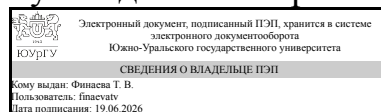


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



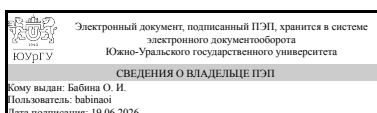
Т. В. Финаева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.15.02 Теоретическая фонетика
для направления 45.03.02 Лингвистика
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Лингвистика и перевод

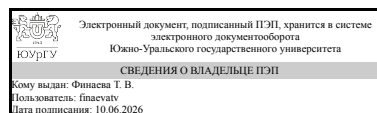
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 969

Зав.кафедрой разработчика,
к.филол.н., доц.



О. И. Бабина

Разработчик программы,
к.пед.н., доцент



Т. В. Финаева

1. Цели и задачи дисциплины

Цель курса: «Теоретическая фонетика» обобщение и углубление знаний по фонетике, полученных студентами на занятиях по практическому курсу английского языка и практической фонетике. Задачи курса: всестороннее описание фонетического строя современного английского языка как системы разноуровневых функциональных единиц, фонетической интерференции, характерных черт фонетической базы английского языка; исследование речевой деятельности с позиции произносительной нормы и ее допустимых вариантов; выявление тенденции развития нормы; совершенствование лингвистической компетенции студентов, в частности, их умения пользоваться понятийным и терминологическим аппаратом, анализировать языковые явления, применять полученные теоретические знания в практической и научной деятельности.

Краткое содержание дисциплины

Фонетика как наука. Национальный язык и его варианты. Фонетическая база и фонологический строй английского языка. Учение о фонеме. Слог как фонетическая и фонологическая единица. Словесное ударение. Интонация. Фоностилика.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-1 Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях	Знает: фонетическую базу и фонологический строй английского языка; принципы классификации согласных и гласных звуков; современные тенденции в динамике консонантизма и вокализма; понятие слога и ударения; особенности интонации и просодии Умеет: подбирать стиль произношения, согласно коммуникативной ситуации; использовать сегментные и супraseгментные средства определенного стиля произношения Имеет практический опыт: владения орфоэпической нормой языка; его артикуляционными и интонационными особенностями

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.12.02 Общее языкознание, 1.О.14 Древние языки и культуры, 1.О.12.01 Введение в языкознание	1.О.15.04 Теоретическая грамматика, 1.О.15.05 Стилистика, ФД.02 Перевод туристического дискурса, 1.О.15.03 Лексикология, 1.О.15.01 История языка и введение в спецфилологию

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.14 Древние языки и культуры	Знает: основные этапы развития латинского языка, основные вехи, события и факты истории Древнего Рима, политические, социальные и бытовые реалии, выдающихся деятелей (поэтов, прозаиков, драматургов, полководцев, политиков, философов), а также литературное наследие Древнего Рима, основные этапы развития латинского языка, основные вехи, события политические, социальные и бытовые реалии, выдающихся деятелей (поэтов, прозаиков, драматургов, полководцев, политиков, философов) Умеет: выявлять и анализировать экстралингвистический компонент при переводе текстов с латинского языка на русский язык, выявлять и анализировать экстралингвистический компонент при переводе текстов с иностранных языков на русский язык Имеет практический опыт: многокомпонентного анализа текста, предполагающего совмещение лингвистического и экстралингвистического аспектов при переводе текстов на латинском языке, владения методикой многокомпонентного анализа текста, предполагающего совмещение лингвистического и экстралингвистического аспектов при переводе текстов языка перевода
1.О.12.02 Общее языкознание	Знает: знания о закономерности функционирования языков перевода Умеет: применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода при осуществлении профессиональной деятельности Имеет практический опыт: использования системы лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности
1.О.12.01 Введение в языкознание	Знает: знания о закономерности функционирования языков перевода Умеет: применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода при осуществлении профессиональной деятельности Имеет практический опыт: использования системы лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 56,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		5
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108
<i>Аудиторные занятия:</i>	48	48
Лекции (Л)	32	32
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	51,5	51,5
Интонация. Просодия.	3	3
Подготовка к дифференцированному зачету	25	25
Учение о фонеме. Аллофоны.	3	3
Модификации звуков в связной речи. Понятие ассимиляции, аккомодации, редукции, элизии и т.д.	3	3
Фонетический строй английского языка. Классификация согласных и гласных звуков	3	3
Фоностилистика	3	3
Ударение	3	3
Национальный язык и его варианты. Понятие произносительной нормы.	3	3
Фонетика как наука	3	3
Слог	2,5	2,5
Консультации и промежуточная аттестация	8,5	8,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Фонетика как наука. Фонология.	6	4	2	0
2	Учение о фонеме.	6	4	2	0
3	Фонемный состав английского языка.	6	4	2	0
4	Модификации фонем в речи. Графическое изображение фонем.	6	4	2	0
5	Слог как фонетическая и фонологическая единица.	4	2	2	0
6	Ударение.	4	2	2	0
7	Интонация.	6	4	2	0
8	Национальный язык и его варианты.	10	8	2	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1-2	1	Фонетика как наука. Место фонетики в общей системе языка, связь с другими лингвистическими науками.	4

3-4	2	Учение о фонеме.	4
5-6	3	Фонемный состав английского языка.	4
7-8	4	Модификации фонем в речи. Графическое изображение фонем.	4
9	5	Слог как фонетическая и фонологическая единица.	2
10	6	Ударение.	2
11-12	7	Интонация.	4
13-15	8	Национальный язык. Территориальные варианты английского языка.	6
16	8	Стилистические варианты английского языка.	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Теоретическая и прикладная, общая и частная фонетика. Аспекты звуков речи и разделы фонетики (артикуляционная, акустическая, перцептивная фонетика, фонология). Методы исследования звукового строя английского языка (экспериментально-акустический, семантический, дистрибутивный, трансформационный, компьютерно-статистический). Устная и письменная формы речи.	2
2	2	Учение о фонеме: основные направления в теории фонемы; абстрактный, материальный и смысловозначительный аспекты фонемы. Функции фонемы. Аллофоны: основные и второстепенные, комбинаторные и позиционные. Понятие фонологической оппозиции.	2
3	3	Система английских сегментных фонем. Принципы классификации согласных фонем. Принципы классификации гласных фонем.	2
4	4	Модификации и альтернации согласных. Модификации и альтернации гласных. Безударный вокализм. Транскрипция. Система графем. Принципы орфографии.	2
5	5	Теории слогообразования.	2
6	6	Понятие ударения. Виды словесного ударения. Градация словесного ударения по силе. Место ударения. Основные тенденции, определяющие место и различную степень ударения в английских словах. Функции словесного ударения. Фразовое ударение.	2
7	7	Компоненты интонации: мелодика, фразовая акцентуация, темп, качество голоса. Функции просодии и интонации.	2
8	8	Региональные варианты английского языка. Сходство и различия между произносительной нормой в Великобритании и США. Понятие стиля и типа произношения. Влияние экстралингвистических факторов на выбор фонетических средств речевого общения.	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Интонация. Просодия.	1. Васильев, В.А. Фонетика английского	5	3

	языка: Теоретический курс / В.А. Васильев. – М.: Высшая школа, 1970. – С. 286–321. 2. Теоретическая фонетика английского языка / М.А. Соколова, И.С. Тихонова, Р.М. Тихонова, Е.Л. Фрейдина. – Дубны: Феникс+, 2010. – С. 68–104. 3. Леонтьева, С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: Учеб. для студентов пед. вузов и университетов. – 4-е изд., испр. и доп. / С.Ф. Леонтьева. – М.: Изд-во Менеджер, 2011. – С. 259–267.		
Подготовка к дифференцированному зачету	1. Васильев, В.А. Фонетика английского языка: Теоретический курс / В.А. Васильев. – М.: Высшая школа, 1970. 2. Теоретическая фонетика английского языка / М.А. Соколова, И.С. Тихонова, Р.М. Тихонова, Е.Л. Фрейдина. – Дубны: Феникс+, 2010. 3. Леонтьева, С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: Учеб. для студентов пед. вузов и университетов. – 4-е изд., испр. и доп. / С.Ф. Леонтьева. – М.: Изд-во Менеджер, 2011.	5	25
Учение о фонеме. Аллофоны.	1. Васильев, В.А. Фонетика английского языка: Теоретический курс / В.А. Васильев. – М.: Высшая школа, 1970. – С. 30–35, 134–164. 2. Теоретическая фонетика английского языка / М.А. Соколова, И.С. Тихонова, Р.М. Тихонова, Е.Л. Фрейдина. – Дубны: Феникс+, 2010. – С. 17–28. 3. Леонтьева, С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: Учеб. для студентов пед. вузов и университетов. – 4-е изд., испр. и доп. / С.Ф. Леонтьева. – М.: Изд-во Менеджер, 2011. – С. 159–68.	5	3
Модификации звуков в связной речи. Понятие ассимиляции, аккомодации, редукции, элизии и т.д.	1. Васильев, В.А. Фонетика английского языка: Теоретический курс / В.А. Васильев. – М.: Высшая школа, 1970. – С. 81–117, 182–210, 214–218. 2. Теоретическая фонетика английского языка / М.А. Соколова, И.С. Тихонова, Р.М. Тихонова, Е.Л. Фрейдина. – Дубны: Феникс+, 2010. – С. 34–48. 3. Леонтьева, С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: Учеб. для студентов пед. вузов и университетов. – 4-е изд., испр. и доп. / С.Ф. Леонтьева. – М.: Изд-во Менеджер, 2011. – С. 72–77, 80–84, 87–183, 187–196, 249–255.	5	3
Фонетический строй английского языка. Классификация согласных и гласных звуков	1. Васильев, В.А. Фонетика английского языка: Теоретический курс / В.А. Васильев. – М.: Высшая школа, 1970. – С. 81–117, 182–210, 214–218. 2. Теоретическая фонетика английского языка / М.А. Соколова, И.С. Тихонова,	5	3

	Р.М. Тихонова, Е.Л. Фрейдина. – Дубны: Феникс+, 2010. – С. 34–48. 3. Леонтьева, С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: Учеб. для студентов пед. вузов и университетов. – 4-е изд., испр. и доп. / С.Ф. Леонтьева. – М.: Изд-во Менеджер, 2011. – С. 72–77, 80–84, 87–183, 187–196, 249–255.		
Фоностилистика	Теоретическая фонетика английского языка / М.А. Соколова, И.С. Тихонова, Р.М. Тихонова, Е.Л. Фрейдина. – Дубны: Феникс+, 2010. – С. 105–157.	5	3
Ударение	1. Васильев, В.А. Фонетика английского языка: Теоретический курс / В.А. Васильев. – М.: Высшая школа, 1970. – С. 257–294, 316–317. 2. Теоретическая фонетика английского языка / М.А. Соколова, И.С. Тихонова, Р.М. Тихонова, Е.Л. Фрейдина. – Дубны: Феникс+, 2010. – С. 57–67. 3. Леонтьева, С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: Учеб. для студентов пед. вузов и университетов. – 4-е изд., испр. и доп. / С.Ф. Леонтьева. – М.: Изд-во Менеджер, 2011. – С. 235–243.	5	3
Национальный язык и его варианты. Понятие произносительной нормы.	1. Васильев, В.А. Фонетика английского языка: Теоретический курс / В.А. Васильев. – М.: Высшая школа, 1970. – С. 36–67. 2. Теоретическая фонетика английского языка / М.А. Соколова, И.С. Тихонова, Р.М. Тихонова, Е.Л. Фрейдина. – Дубны: Феникс+, 2010. – С. 158–188. 3. Леонтьева, С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: Учеб. для студентов пед. вузов и университетов. – 4-е изд., испр. и доп. / С.Ф. Леонтьева. – М.: Изд-во Менеджер, 2011. – С. 280–293.	5	3
Фонетика как наука	1. Васильев, В.А. Фонетика английского языка: Теоретический курс / В.А. Васильев. – М.: Высшая школа, 1970. – С. 7–29, 71–81, 98–99, 219–226. 2. Теоретическая фонетика английского языка / М.А. Соколова, И.С. Тихонова, Р.М. Тихонова, Е.Л. Фрейдина. – Дубны: Феникс+, 2010. – С. 6–15, 28–33. 3. Леонтьева, С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: Учеб. для студентов пед. вузов и университетов. – 4-е изд., испр. и доп. / С.Ф. Леонтьева. – М.: Изд-во Менеджер, 2011. – С. 10–20, 26–30.	5	3
Слог	1. Васильев, В.А. Фонетика английского языка: Теоретический курс / В.А. Васильев. – М.: Высшая школа, 1970. – С. 229–256. 2. Теоретическая фонетика	5	2,5

	английского языка / М.А. Соколова, И.С. Тихонова, Р.М. Тихонова, Е.Л. Фрейдина. – Дубны: Феникс+, 2010. – С. 51–56. 3. Леонтьева, С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: Учеб. для студентов пед. вузов и университетов. – 4-е изд., испр. и доп. / С.Ф. Леонтьева. – М.: Изд-во Менеджер, 2011. – С. 219–231.		
--	---	--	--

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	5	Текущий контроль	Работа на лекциях (разделы 1-4)	1	100	Студент в устной или письменной форме в очном или дистанционном формате участвует в дискуссии по содержанию лекции. В конце лекции студент отвечает на контрольный вопрос по содержанию лекции. Время выполнения теста - 3 минуты. Критерии оценивания: Участие в дискуссии: 2 балла - студент активно участвует в обсуждении, опираясь на изложенный материал, ответы демонстрируют логику причинно-следственных связей. 1 балл - студент участвует в обсуждении содержания лекции, ответы, в целом, демонстрируют понимание материала, но иногда носят рандомный характер. 0.5 баллов - участие студента в обсуждении пассивное. 0 баллов - студент отсутствует на лекции. Максимальное количество баллов за участие в дискуссии: 2 балла Общее максимальное количество баллов за участие в дискуссии: по количеству лекций. Общее количество баллов студента за участие в дискуссии рассчитывается как процент от максимального количества баллов. Весовой коэффициент - 1. Тест по лекции: 1 балл - правильный ответ на контрольный вопрос.	экзамен

						0 баллов - неправильный ответ на контрольный вопрос. Максимальное количество баллов за тест: 1 балл Общее максимальное количество баллов: по количеству лекций. Общее количество баллов студента за тесты рассчитывается как процент от максимального количества баллов. Весовой коэффициент - 1. Общая оценка за работу на лекциях рассчитывается как средневзвешенное между участием в дискуссии и выполнением теста по лекции.	
2	5	Текущий контроль	Устный опрос на семинарах (разделы 1-4)	1	100	Опрос осуществляется на семинарских занятиях в устной форме. Студент готовит задание по теоретической фонетике, выполняет практические задания, участвует в обсуждении, готовит ментальные карты по разделам. Время, отведенное на опрос - 90 минут. Критерии оценивания: Разработка задания для студентов: 3 балла - при подготовке задания используется теоретический материал учебников, задания полностью раскрывает нужный аспект проблемы, адекватны, не содержат ошибок. 2 балла - задания не полностью учитывают материал по теме или содержат незначительные ошибки. 1 балл - задание выполнено формально, основные теоретические вопросы затронуты поверхностно, имеются ошибки. 0 баллов - задание не подготовлено. Участие в дискуссии: за каждый правильный ответ на вопрос студент получает 1 балл. 0 баллов - студент не участвует в обсуждении. Выполнение упражнений: 3 балла - упражнения выполнены полностью, более 80% ответов верные. 2 балла - упражнения выполнены полностью, 60-70% ответов верные. 1 балл - объем/правильность выполнения упражнений составляют 40-50%. 0 баллов - упражнения не выполнены. Разработка ментальной карты: 1 балл - карта разработана и сдана в указанный срок, 0 баллов - карта к указанному сроку отсутствует. Оценка за семинар складывается как сумма баллов за все виды работы. Всего за семинар - 10 баллов. Общая комплексная оценка за раздел	экзамен

						рассчитывается в процентах как средневзвешенное оценок за все семинары.. Максимальное количество баллов – 100.	
3	5	Текущий контроль	Тесты по семинарам (разделы 1-4)	1	8	Тестирование проводится в конце каждого раздела в письменной форме. Время, отведенное на выполнение теста - 5 минут. Студент должен ответить на 2 вопроса, контролирующие уровень сформированности компетенций. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест – 2. Количество тестов - 4. Максимальное количество баллов за все тесты - 8. Весовой коэффициент мероприятия – 1.	экзамен
4	5	Текущий контроль	Работа на лекциях (разделы 5-8)	1	100	Студент в устной или письменной форме в очном или дистанционном формате участвует в дискуссии по содержанию лекции. В конце лекции студент отвечает на контрольный вопрос по содержанию лекции. Время выполнения теста - 3 минуты. Критерии оценивания: Участие в дискуссии: 2 балла - студент активно участвует в обсуждении, опираясь на изложенный материал, ответы демонстрируют логику причинно-следственных связей. 1 балл - студент участвует в обсуждении содержания лекции, ответы, в целом, демонстрируют понимание материала, но иногда носят рандомный характер. 0.5 баллов - участие студента в обсуждении пассивное. 0 баллов - студент отсутствует на лекции. Максимальное количество баллов за участие в дискуссии: 2 балла Общее максимальное количество баллов за участие в дискуссии: по количеству лекций. Общее количество баллов студента за участие в дискуссии рассчитывается как процент от максимального количества баллов. Весовой коэффициент - 1. Тест по лекции: 1 балл - правильный ответ на контрольный вопрос. 0 баллов - неправильный ответ на контрольный вопрос. Максимальное количество баллов за тест: 1 балл Общее максимальное количество	экзамен

						баллов: по количеству лекций. Общее количество баллов студента за тесты рассчитывается как процент от максимального количества баллов. Весовой коэффициент - 1. Общая оценка за работу на лекциях рассчитывается как средневзвешенное между участием в дискуссии и выполнением теста по лекции.	
5	5	Текущий контроль	Устный опрос на семинарах (разделы 5-8)	1	100	Опрос осуществляется на семинарских занятиях в устной форме. Студент готовит задание по теоретической фонетике, выполняет практические задания, участвует в обсуждении, готовит ментальные карты по разделам. Время, отведенное на опрос - 90 минут. Критерии оценивания: Разработка задания для студентов: 3 балла - при подготовке задания используется теоретический материал учебников, задания полностью раскрывают нужный аспект проблемы, адекватны, не содержат ошибок. 2 балла - задания не полностью учитывают материал по теме или содержат незначительные ошибки. 1 балл - задание выполнено формально, основные теоретические вопросы затронуты поверхностно, имеются ошибки. 0 баллов - задание не подготовлено. Участие в дискуссии: за каждый правильный ответ на вопрос студент получает 1 балл. 0 баллов - студент не участвует в обсуждении. Выполнение упражнений: 3 балла - упражнения выполнены полностью, более 80% ответов верные. 2 балла - упражнения выполнены полностью, 60-70% ответов верные. 1 балл - объем/правильность выполнения упражнений составляют 40-50%. 0 баллов - упражнения не выполнены. Разработка ментальной карты: 1 балл - карта разработана и сдана в указанный срок, 0 баллов - карта к указанному сроку отсутствует. Оценка за семинар складывается как сумма баллов за все виды работы. Всего за семинар - 10 баллов. Общая комплексная оценка за раздел рассчитывается в процентах как средневзвешенное оценок за все семинары.. Максимальное количество баллов – 100.	экзамен
6	5	Текущий	Тесты по	1	8	Тестирование проводится в конце	экзамен

		контроль	семинарам (разделы 5-8)			каждого раздела в письменной форме. Время, отведенное на выполнение теста - 5 минут. Студент должен ответить на 2 вопроса, контролирующие уровень сформированности компетенций. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов за тест – 2. Количество тестов - 4. Максимальное количество баллов за все тесты - 8. Весовой коэффициент мероприятия – 1.	
7	5	Текущий контроль	Итоговый тест	1	10	Студент выполняет компьютерный тест. Тест состоит из 10 вопросов по всем разделам. Критерии оценивания: 1 балл - верно; 0 баллов - неверно. Максимальное количество баллов: 10	экзамен
8	5	Промежуточная аттестация	Экзамен по теоретической фонетике	-	40	Критерии оценивания: Устный ответ: 20 баллов: вопрос раскрыт полностью, студент демонстрирует глубокие системные знания по дисциплине. 16 баллов: студент демонстрирует достаточно глубокое знание материала, допускает незначительные неточности в терминологии и основных понятиях, корректно излагает основные пункты темы, однако не всегда может пояснить их более детально. 12 баллов: вопросы раскрыты удовлетворительно, имеются определенные недостатки по полноте и содержанию ответа. 0 баллов: ответ не является логически законченным и обоснованным, поставленный вопрос раскрыт неудовлетворительно с точки зрения полноты и глубины изложения материала; в ответе приводятся бессистемные сведения, относящиеся к поставленному вопросу, но не дающие ответа на него; отсутствует ответ на вопрос или содержание ответа не совпадает с поставленным вопросом. Всего вопросов: 2 Максимальное количество баллов за устный ответ -40.	экзамен

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной	Процедура проведения	Критерии оценивания
-------------------	----------------------	---------------------

аттестации		
экзамен	Экзамен проводится в форме устного опроса. В аудитории, где проводится экзамен, должно одновременно присутствовать не более 5 студентов. Каждый студент вытягивает задание. Отведенное время: на подготовку - 30 минут, на опрос - 10 минут. В случае необходимости возможно проведение контрольного мероприятия в дистанционном формате: в режиме видеоконференции с записью.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ							
		1	2	3	4	5	6	7	8
ОПК-1	Знает: фонетическую базу и фонологический строй английского языка; принципы классификации согласных и гласных звуков; современные тенденции в динамике консонантизма и вокализма; понятие слога и ударения; особенности интонации и просодии	+	+	+	+	+	+	+	+
ОПК-1	Умеет: подбирать стиль произношения, согласно коммуникативной ситуации; использовать сегментные и супraseгментные средства определенного стиля произношения	+	+	+	+	+	+	+	+
ОПК-1	Имеет практический опыт: владения орфоэпической нормой языка; его артикуляционными и интонационными особенностями	+	+	+	+	+	+	+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Васильев, В. А. Фонетика английского языка : теоретический курс [Текст] В. А. Васильев. - М.: Высшая школа, 1970. - 320, [1] с.
2. Теоретическая фонетика английского языка [Текст] учеб. для вузов по специальности 050303.65 (033200) - иностранный язык М. А. Соколова и др. - Дубна: Феникс+, 2010. - 192 с. ил.

б) дополнительная литература:

1. Леонтьева, С. Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка [Текст] учебник для пед. вузов и ун-тов С. Ф. Леонтьева. - 4-е изд., испр. и доп. - М.: Менеджер, 2011. - 359, [1] с.
2. Шевченко, Т. И. Теоретическая фонетика английского языка [Текст] учеб. для вузов по специальностям направления "Лингвистика и межкультур. коммуникация" Т. И. Шевченко. - 3-е изд. - М.: Юрайт, 2012. - 191 с. ил.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Вопросы языкознания двухмес. журн. Рос. акад. наук журнал. - М.: Наука, 1955-
2. English language and linguistics [Текст] науч. журн. Cambridge Univ. Press журнал. - Cambridge ; New York: Cambridge University Press, 2001-

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Теоретическая фонетика английского языка Текст программа и планы семинар. занятий / А.А.Хомутова; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Лингвистика и межкультур. коммуникации. - Челябинск, Издательство ЮУрГУ, 2016. 15 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Теоретическая фонетика английского языка Текст программа и планы семинар. занятий / А.А.Хомутова; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Лингвистика и межкультур. коммуникации. - Челябинск, Издательство ЮУрГУ, 2016. 15 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Дополнительная литература	Образовательная платформа Юрайт	Фортунатов, Ф. Ф. Сравнительная фонетика индоевропейских языков / Ф. Ф. Фортунатов. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 254 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-02800-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/471606 (дата обращения: 23.10.2021).
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система Znanium.com	Социофонетика и фоностилизация (опыт, актуальная проблематика, перспективы) : монография / А.Д. Петренко, В.М. Бухаров, Д.А. Петренко [и др.] ; под ред. д-ра филол. наук, проф. А.Д. Петренко. — Москва : ИНФРА-М, 2018. — 370 с. - ISBN 978-5-16-014810-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1005638 (дата обращения: 23.10.2021). — Режим доступа: по подписке.
3	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Фалвино, А. Использование теоретических и практических достижений акустической фонетики при обучении фонетическим навыкам / А. Фалвино // Наукосфера. — 2021. — № 3-2. — С. 116-120. https://elibrary.ru/item.asp?id=45730173
4	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Кодирова, К. С. О некоторых задачах теоретической и экспериментальной фонетики / К. С. Кодирова // Наука и образование сегодня. — 2019. — № 5(40). — С. 98-99. https://elibrary.ru/item.asp?id=37741619
5	Основная литература	eLIBRARY.RU	Буряя, Е. А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс : Учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальностям направления "Лингвистика и межкультурная коммуникация" / Е. А. Буряя, И. Е. Галочкина, Т. И. Шевченко. — 3-е издание, стереотипное. — Москва : Издательский центр "Академия", 2009. — 272 с. — (Иностранные языки). — ISBN 9785769564727. https://elibrary.ru/download/elibrary_29396146_12781960.pdf
6	Основная литература	eLIBRARY.RU	Шевченко, Т. И. Фонетика и фонология английского языка : Курс теоретической фонетики английского языка для бакалавров / Т. И. Шевченко. — 2-е издание. — Дубна : Феникс+, 2017. — 256 с. — ISBN 9785927902163.

			https://elibrary.ru/download/elibrary_29711042_96069314.pdf
7	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Федюковский, А. А. Теоретическая фонетика / А. А. Федюковский. – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский университет технологий управления и экономики, 2018. – 145 с. https://elibrary.ru/download/elibrary_36939694_39162881.pdf
8	Методические пособия для самостоятельной работы студента	eLIBRARY.RU	Fedyukovsky, A. A. Phonology: From Theory to Practice : Сборник заданий по фонологии английского языка для студентов филологических факультетов педагогических вузов / А. А. Fedyukovsky. – Санкт-Петербург : ГП КТБ, 2003. – 8 p. – ISBN 5981420030. https://elibrary.ru/download/elibrary_25494057_41306588.pdf

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Пересдача	219a (1)	класс, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета
Дифференцированный зачет	219a (1)	класс, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета
Самостоятельная работа студента	219a (1)	класс, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета
Лекции	453 (1)	компьютер, проектор
Практические занятия и семинары	462 (1)	Презентации в Power Point