaIQobChMlr7LisJzA5AIVB7LtCh2jCgltEAMYASAAEgKnjvDw">https://cyberleninka.ru/article/n/bibliograficheskoe-opisanie-dokumenta-metodicheskie-rekomendatsii?gclid=EAIaIQobChMlr7LisJzA5AIVB7LtCh2jCgltEAMYASAAEgKnjvDw</a> 3. Чувакин, А. А. Основы филологии [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению 032700 (031000) и специальности 031001 "Филология" А. А. Чувакин ; под ред. А. И. Куляпина. - М.: Флинта : Наука, 2011. - 238, [1] с.                                                                                                           |
| Художественная интерпретация подстрочного перевода. | 1. Гаспаров, М.Л. Подстрочник и мера точности // Гаспаров, М.Л. О русской поэзии. Анализ. Интерпретации. Характеристики. - М., 2001. - С. 361-372. — URL: <a href="http://www.philology.ru/linguistics1/gasparov-01e.htm">http://www.philology.ru/linguistics1/gasparov-01e.htm</a> . 2. Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Рус. яз. и лит." Н. А. Николина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2007. - 268, [1] с.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Целостный анализ стихотворения.                     | 1. Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Рус. яз. и лит." Н. А. Николина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2007. - 268, [1] с. 2. Плеханова Т.Ф. Дискурс-анализ текста : пособие для студентов вузов / Т.Ф. Плеханова. — Минск : ТетраСистемс, 2011. — 369 с. — ISBN 978-985-536-114-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/28074.html">https://www.iprbookshop.ru/28074.html</a> 3. Степанова, М. И. Лингвистический анализ текста : учебно-методическое пособие / М. И. Степанова. — Таганрог : Таганрогский институт управления и экономики, 2017. — 132 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/108086.html">https://www.iprbookshop.ru/108086.html</a>                                                                                                                                                 |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Создание текста самопрезентации | 1. Бондарькова, А.В. Самопрезентация как особый интернет-жанр (на материале русскоязычных блогов) // Научная электронная библиотека "Киберленинка". - URL: <a href="https://cyberleninka.ru/article/n/samoprezentatsiya-kak-osobyuy-internet-zhanr-na-material-russkoyazychnyh-blogov">https://cyberleninka.ru/article/n/samoprezentatsiya-kak-osobyuy-internet-zhanr-na-material-russkoyazychnyh-blogov</a> . 2. Мамина, Р. И. Искусство самопрезентации : учебное пособие / Р. И. Мамина. — Санкт-Петербург : Петрополис, 2017. — 184 с. — ISBN 978-5-9676-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/84662.html">https://www.iprbookshop.ru/84662.html</a> |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

### 6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

| № КМ | Семестр | Вид контроля     | Название контрольного мероприятия | Вес | Макс. балл | Порядок начисления баллов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Учитывается в ПА |
|------|---------|------------------|-----------------------------------|-----|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1    | 1       | Текущий контроль | Работа на практических занятиях   | 30  | 24         | <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)</p> <p>Методика оценивание ответов:</p> <p>3 балла — студент отлично ориентируется в материале занятия. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого текста либо обсуждаемой проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный и выборочный анализ художественного текста.</p> <p>2 балла — студент отлично ориентируется в материале занятия. Ответы на вопросы дает в форме дополнений.</p> <p>1 балл — студент присутствует практическом на занятии, редко отвечая на вопросы, предлагая неполные ответы. Либо дополняет ответы одноклассников, допуская ошибки в суждениях.</p> <p>0 баллов — студент не работает на практическом занятии, не отвечает на поставленные вопросы, не участвует в обсуждении.</p> | зачет            |

|   |   |                  |                                          |    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |       |
|---|---|------------------|------------------------------------------|----|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 2 | 1 | Текущий контроль | Создание текста самопрезентации          | 15 | 15 | <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)</p> <p>Методика оценивания задания:</p> <p>15 - 14 баллов - студент демонстрирует понимание способов проявления авторской личности в тексте, использует многообразные приемы. Работа выполнена в срок. В ходе выполнения продемонстрирован высокий уровень орфографической и пунктуационной грамотности.</p> <p>13-11 баллов — студент логично и последовательно реализует способы проявления авторской личности в тексте, но допускает некоторые неточности при выполнении работы. Работа выполнена вовремя. В ходе выполнения продемонстрирован достаточно высокий уровень орфографической и пунктуационной грамотности.</p> <p>10-7 баллов — студент демонстрирует непонимание структуры текста, особенностей проявления авторской личности в тексте, демонстрирует низкий уровень орфографической и пунктуационной грамотности. Либо работа, логично раскрывающая тему, выполнена не вовремя.</p> <p>6-4 балла — допускаются существенные отклонения от норм, частые и грубые ошибки, нарушаются требования к выполнению работы.</p> <p>3-1 балл — работа выполнена не вовремя и студент демонстрирует низкий уровень грамотности, допускает существенные ошибки в понимании особенностей текста, нарушена логика изложения.</p> <p>0 баллов — работа не выполнена.</p> | зачет |
| 3 | 1 | Текущий контроль | Создание текстов публицистического стиля | 10 | 10 | <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)</p> <p>Методика оценивания задания:</p> <p>10 - 9 баллов — студент логично и последовательно раскрывает все особенности текста. Работа выполнена вовремя. В ходе выполнения продемонстрирован высокий уровень</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | зачет |

|   |   |                  |                                                    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |
|---|---|------------------|----------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
|   |   |                  |                                                    |    | <p>орфографической и пунктуационной грамотности.</p> <p>8 - 6 баллов — студент логично и последовательно раскрывает все особенности текста, но допускает некоторые неточности в специфике жанра или издания. Работа выполнена вовремя. В ходе выполнения продемонстрирован достаточно высокий уровень орфографической и пунктуационной грамотности.</p> <p>5 - 4 балла — студент демонстрирует непонимание структуры текста, особенностей его жанровой принадлежности, демонстрирует низкий уровень орфографической и пунктуационной грамотности. Либо работа, логично раскрывающая тему, выполнена не вовремя.</p> <p>3 - 1 балл — допускаются существенные отклонения от норм, частые и грубые ошибки, нарушаются требования к выполнению работы, студент демонстрирует низкий уровень грамотности, допускает существенные ошибки в понимании особенностей текста, нарушена логика изложения.</p> <p>0 баллов — работа не выполнена.</p> |       |
| 4 | 1 | Текущий контроль | Художественная интерпретация подстрочного перевода | 10 | <p>10</p> <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)</p> <p>Методика оценивания задания:</p> <p>10 баллов — студент логично и последовательно раскрывает все особенности текста. Работа выполнена вовремя. В ходе выполнения продемонстрирован высокий уровень орфографической и пунктуационной грамотности.</p> <p>9 - 8 баллов — студент логично и последовательно раскрывает все особенности текста, но допускает некоторые неточности при выполнении работы. Работа выполнена вовремя. В ходе выполнения продемонстрирован достаточно высокий уровень орфографической и пунктуационной грамотности.</p> <p>7 - 6 баллов — студент демонстрирует непонимание структуры текста, особенностей его жанровой принадлежности, демонстрирует низкий уровень орфографической и</p>        | зачет |

|   |   |                  |                                |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       |
|---|---|------------------|--------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
|   |   |                  |                                |    | <p>пунктуационной грамотности. Либо работа, логично раскрывающая тему, выполнена не вовремя.</p> <p>5 - 3 балла — допускаются существенные отклонения от норм, частые и грубые ошибки, нарушаются требования к выполнению. Отсутствует логика в выполнении работы.</p> <p>2 - 1 балл — работа выполнена не вовремя и студент демонстрирует низкий уровень грамотности, допускает существенные ошибки в понимании особенностей текста, нарушена логика изложения.</p> <p>0 баллов — работа не выполнена.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |       |
| 5 | 1 | Текущий контроль | Целостный анализ стихотворения | 20 | <p>20</p> <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)</p> <p>Методика оценивания работы:</p> <p>20 - 19 баллов — студент логично и последовательно раскрывает все особенности текста. Работа выполнена вовремя. В ходе выполнения продемонстрирован высокий уровень орфографической и пунктуационной грамотности.</p> <p>18 - 16 баллов — студент логично и последовательно раскрывает все особенности текста, но допускает некоторые неточности при выполнении работы. Работа выполнена вовремя. В ходе выполнения продемонстрирован достаточно высокий уровень орфографической и пунктуационной грамотности.</p> <p>15 - 10 баллов — студент демонстрирует непонимание структуры текста, особенностей его жанровой принадлежности, демонстрирует низкий уровень орфографической и пунктуационной грамотности. Либо работа, логично раскрывающая тему, выполнена не вовремя.</p> <p>9 - 7 баллов — допускаются существенные отклонения от норм, частые и грубые ошибки, нарушаются требования к выполнению. Отсутствует логика в выполнении работы.</p> <p>6 - 1 балл — работа выполнена не вовремя и студент демонстрирует низкий уровень грамотности, допускает существенные ошибки в понимании особенностей текста, нарушена логика</p> | зачет |

|   |   |                  |                                                |    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |
|---|---|------------------|------------------------------------------------|----|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
|   |   |                  |                                                |    |    | изложения.<br>0 баллов — работа не выполнена.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |       |
| 6 | 1 | Текущий контроль | Написание аннотации к источнику                | 5  | 5  | <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)</p> <p>Методика оценивания задания:</p> <p>5 баллов — студент логично и последовательно раскрывает все особенности текста. Работа выполнена вовремя. В ходе выполнения продемонстрирован высокий уровень орфографической и пунктуационной грамотности.</p> <p>4 балла — студент логично и последовательно раскрывает все особенности текста, но допускает некоторые неточности в специфике жанра. Работа выполнена вовремя. В ходе выполнения продемонстрирован достаточно высокий уровень орфографической и пунктуационной грамотности.</p> <p>3 балла — студент допускает существенные ошибки при написании текста, демонстрирует низкий уровень орфографической и пунктуационной грамотности. Либо работа выполнена не вовремя.</p> <p>2 балла — допускаются существенные отклонения от норм, частые и грубые ошибки, нарушаются требования к выполнению. Отсутствует логика в выполнении работы.</p> <p>1 балл — Работа выполнена не вовремя и студент демонстрирует низкий уровень грамотности, допускает существенные ошибки в понимании особенностей текста, нарушена логика изложения.</p> <p>0 баллов — Работа не выполнена.</p> | зачет |
| 7 | 1 | Текущий контроль | Создание библиографического описания источника | 10 | 10 | <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)</p> <p>Методика оценивания работы:</p> <p>Для выполнения работы студентам предлагается 2 источника, библиографическое описание каждого оценивается в 5 баллов.</p> <p>5 баллов — Работа выполнена вовремя. Студент соблюдает все особенности</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | зачет |

|   |   |                          |       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |
|---|---|--------------------------|-------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
|   |   |                          |       |   | <p>текста либо допущена 1 ошибка в оформлении библиографического описания.</p> <p>4 балла — Работа выполнена вовремя. Студент соблюдает все особенности текста, но допускает некоторые неточности в оформлении описания: допущены 2 ошибки.</p> <p>3 балла - Студент допускает существенные ошибки при составлении библиографического описания: допущены 3 ошибки. Либо работа без ошибок выполнена не вовремя.</p> <p>2 балла — Допускаются существенные отклонения от норм, частые и грубые ошибки, нарушаются требования к выполнению: допущены 4 ошибки при составлении библиографического описания источника.</p> <p>1 балл — Студент демонстрирует низкий уровень усвоения навыка составления библиографического описания, допускает 5 и более существенных ошибок .</p> <p>0 баллов — Работа не выполнена.</p>                                                                                                                                                  |       |
| 8 | 1 | Промежуточная аттестация | Зачет | - | <p>10</p> <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)</p> <p>Билет предполагает ответ на 2 вопроса, каждый из которых оценивается по следующим критериям:</p> <p>5 баллов — студент отлично ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, сознательные, уверенные, аргументированные, связные, развернутые ответы. Демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы, умение делать целостный, развернутый ответ на вопрос.</p> <p>4-3 балла — студент хорошо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные, аргументированные, связные, развернутые ответы, допуская в ответе неточности либо не предлагает развернутый, связный ответ на вопрос. Демонстрирует в целом понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и</p> | зачет |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  |  | критической литературы.<br>2 балла — студент плохо ориентируется в материале. На вопросы дает правильные ответы только с помощью преподавателя, допускает в ответе неточности либо не предлагает развернутый, связный ответ на вопрос. Ответ не демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы.<br>1 балл — студент не ориентируется в материале. На вопросы дает правильные ответы с трудом, допуская значительные отклонения, ошибки в понимании темы, ответы формулирует только с помощью преподавателя. Ответ не демонстрирует понимание анализируемого вопроса либо проблемы, знание научной и критической литературы.<br>0 баллов — студент не дает ответ на предложенный вопрос.<br>Максимальное количество баллов - 10 баллов. |  |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## 6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

| Вид промежуточной аттестации | Процедура проведения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Критерии оценивания                     |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| зачет                        | При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Итоговая оценка («зачтено») выставляется по результатам работы в семестре: 60 и более % — «зачтено»; менее 59 % — «не зачтено». На зачёте студент может повысить баллы, накопленные за семестр, улучшить итоговый рейтинг.. | В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения |

## 6.3. Паспорт фонда оценочных средств

| Компетенции | Результаты обучения                                                                                                                                                                                                      | № КМ |   |   |   |   |   |   |   |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---|---|---|---|---|---|---|
|             |                                                                                                                                                                                                                          | 1    | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| ОПК-1       | Знает: историю развития филологии, современное состояние и перспективы развития научного знания                                                                                                                          |      |   |   |   | + |   |   | + |
| ОПК-1       | Умеет: анализировать и оценивать состояние и перспективы филологического знания на материале различных типов текста                                                                                                      | +    |   |   |   | + |   |   | + |
| ОПК-1       | Имеет практический опыт: применения знаний об истории и современном состоянии филологии в различных сферах деятельности: в работе с публицистическим, рекламным, научным, художественным текстом, в педагогической сфере | +    |   |   |   | + |   |   | + |
| ОПК-5       | Знает: базовые принципы и методы доработки и обработки различных типов текстов на основном изучаемом языке                                                                                                               |      |   | + | + |   | + | + | + |

|       |                                                                                                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ОПК-5 | Умеет: создавать и оценивать различные типы текстов на основном изучаемом языке в его литературной форме                             | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ОПК-5 | Имеет практический опыт: свободного владения основным изучаемым языком в его литературной форме в работе с различными типами текстов | + | + | + | + | + | + | + | + |

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Печатная учебно-методическая документация

#### а) основная литература:

1. Чувакин, А. А. Основы филологии [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению 032700 (031000) и специальности 031001 "Филология" А. А. Чувакин ; под ред. А. И. Куляпина. - М.: Флинта : Наука, 2011. - 238, [1] с. 21 см
2. Тарланов, З. К. Методы и принципы лингвистического анализа [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению и специальности "Филология" З. К. Тарланов ; Петрозавод. гос. ун-т. - Петрозаводск: Издательство Петрозаводского университета, 1995. - 188, [1] с.
3. Соколянский А. А. Введение в славянскую филологию : учеб. пособие / А. А. Соколянский. - М. : Академия, 2004. - 397, [2] с.
4. Хазагеров Г. Г. Введение в русскую филологию : учеб. пособие для высш. шк. / Г. Г. Хазагеров. - Екатеринбург : Деловая книга, 2000. - 205 с.

#### б) дополнительная литература:

1. Маслова, В. А. Лингвокультурология [Текст] учеб. пособие для вузов В. А. Маслова. - 4-е изд., стер. - М.: Академия, 2010. - 202, [2] с.
2. Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Рус. яз. и лит." Н. А. Николина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2007. - 268, [1] с.
3. Шулежкова, С. Г. История лингвистических учений [Текст] учеб. пособие по специальностям "Филология" и др. С. Г. Шулежкова. - 3-е изд., испр. - М.: Наука, 2007

#### в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. "Мир русского слова"
2. "Вопросы языкознания"

#### г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Степанова, М. И. Лингвистический анализ текста : учебно-методическое пособие / М. И. Степанова. — Таганрог : Таганрогский институт управления и экономики, 2017. — 132 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108086.html>
2. Плеханова Т.Ф. Дискурс-анализ текста : пособие для студентов вузов / Плеханова Т.Ф.. — Минск : ТетраСистемс, 2011. — 369 с. — ISBN 978-985-536-114-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/28074.html>

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Степанова, М. И. Лингвистический анализ текста : учебно-методическое пособие / М. И. Степанова. — Таганрог : Таганрогский институт управления и экономики, 2017. — 132 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108086.html>

2. Плеханова Т.Ф. Дискурс-анализ текста : пособие для студентов вузов / Плеханова Т.Ф.. — Минск : ТетраСистемс, 2011. — 369 с. — ISBN 978-985-536-114-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/28074.html>

### Электронная учебно-методическая документация

| № | Вид литературы            | Наименование ресурса в электронной форме | Библиографическое описание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---|---------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Основная литература       | ЭБС IPR SMART                            | Бобров, А. А. Введение в славянскую филологию. Основы и опоры славянского мира : учебное пособие / А. А. Бобров. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 246 с. <a href="https://www.iprbookshop.ru/76790.html">https://www.iprbookshop.ru/76790.html</a>                                                                                                           |
| 2 | Дополнительная литература | ЭБС IPR SMART                            | Бабенко, Л. Г. Филологический анализ текста : практикум / Л. Г. Бабенко, Ю. В. Казарин ; под редакцией Л. Г. Бабенко. — Москва, Екатеринбург : Академический Проект, Деловая книга, 2015. — 400 с. <a href="https://www.iprbookshop.ru/36860.html">https://www.iprbookshop.ru/36860.html</a>                                                                           |
| 3 | Дополнительная литература | ЭБС IPR SMART                            | Ненарокова М.Р. Основы лингвистического анализа текста : учебное пособие / Ненарокова М.Р.. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2018. — 188 с. <a href="https://www.iprbookshop.ru/91037.html">https://www.iprbookshop.ru/91037.html</a>                                                                                                                 |
| 4 | Дополнительная литература | ЭБС IPR SMART                            | Фомина, Ю. А. Филологический анализ текста : учебное пособие / Ю. А. Фомина. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 156 с. <a href="https://www.iprbookshop.ru/149929.html">https://www.iprbookshop.ru/149929.html</a>                                                                                                                                                     |
| 5 | Дополнительная литература | ЭБС IPR SMART                            | Ельцова М.Н. Практикум по лингвистическому анализу текста / Ельцова М.Н., Кушнина Л.В.. — Пермь : Пермский государственный технический университет, 2009. — 91 с. — ISBN 978-5-398-00282-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — <a href="https://www.iprbookshop.ru/105507.html">https://www.iprbookshop.ru/105507.html</a> |
| 6 | Дополнительная литература | ЭБС IPR SMART                            | Мамина, Р. И. Искусство самопрезентации : учебное пособие / Р. И. Мамина. — Санкт-Петербург : Петрополис, 2017. — 184 с. <a href="https://www.iprbookshop.ru/84662.html">https://www.iprbookshop.ru/84662.html</a>                                                                                                                                                     |

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

**8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

| Вид занятий                     | № ауд.  | Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Практические занятия и семинары | 432 (1) | Учебная лаборатория «Теоретическая и прикладная филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС Университета – 2 шт., web-камера – 1 шт., внешний жёсткий диск – 1 шт., источник бесперебойного питания – 1 шт., графический планшет – 1 шт., VR-очки – 2 шт. Имущество: стол референт – 1 шт., стол малый – 3 шт., стул – 8 шт., доска аудиторная – 1 шт. Отраслевые словари и справочники. |
| Зачет                           | 432 (1) | Учебная лаборатория «Теоретическая и прикладная филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС Университета – 2 шт., web-камера – 1 шт., внешний жёсткий диск – 1 шт., источник бесперебойного питания – 1 шт., графический планшет – 1 шт., VR-очки – 2 шт. Имущество: стол референт – 1 шт., стол малый – 3 шт., стул – 8 шт., доска аудиторная – 1 шт. Отраслевые словари и справочники. |
| Самостоятельная работа студента | 432 (1) | Учебная лаборатория «Теоретическая и прикладная филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС Университета – 2 шт., web-камера – 1 шт., внешний жёсткий диск – 1 шт., источник бесперебойного питания – 1 шт., графический планшет – 1 шт., VR-очки – 2 шт. Имущество: стол референт – 1 шт., стол малый – 3 шт., стул – 8 шт., доска аудиторная – 1 шт. Отраслевые словари и справочники. |
| Лекции                          | 432 (1) | Учебная лаборатория «Теоретическая и прикладная филология». Оборудование и технические средства обучения: комплект компьютерного оборудования (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к ЭИОС Университета – 2 шт., web-камера – 1 шт., внешний жёсткий диск – 1 шт., источник бесперебойного питания – 1 шт., графический планшет – 1 шт., VR-очки – 2 шт. Имущество: стол референт – 1 шт., стол малый – 3 шт., стул – 8 шт., доска аудиторная – 1 шт. Отраслевые словари и справочники. |