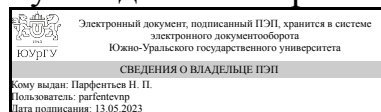


# ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:  
Руководитель направления



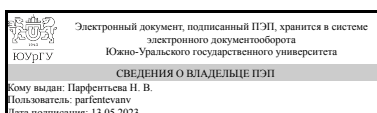
Н. П. Парфентьев

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**дисциплины** 1.О.36 Духовные писатели Русской Православной Церкви  
**для направления** 48.03.01 Теология  
**уровень** Бакалавриат  
**форма обучения** заочная  
**кафедра-разработчик** Теология, культура и искусство

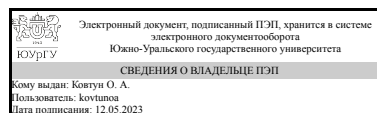
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 48.03.01 Теология, утверждённым приказом Минобрнауки от 25.08.2020 № 1110

Зав.кафедрой разработчика,  
д.искусствоведения, проф.



Н. В. Парфентьева

Разработчик программы,  
к.филос.н., доцент



О. А. Ковтун

## 1. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины - знакомство с богословской традицией Русской Православной Церкви и ее основными представителями на основе изучения русской духовной письменности. Задачи дисциплины: 1. Знакомство с историей изучения русской духовной письменности. 2. Знакомство с жизнеописаниями русских церковных писателей. 3. Знакомство с хронологически последовательной историей развития древнерусской письменности. 4. Знакомство с творениями русских духовных писателей. 5. Знакомство с догматическими, аскетическими, нравственными, апологетическими взглядами русских церковных писателей 6. Усвоение специфики каждого из периодов истории русской духовной письменности. 10. Знакомство с наиболее выдающимися памятниками русской духовной письменности, их содержательный богословский анализ.

## Краткое содержание дисциплины

Дисциплина имеет обзорный характер и призвана дать студентам представление о богословской традиции Русской Православной Церкви и ее основных представителях на основе изучения русской духовной письменности. В процессе изучения курса студенты должны составить общее представление об основных тенденциях и закономерностях развития русской духовной письменности, о догматических, аскетических, нравственных, апологетических и экзегетических взглядах русских церковных писателей. Изучение дисциплины должно показать место и значение святоотеческого наследия в Православном предании, продемонстрировать взаимосвязь содержания курса с рядом других теологических дисциплин – с курсами «Догматическое богословие» и «История Русской Православной Церкви». При изучении памятников русской духовной письменности слушателями предполагается их активная работа с источниками. В рамках курса изучаются лишь некоторые яркие представители богатой и обширной церковной литературы, заложившие основы и выразившие отдельные ключевые аспекты жизни Церкви, выявившие основные принципы церковного богословия, аскетики и полемики.

## 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

| Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)                                                                                          | Планируемые результаты обучения по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК-1 Способен применять базовые знания священных текстов религиозной традиции и подходов к их интерпретации при решении теологических задач | Знает: основные памятники русской духовной литературы и их богословское содержание; особенности богословия духовных писателей Русской Православной Церкви и их духовно-нравственной культуры.<br>Умеет: выделять теологическую проблематику в междисциплинарных исследованиях; использовать знание особенностей и содержания памятников древнерусской литературы для решения теологических задач; актуализировать знание произведений духовных писателей РПЦ для различных аудиторий.<br>Имеет практический опыт: использования знания |

|  |                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | памятников русской духовной литературы в процессе духовно-нравственного развития; использования знания особенностей и содержания памятников древнерусской литературы для освоения теологических дисциплин и решения теологических задач. |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

| Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана | Перечень последующих дисциплин, видов работ                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Нет                                                           | 1.О.27 Священное Писание Ветхого Завета,<br>1.О.52 Библейские сюжеты в памятниках культуры и искусства,<br>1.О.26 Священное Писание Нового Завета,<br>1.О.37 Патрология |

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

### 4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 20,5 ч. контактной работы

| Вид учебной работы                                                         | Всего часов | Распределение по семестрам в часах |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------|
|                                                                            |             | Номер семестра                     |
|                                                                            |             | 2                                  |
| Общая трудоёмкость дисциплины                                              | 108         | 108                                |
| <i>Аудиторные занятия:</i>                                                 | 12          | 12                                 |
| Лекции (Л)                                                                 | 4           | 4                                  |
| Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ) | 8           | 8                                  |
| Лабораторные работы (ЛР)                                                   | 0           | 0                                  |
| <i>Самостоятельная работа (СРС)</i>                                        | 87,5        | 87,5                               |
| Изучение рекомендованной литературы и подготовка к экзамену                | 87,5        | 87,5                               |
| Консультации и промежуточная аттестация                                    | 8,5         | 8,5                                |
| Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)                                   | -           | экзамен                            |

### 5. Содержание дисциплины

| № раздела | Наименование разделов дисциплины | Объем аудиторных занятий по видам в часах |   |    |    |
|-----------|----------------------------------|-------------------------------------------|---|----|----|
|           |                                  | Всего                                     | Л | ПЗ | ЛР |
| 1         | Введение в изучение предмета     | 2                                         | 2 | 0  | 0  |

|   |                                                      |   |   |   |   |
|---|------------------------------------------------------|---|---|---|---|
| 2 | Русская духовная письменность в домонгольский период | 6 | 2 | 4 | 0 |
| 3 | Духовные писатели XV-XVI веков                       | 4 | 0 | 4 | 0 |

### 5.1. Лекции

| № лекции | № раздела | Наименование или краткое содержание лекционного занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Кол-во часов |
|----------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1        | 1         | Введение. Цель и задачи курса. Обзор предшественников, источников и литературы. Общая характеристика духовной письменности русской Церкви.                                                                                                                                                                                                                                                     | 2            |
| 2        | 2         | Общая характеристика русской духовной письменности в домонгольский период: средневизантийский синтез и просветительская деятельность Кирилла и Мефодия, болгарское влияние, корпус переводных книг и его характеристика. Самосознание Руси как Нового Израиля. Митрополит Иларион - известия о житии и трудах. Слово о законе и благодати и его место в истории русской духовной письменности. | 2            |

### 5.2. Практические занятия, семинары

| № занятия | № раздела | Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара                                                                                                                                                                                                                                                                        | Кол-во часов |
|-----------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1         | 2         | Священная история и подражание Христу: Чтения о свв. Мучениках Борисе и Глебе – страстотерпчество – русская история как книга Бытия                                                                                                                                                                                                        | 2            |
| 2         | 2         | Аскетические идеалы древней Руси: пр. Феодосий Печерский – хриstopодражательные черты жития - Поучения братии. 7. Творчество пр. Кирилла Туровского: сочинения и жанры, особенности творческой манеры – «мозаичность», аллегоризм толкований, круг излюбленных тем, монашество как истинное христианство                                   | 2            |
| 3         | 3         | Прп. Иосиф Волоцкий: житие и деятельность. Просветитель. Влияние иконописи на богословие прп. Иосифа. Мир как образ Божественной красоты. Сотериология. Теория двух путей. Идеальный пастырь. Церковь и государство. Отношение к еретикам. Прп. Нил Сорский: житие. Устав о скитской жизни. Афон или Синай? Учение о борьбе со страстями и | 2            |
| 4         | 3         | Прп. Максим Грек и его влияние на русскую духовную жизнь. Прп. Максим и Савонарола. Сочинения. Круг богословских интересов. Идеал христианской жизни. Стяжательство и нестяжание. Запад и Восток в восприятии и оценке прп. Максима. Ответы прп. Максима на вопросы русского богословия.                                                   | 2            |

### 5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

### 5.4. Самостоятельная работа студента

| Выполнение СРС                                              |                                                                            |         |              |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------|--------------|
| Подвид СРС                                                  | Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс | Семестр | Кол-во часов |
| Изучение рекомендованной литературы и подготовка к экзамену | Печатная учебно-методическая документация а) основная литература:          | 2       | 87,5         |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | Древнерусская литература 11-17 веков<br>Учеб. пособие для вузов по специальности 032900 "Рус. яз. и лит." Л. А. Ольшевская, Н. В. Трофимова, А. В. Каравашкин, С. Н. Травников; Под ред. В. И. Коровина. - М.: ВЛАДОС, 2003. - 444,[1] с. Древнерусская литература [Текст] сост., авт. справ. и метод. материалов Л. Д. Страхова ; вступ. ст. А. Демина. - М.: АСТ: Астрель, 2003<br>Древнерусская литература Хрестоматия: Для студентов-филологов, историков, культурологов Сост. Н. И. Прокофьев. - М.: Флинта: Наука, 2000. - 575,[2] с. Травников, С. Н. История русской литературы. Древнерусская литература [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности 032900 (050301) "Рус. яз. и лит." С. Н. Травников, Л. А. Ольшевская. - М.: Дрофа, 2007. - 510, [1] с. б) дополнительная литература: Давыдова, Н. В. Евангелие и древнерусская литература. - М.: МИРОС, 1992. - 253,[2] с. ил. Буслаев, Ф. И. Древнерусская литература и православное искусство Ф. И. Буслаев. - СПб.: РХГИ: Лига Плюс, 2001. - 349,[2] с. портр. |  |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

### 6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

| № КМ | Се-местр | Вид контроля     | Название контрольного мероприятия | Вес | Макс. балл | Порядок начисления баллов                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Учитывается в ПА |
|------|----------|------------------|-----------------------------------|-----|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1    | 2        | Текущий контроль | проверочная работа                | 1   | 10         | Контрольное задание состоит из пяти вопросов, три вопроса являются обязательными, остальные два выполняются по желанию. За каждый правильный и полный ответ выставляется 2 балла.<br><br>Максимальное количество баллов за контрольное задание - 10.<br><br>Минимальное количество баллов для прохождения задания - 6. | экзамен          |

|   |   |                          |                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |
|---|---|--------------------------|--------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
|   |   |                          |                    |   | <p>На каждый вопрос необходимо дать четкий и по возможности краткий ответ. Ответы должны быть выполнены в отдельном файле. Подготовленный файл с выполненным заданием в формате PDF отправляется через портал «Электронный ЮУрГУ 2.0» (кнопка «Добавить ответ на задание»). Название файла должно содержать фамилию студента и номер темы, например "Иванов_тема1.pdf".</p> <p>Вопросы к темам 1-2.</p> <p>1. Укажите причины, по которым необходимо отдельно изучать именно русскую богословскую традицию. Ответ подтвердите примерами.</p> <p>2. Исторические условия и причины возникновения житийного жанра в древнерусской литературе. Агиографический канон и его основные черты.</p> <p>3. Общая характеристика духовной литературы Киевской Руси, культурные связи, преемственность по отношению к различным литературным традициям.</p> <p>4. Охарактеризуйте "Слово о законе и благодати" митрополита Илариона как начало русского богословия киевского периода. Приведите основные идеи произведения.</p> <p>5. Охарактеризуйте творчество свт. Кирилла Туровского как автора, завершающего киевскую традицию. Приведите его сочинения и их жанры, укажите особенности его творческой манеры, круг излюбленных тем.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |
| 2 | 2 | Промежуточная аттестация | контрольная работа | - | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>1. Общая характеристика русской духовной письменности в домонгольский период.</p> <p>2. Просветительская деятельность Кирилла и Мефодия.</p> <p>3. Самосознание Руси как Нового Израиля.</p> <p>4. Свт. Иларион и его Слово о законе и благодати.</p> <p>5. Чтения о свв. Мучениках Борисе и Глебе.</p> <p>6. Аскетические идеалы древней Руси. Прп. Феодосий Печерский. Поучения братии.</p> <p>7. Вопрошания Кирика и другие канонические памятники эпохи, освящение быта через его регламентацию канонам.</p> <p>8. Полемическое богословие: авторы, основные вопросы и методы полемики.</p> | экзамен |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  |  | <p>9. Творчество прп. Кирилла Туровского: сочинения и жанры, особенности творческой манеры.</p> <p>10. Итоги домонгольского периода: благодать и закон – монашество и мир – София и Покров.</p> <p>11. Хождение Богородицы по мукам, богословское значение праздника Покрова.</p> <p>12. Прп. Иосиф Волоцкий: житие и деятельность, Просветитель, влияние иконописи на богословие пр. Иосифа.</p> <p>13. Прп. Иосиф Волоцкий: сотереология, теория двух путей, идеальный пастырь, Церковь и государство, отношение к еретикам.</p> <p>14. Прп. Нил Сорский: житие, Устав скитской жизни: Афон или Синай?</p> <p>15. Прп. Нил Сорский: учение о борьбе со страстями и молитве, отказ от церковного благолепия и сосредоточение на внутренней жизни.</p> <p>16. Прп. Максим Грек и его влияние на русскую духовную жизнь: житие, прп. Максим и Саванарола.</p> <p>17. Прп. Максим Грек: сочинения, круг богословских интересов.</p> <p>18. Идеал христианской жизни по Максиму Греку – стяжательство и нестяжание.</p> <p>19. Запад и Восток в восприятии и оценке прп. Максима, ответы пр. Максима на вопросы русского богословия.</p> <p>)</p> <p>Правильный ответ на вопрос соответствует 2 баллам. Частично правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов – 6.</p> |  |
|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## 6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Не предусмотрены

## 6.3. Паспорт фонда оценочных средств

| Компетенции | Результаты обучения                                                                                                                                                                                                                                                                  | №<br>КМ |   |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---|
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1       | 2 |
| ОПК-1       | Знает: основные памятники русской духовной литературы и их богословское содержание; особенности богословия духовных писателей Русской Православной Церкви и их духовно-нравственной культуры.                                                                                        | +       | + |
| ОПК-1       | Умеет: выделять теологическую проблематику в междисциплинарных исследованиях; использовать знание особенностей и содержания памятников древнерусской литературы для решения теологических задач; актуализировать знание произведений духовных писателей РПЦ для различных аудиторий. | +       | + |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| ОПК-1 | Имеет практический опыт: использования знания памятников русской духовной литературы в процессе духовно-нравственного развития; использования знания особенностей и содержания памятников древнерусской литературы для освоения теологических дисциплин и решения теологических задач. | + | + |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Печатная учебно-методическая документация

#### а) основная литература:

1. Травников, С. Н. История русской литературы. Древнерусская литература [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности 032900 (050301) "Рус. яз. и лит." С. Н. Травников, Л. А. Ольшевская. - М.: Дрофа, 2007. - 510, [1] с.

#### б) дополнительная литература:

1. Травников, С. Н. История русской литературы. Древнерусская литература [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности 032900 (050301) "Рус. яз. и лит." С. Н. Травников, Л. А. Ольшевская. - М.: Дрофа, 2007. - 510, [1] с.

#### в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

#### г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

- 1.

#### из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

- 1.

### Электронная учебно-методическая документация

| № | Вид литературы                                           | Наименование ресурса в электронной форме          |                                                                                                                                         |
|---|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Методические пособия для самостоятельной работы студента | Электронно-библиотечная система издательства Лань | <a href="https://e.lanbook.com/book/103108#:~:text=%D0%AE%D1%80%D0%B8">https://e.lanbook.com/book/103108#:~:text=%D0%AE%D1%80%D0%B8</a> |

Перечень используемого программного обеспечения:

1. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Вид занятий | № ауд.     | Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий |
|-------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Лекции      | 244<br>(1) | компьютерные технологии                                                                                                                          |