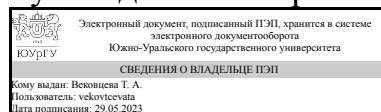


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



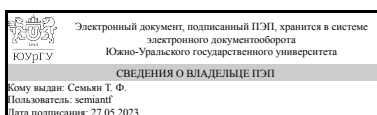
Т. А. Вековцева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.06 Русский язык и культура речи
для направления 29.03.04 Технология художественной обработки материалов
уровень Бакалавриат
форма обучения заочная
кафедра-разработчик Русский язык и литература

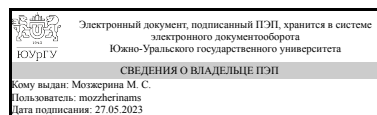
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов, утверждённым приказом Минобрнауки от 22.09.2017 № 961

Зав.кафедрой разработчика,
д.филол.н., проф.



Т. Ф. Семьян

Разработчик программы,
к.филол.н., доцент



М. С. Мозжерина

1. Цели и задачи дисциплины

Основной целью данного курса является повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в разных сферах его функционирования. Названная цель определяют следующие задачи: 1. Познакомить студентов с основами культуры речи, с различными нормами литературного языка, его вариантами, с функциональными стилями русского языка; 2. Научить анализировать собственную речь; 3. Сформировать навыки делового общения и умение организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения; 4. Изложить основы ораторского искусства, дать представление о речи как инструменте эффективного общения.

Краткое содержание дисциплины

Содержание дисциплины Язык и речь. Понятие «культура речи»: культура речи как научная дисциплина. Нормативный, коммуникативный и этический компоненты культуры речи. Русский язык как национальный, литературный и государственный. Словари. Общее понятие о литературном языке и литературной норме. Динамика нормы. Виды норм. Орфоэпические и орфографические нормы. Словообразовательные, лексические и фразеологические нормы. Морфологические нормы. Синтаксические и пунктуационные нормы. Понятие функционального стиля. Классификация стилей. Общая характеристика функциональных стилей современного русского литературного языка. Публицистический стиль. Разговорная речь. Научный стиль. Общее понятие и характеристика подстилей. Научные произведения различных жанров. Официально-деловой стиль. Общее понятие и характеристика подстилей. Официально-деловые произведения различных жанров. Деловая этика и этикет. Общее понятие о риторике, важнейшие этапы ее развития, основные виды и роды речей. Классический и современный риторический канон. Искусство подготовки к публичному выступлению. Оратор и аудитория: вербальные и невербальные приемы поддержания внимания слушателей в ситуации произнесения речей. Коммуникативные качества речи. Общение и его виды. Понятие ситуации общения: определение, компоненты. Схема ситуации общения. Постулаты успешного общения. Деловое общение: определение, особенности, требования, предъявляемые к осуществлению деловой коммуникации. Основные виды и формы делового общения, их характеристика.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Знает: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические и стилистические нормы современного русского литературного языка; специфику и жанровое разнообразие стилевой системы русского языка; основные правила делового общения в устной и письменной форме Умеет: создавать грамотные тексты разных жанров в официально-деловом и научном стилях;

	использовать различные приёмы аргументации для решения задач межличностного взаимодействия в конкретных коммуникативных ситуациях; управлять своим речевым поведением; применять правила русского речевого этикета Имеет практический опыт: создания устных и письменных форм делового текста; использования современных информационных ресурсов для решения коммуникативных задач, в том числе в области деловой коммуникации
--	---

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.01 Иностранный язык	1.О.02 Деловой иностранный язык

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.01 Иностранный язык	Знает: закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте, основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка; особенности собственного стиля овладения предметными знаниями; основные различия письменной и устной речи Умеет: использовать методы адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, продуцировать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов; выявлять сходство и различия в системах родного и иностранного языка. Имеет практический опыт: общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения, использования учебных стратегий для организации своей учебной деятельности; когнитивных стратегий для автономного изучения иностранного языка; приемов запоминания и структурирования усваиваемого материала; интернет-технологий для выбора оптимального режима получения информации

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 12,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		2
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
<i>Аудиторные занятия:</i>	8	8
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	4	4
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	59,75	59,75
Творческое задание 1. Составление делового письма	6	6
Подготовка к зачёту по курсу "Русский язык и культура речи"	9	9
Контрольное задание 2. Часть 1. Изложить сюжет известной сказки в трех функциональных стилях	8	8
Выполнение контрольных тестов 1 и 2 по темам "Система норм русского литературного языка" и "Функциональные стили речи", выполнение итогового теста	20,75	20.75
Творческое задание 3. Написание рецензии на выступление	8	8
Творческое задание 2. Подготовка текста публичного выступления	8	8
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Язык и речь. Понятие о культуре речи. Литературный язык, его разновидности. Система норм русского литературного языка	4	2	2	0
2	Система функциональных стилей русского литературного языка. Деловое общение	4	2	2	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Язык и речь. Понятие о культуре речи. Литературный язык, его разновидности. Языковые нормы (орфоэпические, орфографические, лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические), их нарушения на разных уровнях языка	2
2	2	Функциональные стили современного русского языка: официально-деловой, научный, публицистический, разговорный. Речевое общение и речевой этикет	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Нормативность речи. Типы языковых норм. Орфоэпическая норма. Орфографическая норма. Лексические и фразеологические нормы. Морфологические нормы. Синтаксические нормы.	2
2	2	Официально-деловой стиль. Устные и письменные жанры официально-делового стиля. Деловое письмо. Деловое общение. Научный стиль. Основные языковые особенности научного стиля. Лексические и грамматические особенности публицистического стиля и разговорной речи.	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Творческое задание 1. Составление делового письма	ЭУМД, осн. лит.: 4. — С. 109–112; С. 140–156.	2	6
Подготовка к зачёту по курсу "Русский язык и культура речи"	ПУМД: осн. лит. 1. ПУМД: доп. лит. 2, 3. ЭУМД: осн. лит.: 1. ЭУМД., доп. лит.: 2.	2	9
Контрольное задание 2. Часть 1. Изложить сюжет известной сказки в трех функциональных стилях	ПУМД: осн. лит. 1. (С. 84–103). осн. лит. 2. Метод. указ. 1, 2	2	8
Выполнение контрольных тестов 1 и 2 по темам "Система норм русского литературного языка" и "Функциональные стили речи", выполнение итогового теста	ПУМД: осн. лит. 1, 2 ПУМД: доп. лит. 1, 2. ЭУМД: осн. лит.: 1. ЭУМД., доп. лит.: 2, 3.	2	20,75
Творческое задание 3. Написание рецензии на выступление	ЭУМД, осн. лит.: 4. – С. 109–112; С. 118–136; ЭУМД, доп. лит.: 2.	2	8
Творческое задание 2. Подготовка текста публичного выступления	ПУМД: осн. лит. 2. Метод. указ. 1, 2	2	8

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	2	Текущий	Творческое	5	5	Работа выполняется на портале	зачет

		контроль	задание 1			"Электронный ЮУрГУ 2.0". Проверка работ студентов осуществляется также через портал "Электронный ЮУрГУ 2.0" каждую неделю. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Максимальная оценка за выполненную работу - 5 баллов. Критерии оценивания: 5 баллов — письмо не содержит ошибок 4 балла — допущена 1 ошибка. 3 балла — допущены 2 ошибки; 2 балла — допущено 3 ошибки; 1 балл — допущено 4 ошибки. 0 баллов — допущено 5 ошибок и более или работа не выполнена	
2	2	Текущий контроль	Творческое задание 2	5	5	Работа выполняется на портале "Электронный ЮУрГУ 2.0". Проверка работ студентов осуществляется также через портал "Электронный ЮУрГУ 2.0" каждую неделю. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Максимальная оценка за выполненную работу - 5 баллов. Протольно-этикетное выступление должно (быть): 1) кратким; 2) в меру энергичным и эмоциональным; 3) не содержать ничего спорного, вызывающего несогласие; 4) составленным без ошибок; 5) пробуждать благородные чувства (восторг, благодарность, преданность, восхищение и т. п.). Критерии оценивания: 5 баллов - соблюдены все требования. 4 баллов – соблюдены все требования, но допущены незначительные недочеты в структуре, содержании и оформлении рецензии (отсутствует 1 пункт структуры/ нарушена логика/ допущены 1/2 речевые и грамматические ошибки / неправильное оформление) 3 балла — нарушено 1 требование, допущены незначительные недочеты в структуре, содержании и оформлении рецензии (отсутствует 1 пункт структуры/ нарушена логика/ допущены 1/2 речевые и грамматические ошибки / неправильное оформление)	зачет

					2 балла – нарушены 2 требования, допущены недочеты в структуре, содержании и оформлении рецензии (отсутствуют 2 пункта структуры/ нарушена логика/ допущены 2/3 речевые и грамматические ошибки / неправильное оформление). 1 балл — нарушены 3 требования, допущены недочеты в структуре, содержании и оформлении рецензии (отсутствуют 2 пункта структуры/ нарушена логика/ допущены 3 и более речевые и грамматические ошибки / неправильное оформление). 0 баллов — нарушено 4 требования или работа не выполнена	
3	2	Текущий контроль	Творческое задание 3	5	5 При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Требования к заданию: 1. Структура и языковые особенности текста должны строго соответствовать жанру рецензии 2. Объем рецензии должен быть не менее 1 страницы 3. Оформление: название темы - выравнивание по центру, полужирный шрифт; основной текст — выравнивание по ширине, абзацный отступ 1,25. Критерии оценивания: 5 баллов - соблюдены все требования. 4 баллов – соблюдены все требования, но допущены незначительные недочеты в структуре, содержании и оформлении рецензии (отсутствует 1 пункт структуры/ нарушена логика/ допущены 1/2 речевые и грамматические ошибки) 3 балла — нарушено 1 требование, допущены незначительные недочеты в структуре, содержании и оформлении рецензии (отсутствует 1 пункт структуры/ нарушена логика/ допущены 1/2 речевые и грамматические ошибки) 2 баллов – не соблюдается структура рецензии (2 пункта), допущены ошибки в структуре, содержании и оформлении рецензии (допущено 2-3 речевых, грамматических и др. ошибок, 1 ошибка в оформлении и т. д.). 1 балл — нарушены 2 требования, допущены ошибки в структуре, содержании и оформлении рецензии (допущено 3 и более речевых, грамматических и др. ошибок).	зачет

					0 баллов — нарушены требования к заданию, текст рецензии скопирован из интернета, или работа не выполнена	
4	2	Текущий контроль	Контрольная работа 2. Ч. 1.	15	10 Работа выполняется на портале "Электронный ЮУрГУ 2.0". Проверка работ студентов осуществляется также через портал "Электронный ЮУрГУ 2.0" каждую неделю. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Максимальная оценка за выполненную работу - 10 баллов. Работа считается зачтенной при условии, если студент получил 6 и более баллов. Требования к заданию: 1. Определите стиль предложенного текста. 2. Перескажите его, создав тексты публицистического, научного и официально-делового стилей (должно быть представлено 3 текста). 3. Перед каждым текстом необходимо указать цель сообщения и аудиторию, для которой оно предназначено. 4. Жанр и языковые особенности сообщения должны строго соответствовать функциональному стилю, в котором оно написано. 5. Объем каждого текста должен быть не менее половины страницы (название темы - выравнивание по центру, полужирный шрифт; основной текст - выравнивание по ширине, абзацный отступ 1,25). 6. В конце работы в обязательном порядке должен быть помещен список использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами оформления библиографии. Критерии оценивания: 10 баллов - соблюдены все 6 требований. 9 баллов — соблюдены все 6 требований, но допущены 1/2 речевые и грамматические ошибки 8 баллов - соблюдены 5 требований. 7 баллов - соблюдены 5 требований, допущены допущены 1/2 речевые и грамматические ошибки 6 баллов - соблюдены 4 требования. 5 баллов - соблюдены 4 требования, допущены 2/3 речевые и грамматические ошибки. 4 балла - соблюдены 3 требования, допущены 1/2 речевые и грамматические	зачет

						ошибки 3 балла - соблюдены 3 требования, допущены 3/4 речевые и грамматические ошибки. 2 балла - соблюдены 2 требования. 1 балл - соблюдены 2 требования, допущены 2 и более речевых и грамматических ошибок, или соблюдено только 1 требование. 0 баллов - работа не выполнена	
5	2	Текущий контроль	Контрольный тест № 1	20	30	Выполняется на сайте "Электронный ЮУрГУ". Контрольный тест № 1 содержит 30 заданий по разделу "Система языковых норм современного русского литературного языка". Время прохождения теста — 40 минут. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальный балл за весь тест — 30 (100%). Минимальный балл для успешного прохождения теста — 18 (60%). Попыток для прохождения теста — 2. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	зачет
6	2	Текущий контроль	Контрольный тест № 2	20	30	Выполняется на сайте "Электронный ЮУрГУ". Контрольный тест № 2 содержит 30 заданий по разделу "Функциональные стили современного русского языка". Время прохождения теста — 30 минут. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальный балл за весь тест — 30 (100%). Минимальный балл для успешного прохождения теста — 18 (60%). Попыток для прохождения теста — 2. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).	зачет
7	2	Текущий контроль	Итоговый тест	30	40	Выполняется на сайте "Электронный ЮУрГУ". Итоговый тест содержит 40 заданий по всем основным разделам дисциплины. Время прохождения теста — 40 минут. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальный балл за весь тест — 40 (100%). Минимальный балл для успешного прохождения теста — 24 (60%). Попыток для прохождения теста — 2. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	зачет
8	2	Промежуточная	Опрос на зачёте	-	10	Выставляется по накоплению результатов работы в семестре (если студент набрал 60 и	зачет

		аттестация			более процентов за все виды работ) или проводится в виде устного ответа на вопросы (если студент набрал менее 60 процентов за все виды работ). Студент может повысить свой рейтинг, пройдя контрольное мероприятие промежуточной аттестации, которое не является обязательным. Билет содержит 2 вопроса. Максимальный балл за верный ответ на каждый вопрос – 5 баллов. Критерии оценивания: 5 баллов – ответ системный и полный, каждое высказывание о языковом явлении подтверждается примером, задание выполнено верно. 4 балла – ответ системный, но не полный, студент затрудняется в подборе примеров к каждому озвученному положению о языковом явлении, в задании допущена 1 ошибка. 3 балла – ответ содержит незначительные системные ошибки, студент затрудняется в подборе примеров к каждому озвученному положению о языковом явлении, в задании допущены 2 ошибки. 2 балла – ответ не системный, однако студент демонстрирует представление о языковом явлении в виде отдельных фактов и примеров, в задании допущены 3 ошибки. 1 балл – ответ не системный, студент не может привести примеры, но может в любой форме объяснить ключевой термин из вопроса билета, в задании допущено более 3 ошибок. 0 баллов – студент не может дать ответ на вопрос билета. Задание не выполнено. Общий максимальный балл за зачёт – 10 баллов. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).	
--	--	------------	--	--	---	--

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Выставляется по накоплению результатов работы в семестре (если студент набрал 60 и более процентов за все виды работ) или проводится в виде устного ответа на вопросы (если студент набрал менее 60 процентов за все виды работ). Студент может повысить свой рейтинг, пройдя контрольное мероприятие промежуточной аттестации, которое не является	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

	обязательным. Билет содержит 2 вопроса. Максимальный балл за верный ответ на каждый вопрос – 5 баллов. На подготовку даётся 20 минут	
--	--	--

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ							
		1	2	3	4	5	6	7	8
УК-4	Знает: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические и стилистические нормы современного русского литературного языка; специфику и жанровое разнообразие стилевой системы русского языка; основные правила делового общения в устной и письменной форме	++				++	++	++	
УК-4	Умеет: создавать грамотные тексты разных жанров в официально-деловом и научном стилях; использовать различные приёмы аргументации для решения задач межличностного взаимодействия в конкретных коммуникативных ситуациях; управлять своим речевым поведением; применять правила русского речевого этикета	++	++	++			++	++	++
УК-4	Имеет практический опыт: создания устных и письменных форм делового текста; использования современных информационных ресурсов для решения коммуникативных задач, в том числе в области деловой коммуникации	++	++	++			++	++	++

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи Текст учебное пособие для вузов Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 26-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2009. - 539 с.
2. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи Текст учеб. пособие для вузов по дисциплине "Рус. яз. и культура речи" И. Б. Голуб. - М.: Логос, 2012. - 431 с.

б) дополнительная литература:

1. Культура русской речи Учеб. для вузов С. И. Виноградов, О. В. Платонова, Л. К. Граудина и др.; Отв. ред.: Л. К. Граудина, Е. Н. Ширяев; Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. - М.: Норма: ИНФРА-М, 2000. - 549 с.
2. Русский язык и культура речи : Базовый курс. Учебник для бакалавров Текст учеб. для вузов В. И. Максимов и др.; под ред В. И. Максимова, А. В. Голубевой. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2012. - 382 с. ил.
3. Русский язык и культура речи Текст учеб. для бакалавров под общ. ред. В. Д. Черняк. - М.: Юрайт, 2012. - 492, [1] с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Вестник ЮУрГУ. Серия "Лингвистика"
2. Вопросы языкознания

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авторы составители: О. А. Виноградова, М. П. Двойнишникова, Е. В. Канищева, Л. Н. Корнилова, Е. В. Тезина, Ю. П. Феокистова ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2021. – 74 с.

2. Культура русской речи : методические указания / составители Л.Н. Корнилова, Ч.А. Горбачевский, М.П. Двойнишникова и др. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2021. – 28 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авторы составители: О. А. Виноградова, М. П. Двойнишникова, Е. В. Канищева, Л. Н. Корнилова, Е. В. Тезина, Ю. П. Феокистова ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2021. – 74 с.

2. Культура русской речи : методические указания / составители Л.Н. Корнилова, Ч.А. Горбачевский, М.П. Двойнишникова и др. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2021. – 28 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. – Электрон. дан. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 607 с. http://e.lanbook.com/book/85856
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Есакова, М.Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка. [Электронный ресурс] / М.Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова, Г.М. Литвинова. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2012. — 280 с. http://e.lanbook.com/book/12991
3	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2012. — 320 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/12967
4	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Павлова, Н.И. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] / Н.И. Павлова, О.И. Дмитриева, Н.М. Орлова. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 224 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/63067 .

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Самостоятельная работа студента		Автоматизированное рабочее место: монитор, системный блок, колонки, мышь, клавиатура, сетевой фильтр. Зал с выходом в Интернет
Лекции		Мультимедийное оборудование
Практические занятия и семинары		Компьютер, подключенные к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет
Зачет, диф. зачет		рабочие места для студентов, доска, мел