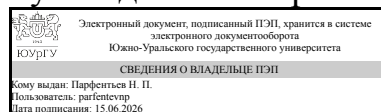


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



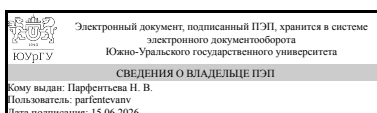
Н. П. Парфентьев

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.33 Новейшая история Русской Православной Церкви
для направления 48.03.01 Теология
уровень Бакалавриат
форма обучения заочная
кафедра-разработчик Теология, культура и искусство

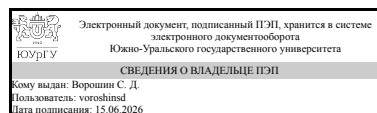
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 48.03.01 Теология, утверждённым приказом Минобрнауки от 25.08.2020 № 1110

Зав.кафедрой разработчика,
д.искусствоведения, проф.



Н. В. Парфентьева

Разработчик программы,
к.культурологии, доцент



С. Д. Ворошин

1. Цели и задачи дисциплины

Цель – выработать представление об основных этапах развития Русской Православной Церкви в XX столетии, ознакомить студентов с новейшей историей Русской Православной Церкви как доминирующей религиозной конфессией в России, ее ролью в социальном, политическом и духовном развитии страны, вкладом в становление русской культуры. Задачи: - показать место новейшей истории Русской Православной Церкви в мировой и отечественной истории; - усвоить основные положения современной церковно-исторической науки по вопросам истории РПЦ; - систематизировать знания об исторических явлениях и событиях в истории Русской Православной Церкви, церковных деятелях и исторических личностях; - раскрыть проблемы и специфику взаимоотношений РПЦ и государственной власти в России; - сформировать представление об историографии ключевых событий и важнейших явлений истории РПЦ; - ознакомиться с содержанием основных исторических событий и научиться выстраивать их в хронологической последовательности; - оценить роль РПЦ в жизни России, в ее духовности, просвещении и культуре.

Краткое содержание дисциплины

Историография, периодизация истории Русской Церкви новейшего периода. Религиозные мыслители конца XIX–XX вв. Законодательство о веротерпимости в 1905 г. Церковь и общество в начале XX века. Церковная политика Временного правительства. Поместный Собор Русской Церкви 1917–1918 гг. Восстановление патриаршества. Октябрьская революция 1917 г. и начало гонений на Церковь. Борьба большевиков с Церковью. Обновленческий раскол. Святейший Патриарх Тихон, Местоблюститель митрополит Петр. Декларация митрополита Сергия 1927 г. и оппозиция ему. Массовые репрессии против Церкви в Советском Союзе. Церковная жизнь в эмиграции. Русская Церковь во время войны. Избрание Патриарха Сергия в 1943 г. Патриарх Алексей I. Львовский Собор 1946 г. Хрущевские гонения. Американская автокефалия. Поместный Собор 1971 г. Патриарх Пимен. Положение Церкви. Свобода совести в СССР. 1000-летие Крещения Руси. Поместный Собор 1990 г. Патриарх Алексей II. Возрождение веры в России. Прославление новых мучеников Российских. Автокефалистские расколы на Украине. Характерные особенности церковной жизни в постсоветский период. Празднование 2000-летия Рождества Христова.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3 Способен применять базовые знания теологических дисциплин исторического характера при решении теологических задач	Знает: общие закономерности и этапы развития Русской Православной Церкви, базовый фактический материал по истории Русской Православной Церкви, содержание главных исторических событий церковной истории; основные понятия церковно-исторической науки, историографические аспекты ключевых проблем российской церковной истории; особенности

	применения базовых знаний дисциплин исторического характера при решении теологических задач. Умеет: анализировать разнообразные исторические источники по новейшей истории РПЦ; осмысливать дискуссионные вопросы истории РПЦ; применять базовые знания по новейшей истории РПЦ в научно-исследовательской и образовательной деятельности. Имеет практический опыт: поиска, обработки и систематизации информационного материала по дисциплине в исторических источниках и литературе; владения приемами ясного, логичного и аргументированного изложения мысли в устной и письменной форме; применения базовых знаний дисциплин исторического характера при решении теологических задач.
--	--

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.30 История древней Церкви, 1.О.49 История и теория древнерусского искусства, 1.О.19 История теологии, 1.О.20 Библейская археология, 1.О.31 История Русской Православной Церкви, 1.О.50 Древнерусские традиции в культуре России XVIII-XX веков, 1.О.46 Основы Раннехристианской культуры и культура Византии, 1.О.47 История и теория западноевропейской христианской культуры, 1.О.48 История отечественной культуры	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.19 История теологии	Знает: базовые понятия из основных разделов теологии в их взаимосвязи, вклад выдающихся христианских теологов в развитие теологической мысли; предметную область теологии, историю становления и развитии науки, конфессиональные особенности теологической науки; актуальные проблемы во взаимоотношениях в религиозных организациях, в различных аспектах и в исторической ретроспективе. Умеет: использовать знания в области истории типологии и конфессиональных

	особенностей, работать с исторической литературой; применять результаты анализа к решению конкретных профессиональных теологических задач. Имеет практический опыт: подбирать, систематизировать и анализировать материал в соответствии с объектами профессиональной деятельности; применять результаты анализа к решению конкретных профессиональных теологических задач.
1.О.50 Древнерусские традиции в культуре России XVIII-XX веков	Знает: главные направления развития и достижения в освоении традиций древнерусской культуры в XVIII-XX вв.; этапы формирования и сохранения в среде староверов древнерусских традициях в области книжно-рукописного и музыкально-письменного искусств, а также иконописи, особенности бытования и сохранения этих традиций в условиях исторических процессов в социальном устройстве и экономическом укладе традиционного общества; основные понятия и терминов, раскрывающие суть сохраняющихся традиций древнерусского искусства в среде староверов. Умеет: применять знания об основных явлениях и достижениях творчества в традициях древнерусского искусства в среде уральских староверов в научной и образовательной деятельности и при решении теологических задач. Имеет практический опыт: овладения особенностями работы с научной литературой, получения навыков формулирования собственной точки зрения; расширения общеисторического и культурного кругозора; применения базовых знаний теологических дисциплин исторического характера при решении теологических задач.
1.О.46 Основы Раннехристианской культуры и культура Византии	Знает: специфику христианской культуры и искусства в контексте мирового художественного процесса; истоки и стилистические особенности раннехристианской и византийской культуры, основные этапы ее развития, роль и значение; памятники и произведения раннехристианской культуры и искусства, применять базовые знания при решении теологических задач. Умеет: анализировать богословские и художественно-эстетические аспекты раннехристианской культуры и искусства; анализировать и объяснять историко-культурные и художественные явления и процессы, причинно-следственные связи, формально-стилевую и духовно-нравственную составляющую историко-художественного процесса раннехристианского и византийского искусства; использовать полученные знания при решении теологических задач. Имеет практический опыт: использования базового материала по курсу для выполнения профессиональной теологической деятельности, в педагогической деятельности по преподаванию

	курсов мировой художественной культуры, всеобщей истории искусства, истории отечественного искусства, истории церковного искусства на всех уровнях общего и профессионального образования; поиска необходимой информации в электронных каталогах и электронных ресурсах.
1.О.48 История отечественной культуры	Знает: общие закономерности развития духовной культуры общества в изучаемый период; ключевые события и основные факты истории отечественной культуры в их взаимосвязи и хронологической последовательности; общую хронологическую структуру и периодизацию истории отечественной культуры в контексте формирования социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий; приемы ясного, логичного и аргументированного изложения мысли в устной и письменной форме при решении теологических задач. Умеет: ориентироваться в общей хронологической структуре истории отечественной культуры изучаемого периода; находить связи между феноменами духовной жизни, искусства и закономерностями развития социальных и политических структур; раскрывать связи между явлениями культуры и закономерностями развития социальных и политических структур. Имеет практический опыт: поиска и систематизации информационного материала по истории отечественной культуры; ясного, логичного и аргументированного изложения мысли в устной и письменной форме.
1.О.30 История древней Церкви	Знает: основные этапы развития Древней Христианской Церкви; основные понятия церковно-исторической науки, историографические аспекты ключевых проблем древней церковной истории; способы применения базовых знаний исторического характера при решении теологических задач. Умеет: анализировать разнообразные исторические источники по истории Древней Христианской Церкви; находить связи между историческими, религиоведческими и антропологическими исследованиями, посвященными теологической проблематике; применять базовые знания по истории Древней Христианской Церкви в научно-исследовательской и образовательной деятельности, а также при решении теологических задач. Имеет практический опыт: поиска, обработки и систематизации информационного материала по дисциплине в исторических источниках и литературе; анализа и критики информации по истории Древней Христианской Церкви при решении теологических задач.

1.О.47 История и теория западноевропейской христианской культуры	Знает: основные этапы развития, важнейшие направления и местные традиции, существовавшие в западноевропейской христианской культуре и искусстве; специфику содержания, символику и формальные выразительные средства западноевропейского христианского искусства; современные методологические принципы и методические приемы исследований по истории западноевропейской христианской культуры; методы педагогического моделирования в области изучения западноевропейской христианской культуры и духовно-нравственного воспитания. Умеет: анализировать литературу по вопросам теории и истории европейского христианского искусства; выделять теологическую проблематику в европейском искусстве; характеризовать основные явления и процессы в европейской христианской культуре и искусстве; работать с учебной и научной литературой по вопросам теории и истории европейского христианского искусства при решении теологических задач. Имеет практический опыт: изучения литературы и источников по вопросам теории и истории европейского христианского искусства; обработки и систематизации информационного и аудиовизуального материала по изучаемой дисциплине и его применения; ясного, логичного и аргументированного изложения мысли в устной и письменной форме.
1.О.31 История Русской Православной Церкви	Знает: общие закономерности и этапы развития Русской Православной Церкви, базовый фактический материал по истории Русской Православной Церкви, содержание главных исторических событий церковной истории; основные понятия церковно-исторической науки, историографические аспекты ключевых проблем российской церковной истории. Умеет: находить связи между историческими, религиозными и антропологическими исследованиями, посвященными теологической проблематике; применять базовые знания по истории РПЦ в научно-исследовательской и образовательной деятельности, при решении теологических задач. Имеет практический опыт: поиска, обработки и систематизации информационного материала по дисциплине в исторических источниках и литературе; анализа и критики информации по истории РПЦ; ясного, логичного и аргументированного изложения мысли в устной и письменной форме при решении теологических задач.
1.О.20 Библейская археология	Знает: общий исторический фон и контекст событий Библейской истории на основании археологических данных; основные

	археологические памятники Ближнего Востока, имеющие отношение к тексту и событиям библейской истории Ветхого и Нового Завета; понятийно-терминологический аппарат дисциплины, общую периодизацию и характеристику основных археологических периодов библейских стран. Умеет: оперировать способами обоснования историчности Священного Писания; согласовывать научные данные и свидетельства Священного Писания; давать оценку появляющейся информации по широкому спектру вопросов в области библейской археологии; использовать знания по дисциплине в процессе духовно-нравственного развития и при решении теологических задач. Имеет практический опыт: свободно ориентироваться в событиях библейской истории; владения способами интерпретации библейских артефактов с точки зрения библейской истории; поиска, обработки и систематизации информационного материала по дисциплине в исторических источниках и литературе; ясного, логичного и аргументированного изложения мысли в устной и письменной форме при решении теологических задач.
1.О.49 История и теория древнерусского искусства	Знает: основные этапы развития, важнейшие направления и местные традиции, существовавшие в искусстве Древней Руси X–XVII вв.; специфику содержания, символику и формальные выразительные средства искусства Древней Руси в контексте мирового художественного процесса; современные методологические принципы и методические приемы исследований по истории искусства Древней Руси; методы педагогического моделирования в области православной культуры и духовно-нравственного воспитания. Умеет: анализировать историко-культурные, историко-художественные, социокультурные, семантические, иконологические, иконографические, образные и стилистические факторы развития в искусстве Древней Руси; использовать знания в области древнерусского искусства в процессе духовно-нравственного развития; находить, критически анализировать, обобщать и систематизировать научную информацию, относящуюся к истории и теории искусства Древней Руси; применять свои знания для реализации проектирования образовательной среды, образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов. Имеет практический опыт: владения методологией и терминологией научных исследований в области истории и теории древнерусского искусства; работы с учебной,

	научной, научно-популярной литературой по вопросам теории и истории искусства при решении теологических задач.
--	--

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., 18,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		10
Общая трудоёмкость дисциплины	144	144
<i>Аудиторные занятия:</i>	8	8
Лекции (Л)	0	0
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	8	8
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	125,5	125,5
Реферат	42	42
Подготовка к экзамену	18,5	18,5
Подготовка к практическим занятиям	33	33
Изучение и конспектирование монографий, учебных пособий, хрестоматий и сборников документов	32	32
Консультации и промежуточная аттестация	10,5	10,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Новейшая история Русской Православной Церкви.	8	0	8	0

5.1. Лекции

Не предусмотрены

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Церковь и общество в начале XX века. Церковная политика Временного правительства.	1
2	1	РПЦ в большевистской России (довоенный период). Октябрьская революция 1917 г. и начало гонений на Церковь. Борьба большевиков с Церковью. Обновленческий раскол. Святейший Патриарх Тихон, Местоблюститель	2

		митрополит Петр. Декларация митрополита Сергия 1927 г. и оппозиция ему.	
3	1	Церковная жизнь в эмиграции.	1
4	1	РПЦ и Великая Отечественная Война.	1
5	1	Годы первосвятительства Святейшего Патриарха Алексия.	1
6	1	РПЦ в годы первосвятительства Патриарха Пимена.	1
7	1	РПЦ после крушения советской власти.	1

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Реферат	История Русской Церкви [Текст] Кн. 9 История русской Церкви, 1917-1997 / В. Цыпин (протоиерей): Алексей второй (предс.) и др.; науч.-ред. совет : Арсений (предс.) и др.; худож. Н. Г. Ордынский. - М.: Издательство Спасо-Преображенского Валаамского монас, 1997; Российское духовенство и свержение монархии в 1917 году : Материалы и архивные документы по истории русской православной церкви [Текст] сборник сост. М. А. Бабкин ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Ин-т переподгот. и повышения квалификации преподавателей гум. и социал. наук ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Кафедра истории России. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Индрик, 2008. - 632 с.; Петров, Г. И. Отлучение Льва Толстого от церкви Предисл. Л. А. Опульской. - М.: Знание, 1978. - 112 с.; Поспеловский, Д. Тоталитаризм и вероисповедание Д. Поспеловский. - М.: Библейско-богословский институт св. апостола Андрея, 2003. - 655 с.; Фирсов, С. Л. Русская Церковь накануне перемен: конец 1890-х - 1918 гг.: Дискуссии в Православной Российской Церкви начала 20 века С. Л. Фирсов. - М.: Круглый стол по религиозному образованию и диаконии, 2002. - 623 с.; Овчинников, В.А. История Русской Православной Церкви в Западной Сибири в конце XVI – начале XX вв. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2013. — 276 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/44377 — Загл. с	10	42

	экрана; Ерескин М.Г. «ЖУРНАЛ МОСКОВСКОЙ ПАТРИАРХИИ» КАК ИСТОЧНИК ПО ИСТОРИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ // Ученые записки Орловского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2014. № 4. С. 89-90; Авилова, О. Е. Учение о государстве русской православной церкви в XX - начале XXI века [Текст] Автореф. дис. ... канд. юрид. наук : Специальность 12.00.01 - Теория и история права и государства ; история о праве и государстве О. Е. Авилова ; науч. рук. В. В. Сорокин ; Алтай. гос. ун-т. - Омск, 2009. - 26 с.; Андреева, Ю. С. Деятельность русской православной церкви по духовному воспитанию населения Оренбургской епархии во второй половине XIX - начале XX вв. [Текст] Дис. ... канд. ист. наук : Специальность 07.00.02 - Отечественная история Ю. С. Андреева ; науч. рук. Н. П. Парфентьев; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Искусствоведение и культурология ; ЮУрГУ. - Челябинск, 2006. - 256 с.; Евлогий Путь моей жизни: Воспоминания Митрополита Евлогия (Георгиевского), изложенные по его рассказам Т. Манухиной. - М.: Московский рабочий, 1994; Ермолук, А. В. Взаимоотношения Русской Православной Церкви с государством и интеллигенцией в 1988-2000 годах : по материалам Челябинской области [Текст] Дис. ... канд. ист. наук : Специальность 07.00.02 - Отечественная история А. В. Ермолук ; науч. рук. С. С. Смирнов ; Юж.-Урал. гос. ун-т ; ЮУрГУ. - Челябинск, 2007. - 234 с.; Каплин, П. В. Взаимоотношения русской православной церкви и государственной власти в СССР в 1927-1938 гг.: на материалах Урала [Текст] Автореф. дис. ... канд. ист. наук : Специальность 07.00.02 - Отечественная история П. В. Каплин ; науч. рук. В. П. Мотревич ; Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. - Екатеринбург, 2006. - 23 с.; Православие: pro et contra: Осмысление роли Православия в судьбе России со стороны деятелей русской культуры и Церкви Сб. ст. Сост. В. Ф. Федоров; Отв. ред. т. Д. К. Бурлака. - СПб.: Издательство Русского Христианского гуманитарного ин, 2001; Ленин, В. И. Ленин В. И. об атеизме, религии и церкви [Текст] Сб. произведений, писем и др. материалов В.		
--	---	--	--

	И. Ленин. - 2-е изд., доп. - М.: Мысль, 1980. - 405 с.		
Подготовка к экзамену	История Русской Церкви [Текст] Кн. 9 История русской Церкви, 1917-1997 / В. Цыпин (протоиерей): Алексей второй (предс.) и др.; науч.-ред. совет : Арсений (предс.) и др.; худож. Н. Г. Ордынский. - М.: Издательство Спасо-Преображенского Валаамского монас, 1997; Российское духовенство и свержение монархии в 1917 году : Материалы и архивные документы по истории русской православной церкви [Текст] сборник сост. М. А. Бабкин ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Ин-т переподгот. и повышения квалификации преподавателей гум. и социал. наук ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Кафедра истории России. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Индрик, 2008. - 632 с.; Петров, Г. И. Отлучение Льва Толстого от церкви Предисл. Л. А. Опульской. - М.: Знание, 1978. - 112 с.; Пospelовский, Д. Тоталитаризм и вероисповедание Д. Пospelовский. - М.: Библейско-богословский институт св. апостола Андрея, 2003. - 655 с.; Фирсов, С. Л. Русская Церковь накануне перемен: конец 1890-х - 1918 гг.: Дискуссии в Православной Российской Церкви начала 20 века С. Л. Фирсов. - М.: Круглый стол по религиозному образованию и диаконии, 2002. - 623 с.; Овчинников, В.А. История Русской Православной Церкви в Западной Сибири в конце XVI – начале XX вв. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2013. — 276 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/44377 — Загл. с экрана; Ерескин М.Г. «ЖУРНАЛ МОСКОВСКОЙ ПАТРИАРХИИ» КАК ИСТОЧНИК ПО ИСТОРИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ // Ученые записки Орловского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2014. № 4. С. 89-90.	10	18,5
Подготовка к практическим занятиям	История Русской Церкви [Текст] Кн. 9 История русской Церкви, 1917-1997 / В. Цыпин (протоиерей): Алексей второй (предс.) и др.; науч.-ред. совет : Арсений (предс.) и др.; худож. Н. Г. Ордынский. - М.: Издательство Спасо-Преображенского Валаамского монас, 1997; Российское духовенство и свержение монархии в 1917 году : Материалы и архивные документы по истории русской	10	33

	православной церкви [Текст] сборник сост. М. А. Бабкин ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Ин-т переподгот. и повышения квалификации преподавателей гум. и социал. наук ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Кафедра истории России. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Индрик, 2008. - 632 с.; Петров, Г. И. Отлучение Льва Толстого от церкви Предисл. Л. А. Опульской. - М.: Знание, 1978. - 112 с.; Пospelовский, Д. Тоталитаризм и вероисповедание Д. Пospelовский. - М.: Библейско- богословский институт св. апостола Андрея, 2003. - 655 с.; Фирсов, С. Л. Русская Церковь накануне перемен: конец 1890-х - 1918 гг.: Дискуссии в Православной Российской Церкви начала 20 века С. Л. Фирсов. - М.: Круглый стол по религиозному образованию и диаконии, 2002. - 623 с.; Овчинников, В.А. История Русской Православной Церкви в Западной Сибири в конце XVI – начале XX вв. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2013. — 276 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/44377 — Загл. с экрана; Ерескин М.Г. «ЖУРНАЛ МОСКОВСКОЙ ПАТРИАРХИИ» КАК ИСТОЧНИК ПО ИСТОРИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ // Ученые записки Орловского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2014. № 4. С. 89-90; Авилова, О. Е. Учение о государстве русской православной церкви в XX - начале XXI века [Текст] Автореф. дис. ... канд. юрид. наук : Специальность 12.00.01 - Теория и история права и государства ; история о праве и государстве О. Е. Авилова ; науч. рук. В. В. Сорокин ; Алтай. гос. ун-т. - Омск, 2009. - 26 с.; Андреева, Ю. С. Деятельность русской православной церкви по духовному воспитанию населения Оренбургской епархии во второй половине XIX - начале XX вв. [Текст] Дис. ... канд. ист. наук : Специальность 07.00.02 - Отечественная история Ю. С. Андреева ; науч. рук. Н. П. Парфентьев; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Искусствоведение и культурология ; ЮУрГУ. - Челябинск, 2006. - 256 с.; Евлогий Путь моей жизни: Воспоминания Митрополита Евлогия (Георгиевского), изложенные по его рассказам Т.		
--	---	--	--

	Манухиной. - М.: Московский рабочий, 1994; Ермолюк, А. В. Взаимоотношения Русской Православной Церкви с государством и интеллигенцией в 1988-2000 годах : по материалам Челябинской области [Текст] Дис. ... канд. ист. наук : Специальность 07.00.02 - Отечественная история А. В. Ермолюк ; науч. рук. С. С. Смирнов ; Юж.-Урал. гос. ун-т ; ЮУрГУ. - Челябинск, 2007. - 234 с.; Каплин, П. В. Взаимоотношения русской православной церкви и государственной власти в СССР в 1927-1938 гг.: на материалах Урала [Текст] Автореф. дис. ... канд. ист. наук : Специальность 07.00.02 - Отечественная история П. В. Каплин ; науч. рук. В. П. Мотревич ; Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. - Екатеринбург, 2006. - 23 с.; Православие: pro et contra: Осмысление роли Православия в судьбе России со стороны деятелей русской культуры и Церкви Сб. ст. Сост. В. Ф. Федоров; Отв. ред. т. Д. К. Бурлака. - СПб.: Издательство Русского Христианского гуманитарного ин, 2001; Ленин, В. И. Ленин В. И. об атеизме, религии и церкви [Текст] Сб. произведений, писем и др. материалов В. И. Ленин. - 2-е изд., доп. - М.: Мысль, 1980. - 405 с.		
Изучение и конспектирование монографий, учебных пособий, хрестоматий и сборников документов	История Русской Церкви [Текст] Кн. 9 История русской Церкви, 1917-1997 / В. Цыпин (протоиерей): Алексей второй (предс.) и др.; науч.-ред. совет : Арсений (предс.) и др.; худож. Н. Г. Ордынский. - М.: Издательство Спасо-Преображенского Валаамского монас, 1997; Российское духовенство и свержение монархии в 1917 году : Материалы и архивные документы по истории русской православной церкви [Текст] сборник сост. М. А. Бабкин ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Ин-т переподгот. и повышения квалификации преподавателей гум. и социал. наук ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Кафедра истории России. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Индрик, 2008. - 632 с.; Петров, Г. И. Отлучение Льва Толстого от церкви Предисл. Л. А. Опульской. - М.: Знание, 1978. - 112 с.; Пospelовский, Д. Тоталитаризм и вероисповедание Д. Пospelовский. - М.: Библейско-богословский институт св. апостола Андрея, 2003. - 655 с.; Фирсов, С. Л. Русская Церковь накануне перемен: конец 1890-х - 1918 гг.: Дискуссии в	10	32

	Православной Российской Церкви начала 20 века С. Л. Фирсов. - М.: Круглый стол по религиозному образованию и диаконии, 2002. - 623 с.; Овчинников, В.А. История Русской Православной Церкви в Западной Сибири в конце XVI – начале XX вв. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2013. — 276 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/44377 — Загл. с экрана; Ерескин М.Г. «ЖУРНАЛ МОСКОВСКОЙ ПАТРИАРХИИ» КАК ИСТОЧНИК ПО ИСТОРИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ // Ученые записки Орловского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2014. № 4. С. 89-90; Авилова, О. Е. Учение о государстве русской православной церкви в XX - начале XXI века [Текст] Автореф. дис. ... канд. юрид. наук : Специальность 12.00.01 - Теория и история права и государства ; история о праве и государстве О. Е. Авилова ; науч. рук. В. В. Сорокин ; Алтай. гос. ун-т. - Омск, 2009. - 26 с.; Андреева, Ю. С. Деятельность русской православной церкви по духовному воспитанию населения Оренбургской епархии во второй половине XIX - начале XX вв. [Текст] Дис. ... канд. ист. наук : Специальность 07.00.02 - Отечественная история Ю. С. Андреева ; науч. рук. Н. П. Парфентьев; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Искусствоведение и культурология ; ЮУрГУ. - Челябинск, 2006. - 256 с.; Евлогий Путь моей жизни: Воспоминания Митрополита Евлогия (Георгиевского), изложенные по его рассказам Т. Манухиной. - М.: Московский рабочий, 1994; Ермолук, А. В. Взаимоотношения Русской Православной Церкви с государством и интеллигенцией в 1988-2000 годах : по материалам Челябинской области [Текст] Дис. ... канд. ист. наук : Специальность 07.00.02 - Отечественная история А. В. Ермолук ; науч. рук. С. С. Смирнов ; Юж.-Урал. гос. ун-т ; ЮУрГУ. - Челябинск, 2007. - 234 с.; Каплин, П. В. Взаимоотношения русской православной церкви и государственной власти в СССР в 1927-1938 гг.: на материалах Урала [Текст] Автореф. дис. ... канд. ист. наук : Специальность 07.00.02 - Отечественная история П. В. Каплин ; науч. рук. В. П. Мотревич ; Урал. гос. ун-т им. А. М.		
--	---	--	--

	Горького. - Екатеринбург, 2006. - 23 с.; Православие: pro et contra: Осмысление роли Православия в судьбе России со стороны деятелей русской культуры и Церкви Сб. ст. Сост. В. Ф. Федоров; Отв. ред. т. Д. К. Бурлака. - СПб.: Издательство Русского Христианского гуманитарного ин, 2001; Ленин, В. И. Ленин В. И. об атеизме, религии и церкви [Текст] Сб. произведений, писем и др. материалов В. И. Ленин. - 2-е изд., доп. - М.: Мысль, 1980. - 405 с.		
--	---	--	--

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се- местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи- тыва- ется в ПА
1	10	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «РПЦ в начале XX столетия (дореволюционный период)»	1	10	Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно- рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2	экзамен

					балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%		
2	10	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «РПЦ в первое десятилетие большевистской власти»	1	10	Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-	экзамен

					рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за	
--	--	--	--	--	---	--

						мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%	
3	10	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «РПЦ в конце 1920-х и 1930-е годы»	1	10	Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не	экзамен

					раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%	
4	10	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «Борьба большевиков с Церковью. Массовые репрессии против Церкви в Советском Союзе»	1	10 Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с	экзамен

					трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%		
5	10	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «РПЦ и Великая Отечественная война»	1	10	Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность	экзамен

					представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%		
6	10	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «РПЦ при Хрущеве и Брежнев»	1	10	Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в	экзамен

					течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по	
--	--	--	--	--	---	--

						объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%	
7	10	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «Внутренняя жизнь РПЦ во второй половине XX в.»	1	10	Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в	экзамен

					целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%	
8	10	Текущий контроль	Письменная контрольная работа на тему: «РПЦ на рубеже XX–XXI вв.»	1	10 Контрольная работа пишется на последнем занятии изучаемого раздела (для студентов дистанционной формы обучения – контрольная работа пишется в течение семестра и сдается до окончания семестра). Объем работы фиксированный и составляет 3 страницы машинописного текста (Times New Roman 14, интервал 1,5). Время, отведенное на работу, – 30 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Критерии оценки: Письменная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале, при этом учитываются: 1) Своевременность представления работы; 2) Соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопроса и полноте; 3) Соответствие установленным требованиям по объему. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 2	экзамен

					балла – работа сдана на проверку своевременно (в течение контрольного занятия, для студентов дистанционной формы обучения – до зачетной недели); 1 балл – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 0 баллов – работа сдана более чем с трехдневным опозданием. 2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 5–6 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 3–4 балла – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 2 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 1 балл – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по объему оценивается по следующей схеме: 2 балла – работа полностью соответствует требованиям по объему; 1 балл – объем представленной работы больше установленного; 0 баллов – объем представленной работы менее установленного. Максимальное количество баллов – 10. Весовой коэффициент мероприятия – 1. Зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие больше или равно 60% Не зачтено: рейтинг обучающегося за мероприятие менее 60%	
9	10	Текущий контроль	Реферат	1	20 Реферат пишется в рамках самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по заранее выбранной теме. Темы выбираются в начале семестра, работа должна быть сдана в конце семестра. Оценивается по 20-балльной шкале, при этом учитываются: 1) своевременность представления работы; 2) соответствие работы установленным требованиям по содержанию, качеству проработки вопросов и полноте; 3) соответствие	экзамен

					работы установленным требованиям по оформлению. 1. Своевременность оценивается по следующей схеме: 5 баллов – работа сдана на проверку своевременно; 3 баллов – работа сдана на проверку в течение 3-х дней после установленного срока; 2 балла – работа сдана более чем с трехдневным опозданием; 0 баллов – работа не сдана на проверку.2. Содержание, полнота и качество разработки темы оцениваются по схеме: 10 баллов – содержание, полнота освещения и качество проработки материала полностью соответствуют установленным требованиям; 8 баллов – работа в целом соответствует установленным требованиям, но имеются небольшие недостатки в качестве проработки материала; 4 балла – имеются существенные недостатки по полноте и содержанию, невысокое качество проработки материала; 2 балла – тема не раскрыта, работа содержит совокупность бессистемных сведений; 0 баллов – работа не выполнена. 3. Соответствие работы установленным требованиям по оформлению оценивается по следующей схеме: 5 баллов – работа полностью соответствует установленным требованиям по оформлению (имеются оглавление, ссылки на источники, список использованной литературы по ГОСТ 7.1-2003.); 4 балла – имеются небольшие недостатки в оформлении работы; 3 балла – имеются существенные недостатки в качестве оформления работы; 2 балла – работа оформлена небрежно; 1 балл – работа оформлена с грубыми нарушениями требований по оформлению; 0 баллов – работа не представлена на проверку. Отлично: 18–20 баллов Хорошо: 15–17 баллов Удовлетворительно: 12–14 баллов Неудовлетворительно: набрано менее 12 баллов		
10	10	Промежуточная аттестация	Промежуточный контроль – экзамен	-	40	Экзамен проводится по билетам, каждый из которых содержит 2 вопроса, требующих развернутого	экзамен

					устного ответа. На подготовку к ответу дается 40 минут. В ходе процедуры зачета студент может набрать максимум 40 баллов в дополнение к баллам, набранным в ходе выполнения текущих семестровых заданий (поскольку общее число баллов не может превышать 100, при наличии более 60-ти набранных в ходе контрольно-рейтинговых мероприятий баллов общее число баллов округляется до 100 при отличном устном ответе на зачете). Отлично: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 85...100% Хорошо: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 75...84% Удовлетворительно: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 60...74% Неудовлетворительно: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 0...59% Вопросы к экзамену: 1. Историография, периодизация истории Русской Церкви новейшего периода. 2. Церковь и общество в начале XX в. 3. РПЦ в 1900–1917 гг. На пути к Поместному Собору. 4. Поместный собор 1917–1918 гг. и восстановление патриаршества. 5. Обновленческий раскол. 6. Патриарх Тихон и его время. 7. Гонения на РПЦ. Массовые репрессии против Церкви в Советском Союзе. 8. Патриарх Сергей. (Страгородский). 9. Церковная жизнь в эмиграции. 10. РПЦ и Великая Отечественная Война. 11. Годы первосвятительства Святейшего Патриарха Алексия. 12. Хрущевская политика в отношении РПЦ. 13. РПЦ в годы первосвятительства Патриарха Пимена. 14. 1000-летие Крещения Руси. 15. Развитие системы духовных школ во второй половине XX в. 16. История важнейших русских обителей в XX в.	
--	--	--	--	--	---	--

2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. -Информационно-образовательный центр "Русский музей: виртуальный филиал"(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	244 (1)	Учебная лаборатория Пушкинский зал (Информационно-образовательный центр «Русский музей: виртуальный филиал») Столы-7; компьютерный стол-1; стулья-16; стулья театральные-44; стулья п/м-8; стеклянная витрина-1; доска аудиторная 1-створчатая комбинированная поворотная ; видеомаягнитофон-1; мультимедиа-проектор с потолочным креплением-1; документ-камера-1; видео-аудио коммутатор-1; компьютер преподавателя + монитор-1