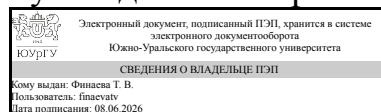


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



Т. В. Финаева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.16 Введение в теорию межкультурной коммуникации
для направления 45.03.02 Лингвистика

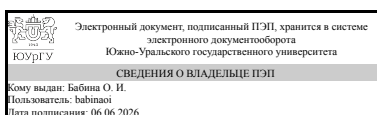
уровень Бакалавриат

форма обучения очная

кафедра-разработчик Лингвистика и перевод

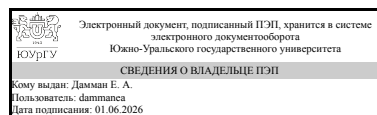
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 969

Зав.кафедрой разработчика,
к.филол.н., доц.



О. И. Бабина

Разработчик программы,
к.филол.н., доц., доцент



Е. А. Дамман

1. Цели и задачи дисциплины

Цель: ознакомить студентов с основами теории межкультурной коммуникации, развить культурную восприимчивость, способность к грамотной интерпретации различных видов вербального и невербального поведения. Задачи: 1. изучить типы, виды, формы, модели, структурные компоненты межкультурной коммуникации; 2. освоить методы исследования межкультурной коммуникации; 3. овладеть методологическими приемами коммуникативного поведения; 4. способствовать формированию умений и навыков применения на практике полученных знаний в конкретных ситуациях межкультурного общения; 5. развить способность толерантного отношения к представителям других культур и языков.

Краткое содержание дисциплины

1. Коммуникация как процесс. Коммуникативная сторона общения. Общие характеристики коммуникации. 2. Вербальная коммуникация и ее виды. 3. Невербальные компоненты коммуникации. 4. Структура коммуникативного акта. 5. Понятие культуры. 6. Культурная антропология. 7. Культура с точки зрения межкультурной коммуникации (далее – МКК). Сопоставление культур. 8. Теоретические основы лингвокультурологии. 9. Картина мира. Культурная (концептуальная) картина мира. 10. Языковая картина мира. Языковое и когнитивное сознание. Языковое сознание и лингвокультурное сообщество. Этноязыковое видение мира как составляющая лингвокультурной ситуации. Предмет и задачи курса «Введение в теорию межкультурной коммуникации». Понятие МКК. Объект, предмет, методы исследования. Актуальность проблем МКК в современном мире. МКК и изучение иностранных языков. 11. МК компетенция, ее природа, структура, принципы формирования. 12. МК общение. Проблема неудач в МКК. Типология коммуникативных неудач в МКК. 13. Проблема понимания в МКК. Культура и восприятие. Межличностная аттракция в МКК. Атрибуция в МКК. 12. Стереотипы восприятия в МКК. Предубеждения в МКК. Результаты МКК. 13. Понятие «этнические константы». Взаимосвязь этнических констант и этнической картины мира. Традиционное сознание или менталитет. 14. Этнические стереотипы в свете МКК. Категории этнических стереотипов. 15. Культурный шок. 16. Понятие «национальный характер». Система ценностей. Ценности и национальный характер. 17. Культура и личность. Языковая личность. Языковая личность и доминанты культуры. Культурные доминанты в языке. 18. Понятие концепта и концептосферы. 19. Понятие «гендер». Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке. Образ человека в культуре и языке. 20. Слова как ключ к пониманию культуры. Теория лингвистической относительности. Общечеловеческий культурный компонент в языковой семантике. 21. Национально-культурные особенности внутренней формы слова. Поиск лингвокультурных соответствий. 22. Проблемы сосуществования этносов. Механизм само-структурирования этноса. Межэтнические конфликты. 23. Социально-психологические основы этничности (этноцентризм, этнический идентитет). 24. Язык и религия. Две картины мира: языковая семантика и мифолого-религиозное сознание. 25. Язык, религия, народный менталитет. Мифы, фольклор.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает: социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия в процессе межкультурного взаимодействия Умеет: анализировать и учитывать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия в процессе межкультурного взаимодействия Имеет практический опыт: осуществлять различные формы межкультурного взаимодействия
ОПК-4 Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	Знает: возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов, о существовании стереотипов в каждом социуме Умеет: моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов, преодолевать влияние стереотипов и предрассудков в процессе МКК Имеет практический опыт: моделирования возможных ситуаций общения между представителями различных культур и социумов, ведения межкультурного диалога

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.17 История и культура стран изучаемого языка, 1.О.14 Древние языки и культуры, 1.О.08 Социология, 1.О.01 История России, 1.О.13.01 Практический курс первого иностранного языка, 1.О.13.02 Практический курс второго иностранного языка, 1.О.02 Основы российской государственности	1.О.03 Философия

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.02 Основы российской государственности	Знает: фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе; особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую

	поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (стабильность, миссия, ответственность и справедливость) Умеет: адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира Имеет практический опыт: владения навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; владения навыками самостоятельного критического мышления на основе развитого чувства гражданственности и патриотизма
1.О.08 Социология	Знает: иерархия социальных ролей, основы социологии коммуникаций, закономерности функционирования и развития общества, основные этапы развития социальной культуры России, специфику социокультурного развития страны, основные социологические концепции стран Запада и России, специфику общества как социальной системы и назначение социальных институтов, мировоззренческие социально- и личностно-значимые проблемы, связанные с социумом Умеет: осознавать социальную значимость своей будущей профессии; разрабатывать необходимый инструментарий социологического исследования, использовать методы социологии в своей практической деятельности, давать объективную оценку различным социальным явлениям и процессам, происходящим в обществе, понимать и анализировать проблемы общества; строить взаимоотношения с коллегами по работе, партнерами по бизнесу на основе принципов социального взаимодействия, применять социологические методы в профессиональной деятельности Имеет практический опыт: анализа

	социальных явлений, использования понятийного аппарата современной социологии, методов анализа социальных явлений и процессов для осуществления межкультурного и межкультурного взаимодействия, социологического анализа
1.О.17 История и культура стран изучаемого языка	Знает: знания в области географии, природные ресурсы, административно-территориальное устройство основы экономической географии, уровень развития экономики стран изучаемых языков культурное наследие, политическую систему, внешнюю политику, состояние политических, экономических и культурных отношений стран изучаемых языков, государственную политику в области языка, культуры, религии, традиции и обычаи населения Умеет: применять полученные знания по истории, культуре, географии, политике и экономике стран изучаемого языка для эффективной реализации коммуникативных задач Имеет практический опыт: владения глубокими, всесторонними знаниями, охватывающими все сферы жизни Великобритании и США
1.О.13.02 Практический курс второго иностранного языка	Знает: особенности официальной и неофициальной сфер общения на втором иностранном языке, основные функциональные стили и их особенности, основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания; характеристики коммуникативного контекста, правила иноязычного письменного и устного речевого этикета, этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме, модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия основные особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения Умеет: выделять особенности регистров общения в устной или письменной речи; определять используемый в тексте или сообщении регистр общения; определять регистр общения, адекватный для данной коммуникативной ситуации, порождать и понимать устные и письменные тексты на втором иностранном языке, определять особенности текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия); выбирать дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в зависимости от текущего коммуникативного контекста, порождать и интерпретировать связные высказывания в соответствии с правилами образования и употреблении языковых средств в зависимости от социокультурного контекста, характера коммуникативной ситуации и коммуникативных

	интенций участников общения Имеет практический опыт: общения в официальной, нейтральной и неофициальной сферах на втором иностранном языке, работы с текстами различных функциональных стилей, реализации коммуникативных целей, используя адекватные дискурсивные способы; осуществления коммуникации с учетом коммуникативного контекста на втором иностранном языке, владения основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания, системой представлений о взаимодействии естественных языков и информационно-коммуникационных технологий; общей и коммуникативной компетенциями применительно ко всем видам коммуникативной деятельности в различных сферах речевой коммуникации
1.О.14 Древние языки и культуры	Знает: основные этапы развития латинского языка, основные вехи, события и факты истории Древнего Рима, политические, социальные и бытовые реалии, выдающихся деятелей (поэтов, прозаиков, драматургов, полководцев, политиков, философов), а также литературное наследие Древнего Рима, основные этапы развития латинского языка, основные вехи, события политические, социальные и бытовые реалии, выдающихся деятелей (поэтов, прозаиков, драматургов, полководцев, политиков, философов) Умеет: выявлять и анализировать экстралингвистический компонент при переводе текстов с латинского языка на русский язык, выявлять и анализировать экстралингвистический компонент при переводе текстов с иностранных языков на русский язык Имеет практический опыт: многокомпонентного анализа текста, предполагающего совмещение лингвистического и экстралингвистического аспектов при переводе текстов на латинском языке, владения методикой многокомпонентного анализа текста, предполагающего совмещение лингвистического и экстралингвистического аспектов при переводе текстов языка перевода
1.О.13.01 Практический курс первого иностранного языка	Знает: особенности профессиональной и общей сфер общения, стилистического и смыслового оформления высказывания в устной и письменной формах на первом иностранном языке, правила и приемы построения, а также существующие композиционно-речевые формы текстов на английском языке; современные коммуникативные технологии, особенности официальной и неофициальной сфер общения на первом иностранном языке, основные функциональные стили и их особенности Умеет: осуществлять межъязыковое взаимодействие в устной и письменной формах в общей и в

	профессиональной сферах общения, применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия, выделять особенности регистров общения в устной или письменной речи; определять используемый в тексте или сообщении регистр общения; определять регистр общения, адекватный для данной коммуникативной ситуации, порождать и понимать устные и письменные тексты на первом иностранном языке Имеет практический опыт: осуществления межъязыкового взаимодействия в устной и письменной формах в общей и в профессиональной сферах общения, вести коммуникацию в разнообразных социальных контекстах, соответственно лингвистическим маркерам социальных отношений и маркерам речевой характеристики, общения в официальной, нейтральной и неофициальной сферах на первом иностранном языке, интенсивного и экстенсивного чтения текстов различных функциональных стилей
1.О.01 История России	Знает: механизм возникновения проблемных ситуаций в разные исторические эпохи, законы исторического развития и основы межкультурной коммуникации Умеет: анализировать различные способы преодоления проблемных ситуаций, возникавших в истории, осуществлять поиск, анализ и синтез исторической информации, оценивать достижения культуры на основе знания исторического контекста, анализировать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия Имеет практический опыт: имеет практический опыт выявления и систематизации различных стратегий действий в проблемных ситуациях, иметь практический опыт владения навыками бережного отношения к культурному наследию различных эпох

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 36,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам
		в часах
		Номер семестра
		5
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
Аудиторные занятия:	32	32

Лекции (Л)	16	16
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа (СРС)	35,75	35,75
Подготовка конспектов, докладов, проектов	25,25	25.25
Подготовка к зачету	10,5	10.5
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Коммуникация как процесс	2	2	0	0
2	Понятие культуры. Теоретические основы лингвокультурологии. Культурная (концептуальная) картина мира. Языковая картина мира	4	2	2	0
3	Предмет и задачи курса «Введение в теорию МКК»	2	2	0	0
4	МК общение. Проблема понимания в МКК	4	2	2	0
5	Понятие «этнические константы». Традиционное сознание или менталитет	4	2	2	0
6	Понятие «национальный характер». Система ценностей. Ценности и национальный характер.	4	2	2	0
7	Понятие «гендер». Слова как ключ к пониманию культуры. Теория лингвистической относительности.	6	2	4	0
8	Проблемы сосуществования этносов. Механизм само-структурирования этноса. Межэтнические конфликты. Социально-психологические основы этничности (этноцентризм, этнический идентитет). Язык и религия. Две картины мира: языковая семантика и мифолого-религиозное сознание. Язык, религия, народный менталитет. Мифы, фольклор.	6	2	4	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Коммуникация как процесс. Коммуникативная сторона общения. Общие характеристики коммуникации. Вербальная коммуникация и ее виды. Невербальные компоненты коммуникации. Структура коммуникативного акта.	2
2	2	Понятие культуры. Культурная антропология. Культура с точки зрения межкультурной коммуникации (далее – МКК). Сопоставление культур. Теоретические основы лингвокультурологии. Картина мира. Культурная (концептуальная) картина мира. Языковая картина мира. Языковое и когнитивное сознание.	2
3	3	Предмет и задачи курса «Введение в теорию межкультурной коммуникации». Понятие МКК. Объект, предмет, методы исследования. Актуальность проблем МКК в современном мире. МКК и изучение иностранных языков. МК компетенция, ее природа, структура, принципы формирования.	2

4	4	МК общение. Проблема понимания в МКК	2
5	5	Понятие «этнические константы». Взаимосвязь этнических констант и этнической картины мира. Традиционное сознание или менталитет. Этнические стереотипы в свете МКК. Категории этнических стереотипов. Культурный шок.	2
6	6	Понятие «национальный характер». Система ценностей. Ценности и национальный характер. Культура и личность. Языковая личность. Языковая личность и доминанты культуры. Культурные доминанты в языке. Понятие концепта и концептосферы.	2
7	7	Понятие «гендер». Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке. Образ человека в культуре и языке.	2
8	8	Проблемы сосуществования этносов. Механизм самоструктурирования этноса. Межэтнические конфликты. Социально-психологические основы этничности (этноцентризм, этнический идентитет). Язык и религия. Две картины мира: языковая семантика и мифолого-религиозное сознание. Язык, религия, народный менталитет. Мифы, фольклор.	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	2	Понятие культуры. Теоретические основы лингвокультурологии. Картина мира. Культурная (концептуальная) картина мира. Языковая картина мира.	2
2	4	МК общение. Проблема понимания в МКК.	2
3	5	Понятие «этнические константы». Традиционное сознание или менталитет.	2
4	6	Понятие «национальный характер». Система ценностей. Ценности и национальный характер.	2
5	7	Понятие «гендер».	2
6	7	Слова как ключ к пониманию культуры. Теория лингвистической относительности.	2
7	8	Проблемы сосуществования этносов.	2
8	8	Язык и религия.	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка конспектов, докладов, проектов	Ртищева, О. В. Межкультурная коммуникация: практикум : учебное пособие / О. В. Ртищева, С. А. Золотарева. — Кемерово : КемГИК, 2020. — 42 с. — ISBN 978-5-8154-0550-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/174738 . — Режим доступа: для авториз.	5	25,25

	пользователей. Мельникова, Е. А. Межкультурная коммуникация в современном мире : учебное пособие / Е. А. Мельникова. — Оренбург : ОГУ, 2025. — 105 с. — ISBN 978-5-7410-3427-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/502845 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
Подготовка к зачету	Ртищева, О. В. Межкультурная коммуникация: практикум : учебное пособие / О. В. Ртищева, С. А. Золотарева. — Кемерово : КемГИК, 2020. — 42 с. — ISBN 978-5-8154-0550-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/174738 . — Режим доступа: для авториз. пользователей. Мельникова, Е. А. Межкультурная коммуникация в современном мире : учебное пособие / Е. А. Мельникова. — Оренбург : ОГУ, 2025. — 105 с. — ISBN 978-5-7410-3427-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/502845 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	5	10,5

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
101	5	Бонус	Работа с хрестоматией по МКК	-	12	Проводится на лекциях в виде мини-опросов по заданным материалам по тематике лекции из расчета максимум 2 баллов за мероприятие. Оценивается полнота ответа, правильность выводов. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Общий балл при оценке складывается	зачет

						из следующих показателей: - полнота, глубина, логичность ответа – 2 балла; частичное изложения ответа - 1 балл; отсутствие ответа - 0 баллов. Максимальное количество баллов – 12.	
102	5	Текущий контроль	Работа на лекциях	1	14	Студент в устной форме в очном или дистанционном формате участвует в дискуссии по содержанию лекции. Критерии оценивания участия в дискуссии: 2 балла - студент активно участвует в обсуждении, опираясь на изложенный материал, ответы демонстрируют логику причинноследственных связей. 1 балл - студент участвует в обсуждении содержания лекции, ответы, в целом, демонстрируют понимание материала, но иногда носят рандомный характер. 0.5 баллов - участие студента в обсуждении пассивное. 0 баллов - студент отсутствует на лекции.	зачет
103	5	Текущий контроль	Выступление с докладом на семинаре	1	10	Проводится на семинарах из расчета максимум 2 баллов за мероприятие. Студентам предлагается выступить минимум с 1 докладом и максимум 5 докладами и подготовить вопросы/задание для аудитории по излагаемому материалу. Оценивается полнота доклада, правильность выводов. Общий балл при оценке складывается из следующих показателей: - частично полный ответ с интерактивным компонентом без презентации - 0,5 балла; - неполный ответ, презентация оформлена без учета требований, предъявляемых к данному виду работы, интерактивный компонент не представлен – 1 балл; - полный ответ с использованием 3 источников с интерактивным компонентом, в презентации есть некоторые недочеты - 1,5 балла; - полный, структурированный ответ с интерактивным компонентом, с использованием не менее 3 источников, презентация, оформленная в соответствии со всеми требованиями, предъявляемыми к данному виду работы – 2 балла. Подготовленная презентация, но не представленная публично, оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов за данное задание – 10.	зачет

104	5	Текущий контроль	Работа на семинарах	1	14	Опрос/дискуссия осуществляется на семинарских занятиях в устной форме. Студент участвует в опросе/дискуссии по теме занятия. Минимальное количество дискуссий - 2. Критерии оценивания: 5 баллов - студент корректно задает участникам дискуссии проблемные вопросы (1-2 вопроса), студент дает верные, развернутые и аргументированные ответы на поставленные вопросы (не менее 5 вопросов), высказывает аргументированное мнение по теме. 4 балла - студент задает участникам дискуссии вопросы на применение полученных знаний (1-2 вопроса), студент дает верные, достаточно аргументированные ответы на поставленные вопросы (не менее 4 вопросов). 3 балла - студент дает верные ответы на вопросы, но не всегда может аргументировать свой ответ (не менее 5 вопросов). 0 баллов - студент не участвует в опросе / дискуссии. Максимальный балл за 1 опрос/дискуссию - 5. Максимальное количество баллов – 14.	зачет
105	5	Текущий контроль	Творческое задание	3	25	Выполняется самостоятельно студентом из расчета максимум 5 баллов за одно творческое задание. Всего - 5 творческих заданий за семестр в соответствии с темой семинара. Оценивается полнота ответа, правильность выводов. Общий балл при оценке складывается из следующих показателей: - своевременность выполнения задания – 1 балла; - полнота, глубина, логичность ответа – 2 балла; - собственные аргументированные выводы / мнение - 2 балла. Максимальное количество баллов за мероприятие – 25.	зачет
106	5	Текущий контроль	Тест №1 "Основы коммуникации"	5	10	Тест проводится после изучения соответствующего раздела на семинарском занятии и представляет собой тест открытого типа с 5 вопросами. На выполнение теста отводится 10 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Правильный ответ на вопрос соответствует 2 баллам. Частично правильный ответ соответствует 1	зачет

						баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов – 10.	
107	5	Текущий контроль	Тест №2 "Основные понятия лингвокультурологии"	5	10	Тест проводится после изучения соответствующего раздела на семинарском занятии и представляет собой тест открытого типа с 5 вопросами. На выполнение теста отводится 10 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Правильный ответ на вопрос соответствует 2 баллам. Частично правильный ответ соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов – 10.	зачет
108	5	Текущий контроль	Итоговый тест	5	30	Проводится в письменной форме на последней неделе семестра. Тест состоит из 15 вопросов, позволяющих оценить сформированность компетенций. На ответы отводится 1 час. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Правильный ответ на вопрос соответствует 2 баллам. Частично правильный ответ - 1 балл. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов – 30.	зачет
109	5	Бонус	Итоговое задание	-	10	Проводится на последней лекции для всего потока. Студентам по желанию предлагается разработать и представить разработанное проектное задание, цель которого – продемонстрировать свои межкультурные компетенции. Задание можно выполнять как индивидуально, так и группах. Максимальный балл - 10. Критерии: содержание (соответствие заявленной теме и информативность) – 2 балла. Организация материала (логичность) – 2 балла. Качество видеосъемки, монтажа, использование специальных программ и приложений (владение специальными инструментами) - 2 балла. Аудио-визуальное сопровождение – 2 балла. Творческий	зачет

						подход (креативность) – 2 балла. Баллы по каждому критерию выставляются следующим образом: 2 балл - полное соответствие требованиям. 1,5 балла - есть недочеты, однако требованиям соответствует. 1 балл - единичное нарушение требований. 0,5 балла - множественные нарушения требований. 0 баллов - задание невыполнено.	
110	5	Промежуточная аттестация	Зачет	-	10	Зачет проводится в форме собеседования, который позволяет оценить сформированность компетенций. Студент получает 5 вопросов по темам, пройденным в течение семестра. За каждый правильный ответ начисляется 2 балла, за частично правильный ответ- 1 балл, за неправильный ответ- 0 баллов. Максимальное количество баллов за данное задание - 10.	зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Рейтинг обучающегося по дисциплине может формироваться по результатам текущего контроля. Студент может повысить рейтинг за счет прохождения КМ промежуточной аттестации. Контрольное мероприятие промежуточной аттестации проводится в форме собеседования по 5 (пяти) случайно выбранным вопросам курса, вынесенным на зачет. На проведение собеседования отводится 20 минут. В случае необходимости возможно проведение мероприятия промежуточной аттестации в дистанционном формате: в режиме видеоконференции с записью.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ									
		101	102	103	104	105	106	107	108	109	110
УК-5	Знает: социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия в процессе межкультурного взаимодействия	+		+		+	+		+		+
УК-5	Умеет: анализировать и учитывать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия в процессе межкультурного взаимодействия	+		+		+	+		+		+
УК-5	Имеет практический опыт: осуществлять различные формы межкультурного взаимодействия	+		+		+	+		+		+

ОПК-4	Знает: возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов, о существовании стереотипов в каждом социуме		+		+			+	+	+	+
ОПК-4	Умеет: моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов, преодолевать влияние стереотипов и предрассудков в процессе МКК		+		+			+	+	+	+
ОПК-4	Имеет практический опыт: моделирования возможных ситуаций общения между представителями различных культур и социумов, ведения межкультурного диалога		+		+			+	+	+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Тер-Минасова, С. Г. Язык и межкультурная коммуникация [Текст] учеб. пособие для студентов, аспирантов и соискателей по специальности "Лингвистика и межкультур. коммуникация" С. Г. Тер-Минасова. - М.: Слово, 2000. - 261,[1] с.
2. Мечковская, Н. Б. Социальная лингвистика [Текст] пособие для студентов гуманитар. вузов и учащихся лицеев. - 2-е изд., испр. - М.: Аспект Пресс, 2000. - 205,[1] с.
3. Филиппенко, Е. А. Межкультурная коммуникация [Текст] хрестоматия для студентов фак. лингвистики Е. А. Филиппенко ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Лингвистика и межкультур. коммуникация ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2007. - 73, [1] с.
4. Дамман, Е. А. Теория межкультурной коммуникации [Текст] словарь Е. А. Дамман ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Лингвистика и перевод ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2019. - 207, [1] с. электрон. версия

б) дополнительная литература:

1. Анисимова, Е. Е. Лингвистика текста и межкультурная коммуникация : на материале креолизованных текстов [Текст] Е. Е. Анисимова. - М.: Академия, 2003. - 122,[2] с. ил.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Вестник Московского Государственного университета, Серия 19, Лингвистика и межкультурная коммуникация

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Введение в теорию межкультурной коммуникации: программа и планы практических занятий / сост. Е. А. Дамман. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2018. – 14 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Введение в теорию межкультурной коммуникации: программа и планы практических занятий / сост. Е. А. Дамман. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2018. – 14 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Дополнительная литература	ЭБС издательства Лань	Ртищева, О. В. Межкультурная коммуникация: практикум : учебное пособие / О. В. Ртищева, С. А. Золотарева. — Кемерово : КемГИК, 2020. — 42 с. — ISBN 978-5-8154-0550-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/174738 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2	Основная литература	ЭБС издательства Лань	Мельникова, Е. А. Межкультурная коммуникация в современном мире : учебное пособие / Е. А. Мельникова. — Оренбург : ОГУ, 2025. — 105 с. — ISBN 978-5-7410-3427-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/502845 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3	Дополнительная литература	ЭБС издательства Лань	Зиятдинова, Ю. Н. Межкультурная коммуникация в условиях интеграции и глобализации : учебно-методическое пособие / Ю. Н. Зиятдинова, Э. Э. Валеева. — Казань : КНИТУ, 2017. — 80 с. — ISBN 978-5-7882-2318-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/138403 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	453 (1)	Компьютер с выходом в Интернет и возможностью воспроизведения мультимедийного контента, проекционный экран
Практические занятия и семинары	462 (1)	Компьютер с выходом в Интернет и возможностью воспроизведения мультимедийного контента, проекционный экран
Зачет	476 (1)	Мультимедийный класс с выходом в Интернет и возможностью индивидуального доступа студентов к мультимедийному контенту,

		проекционный экран.
Самостоятельная работа студента	476 (1)	Класс, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета