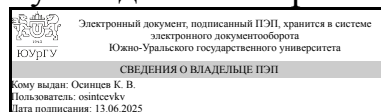


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



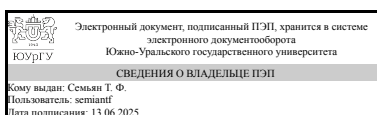
К. В. Осинцев

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.05 Русский язык и культура речи
для направления 13.03.01 Теплоэнергетика и теплотехника
уровень Бакалавриат
форма обучения заочная
кафедра-разработчик Русский язык и литература

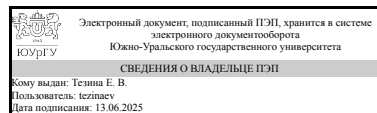
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 13.03.01 Теплоэнергетика и теплотехника, утверждённым приказом Минобрнауки от 28.02.2018 № 143

Зав.кафедрой разработчика,
д.филол.н., проф.



Т. Ф. Семьян

Разработчик программы,
старший преподаватель



Е. В. Тезина

1. Цели и задачи дисциплины

Основной целью данного курса является повышение уровня культуры речи будущих бакалавров в процессе освоения и осознания некоторых речеведческих понятий, совершенствование коммуникативно-речевых умений. Названная цель определяет следующие задачи: 1. Ознакомить студентов с основами культуры речи, с различными нормами литературного языка, его вариантами, с функциональными стилями русского языка. 2. Научить анализировать свою и чужую речь с культурно-речевых позиций. 3. Сформировать навыки управления своим речевым поведением, эффективного использования речи в различных жизненных ситуациях. 4. Сформировать навыки делового общения и умение организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения. 5. Сформировать навыки грамотного составления документации. 6. Изложить основы ораторского искусства, дать представление о речи как инструменте эффективного общения.

Краткое содержание дисциплины

Язык и речь. Понятие «культура речи»: культура речи как научная дисциплина. Нормативный, коммуникативный и этический компоненты культуры речи. Русский язык как национальный, литературный и государственный. Словари. Общее понятие о литературном языке и литературной норме. Динамика нормы. Виды норм. Орфоэпические и орфографические нормы. Словообразовательные, лексические и фразеологические нормы. Морфологические нормы. Синтаксические и пунктуационные нормы. Понятие функционального стиля. Классификация стилей. Общая характеристика функциональных стилей современного русского литературного языка. Публицистический стиль. Разговорная речь. Научный стиль. Общее понятие и характеристика подстилей. Научные произведения различных жанров. Официально-деловой стиль. Общее понятие и характеристика подстилей. Официально-деловые произведения различных жанров. Деловая этика и этикет. Общее понятие о риторике, важнейшие этапы ее развития, основные виды и роды речей. Классический и современный риторический канон. Искусство подготовки к публичному выступлению. Оратор и аудитория: вербальные и невербальные приемы поддержания внимания слушателей в ситуации произнесения речей. Коммуникативные качества речи. Общение и его виды. Понятие ситуации общения: определение, компоненты. Схема ситуации общения. Постулаты успешного общения. Деловое общение: определение, особенности, требования, предъявляемые к осуществлению деловой коммуникации. Основные виды и формы делового общения, их характеристика.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Знает: основами культуры речи, с различными нормами литературного языка, его вариантами, с функциональными стилями русского языка; основы ораторского искусства; о речи как инструменте эффективного общения.

	Умеет: анализировать собственную речь; Имеет практический опыт: делового общения; организации речевой деятельности языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения;
--	---

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 12,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		1
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
<i>Аудиторные занятия:</i>	8	8
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	4	4
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	59,75	59,75
Творческое задание 3. Рецензия	10	10
Творческое задание 1. Деловое письмо	10	10
Контрольная работа 1. Литературная норма	14	14
Контрольная работа 2. Функциональные стили русского языка (Часть 1)	8,75	8.75
Творческое задание 2. Протоколно-этикетное или воодушевляющее выступление с элементами самопрезентации	10	10
Контрольная работа 2. Функциональные стили русского языка (Часть 2)	7	7
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах
-----------	----------------------------------	---

		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Литературный язык – язык культуры. Языковые нормы современного русского литературного языка	4	2	2	0
2	Функциональные стили современного литературного языка	3	2	1	0
3	Культура делового общения	1	0	1	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Литературный язык – язык культуры. Система языковых норм современного литературного языка	2
2	2	Функциональные стили современного русского языка. Научный стиль	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Языковые нормы современного литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы.	2
2	2	Функциональные стили современного русского языка. Официально-деловой стиль	1
3	3	Особенности устных и письменных жанров деловой коммуникации	1

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Творческое задание 3. Рецензия	ПУМД: осн. № 1 (раздел I, модуль 2), № 3 (раздел IX) ЭУМД: осн. № 1 (глава II: Научный стиль), доп. № 4 (раздел 4)	1	10
Творческое задание 1. Деловое письмо	ПУМД: осн. № 1 (раздел IV), ЭУМД: осн. № 1 (глава II: ОДС), осн. № 2 (часть III, раздел 2), доп. № 3 (темы 2, 3)	1	10
Контрольная работа 1. Литературная норма	ПУМД: осн. № 1 (раздел II, модуль 1), № 2 (раздел II, глава 4), № 3 (раздел VI), доп. № 1, № 2 ЭУМД: осн. № 1 (глава I: Нормы литературного языка), № 2 (часть 1)	1	14
Контрольная работа 2. Функциональные стили русского языка (Часть 1)	ПУМД: осн. № 1 (раздел I, модуль 2), № 3 (раздел VIII) ЭУМД: осн. № 1 (глава II), № 2 (часть 3)	1	8,75
Творческое задание 2. Протоколно-этикетное или воодушевляющее	ПУМД: осн. № 1 (раздел III), № 2 (раздел III) ЭУМД: осн. № 1 (глава II: Публичная	1	10

выступление с элементами самопрезентации	речь), доп. № 3 (тема 4)		
Контрольная работа 2. Функциональные стили русского языка (Часть 2)	ПУМД: осн. № 1 (раздел I, модуль 2), № 3 (раздел VIII) ЭУМД: осн. № 1 (глава II), № 2 (часть 3)	1	7

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Семестр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	1	Текущий контроль	Творческое задание 1. Деловое письмо	1	10	Зачтено: 10 баллов – деловое письмо полностью соответствует всем требованиям, предъявляемым к деловым письмам; нет нарушений норм русского языка (грамматических, речевых, орфографических, пунктуационных, лексических); тема и содержание письма касаются процесса обучения. 8–9 баллов – в работе имеется 1–2 нарушения требований, предъявляемых к деловым письмам (неверное оформление реквизитов, неверная структура) и/или имеются 1–2 нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, орфографических, пунктуационных, лексических); тема и содержание письма касаются процесса обучения. 6–7 баллов – в работе имеется 1–2 нарушения требований, предъявляемых к деловым письмам (неверное оформление реквизитов, неверная структура) и/или имеются 3–4 нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, орфографических, пунктуационных, лексических); тема и содержание письма касаются процесса обучения. Не зачтено: Имеется 3 и более нарушений требований, предъявляемых к деловым письмам (неверное оформление реквизитов, неверная структура) и/или имеются 5 и более нарушений норм	зачет

					русского языка (грамматических, речевых, орфографических, пунктуационных, лексических) или тема и содержание письма не касаются процесса обучения. Максимальное количество баллов за ТЗ-1 – 10. Минимальное количество баллов за ТЗ-1 – 6. Вес контрольного мероприятия в БРС – 1. Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение семестра в соответствии с графиком выполнения самостоятельных работ. Проверка работ студентов осуществляется также через портал "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение двух недель. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ", а также в журнале в КИАС "Универис".	
2	1	Текущий контроль	Творческое задание 2. Протольно-этикетное или воодушевляющее выступление с элементами самопрезентации	1	10 Зачтено: 10 баллов – текст выступления полностью соответствует всем требованиям, предъявляемым к выступлениям подобного рода; выступление составлено с учетом аудитории, для которой предназначено, с учетом времени произнесения; отсутствуют нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, лексических); присутствуют элементы самопрезентации. 8–9 баллов – в тексте выступления присутствуют элементы самопрезентации, имеется 1 нарушение требований, предъявляемых к выступлениям подобного рода, или выступление составлено без учета аудитории, для которой предназначено, или без учета времени произнесения, или имеется 1–2 нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, лексических). 6–7 баллов – в тексте выступления присутствуют элементы самопрезентации, имеется 2 нарушения требований, предъявляемых к выступлениям подобного рода, или	зачет

					выступление составлено без учета аудитории, для которой предназначено, без учета времени произнесения, или имеется 3–4 нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, лексических). Не зачтено: В тексте выступления имеется 3 и более нарушений требований, предъявляемых к выступлениям подобного рода, выступление составлено без учета аудитории, для которой предназначено, без учета времени произнесения, или имеется 5 и более нарушений норм русского языка (грамматических, речевых, лексических), или отсутствуют элементы самопрезентации. Максимальное количество баллов за ТЗ-2 – 10. Минимальное количество баллов за ТЗ-2 – 6. Вес контрольного мероприятия в БРС – 1. Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение семестра в соответствии с графиком выполнения самостоятельных работ. Проверка работ студентов осуществляется также через портал "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение двух недель. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ", а также в журнале в КИАС "Универис".		
3	1	Текущий контроль	Творческое задание 3. Рецензия	1	10	Зачтено: 10 баллов: рецензия составлена в соответствии с требованиями к стилю и жанру, содержит все необходимые структурные элементы, представляет собой связный текст; отсутствуют нарушения норм русского языка (грамматические, речевые, лексические, орфографические, пунктуационные). 8–9 баллов: рецензия представляет собой связный текст, но имеются нарушения жанрово-стилевых требований и/или текст рецензии не содержит все необходимые	зачет

					структурные элементы, а также в тексте имеются 1–2 нарушения норм русского языка (грамматические, речевые, лексические, орфографические, пунктуационные). 6–7 баллов: рецензия представляет собой связный текст, но имеются нарушения жанрово-стилевых требований, текст рецензии не содержит все необходимые структурные элементы, в тексте имеются 3–4 нарушения норм русского языка (грамматические, речевые, лексические, орфографические, пунктуационные). Не зачтено: Рецензия не представляет собой связный текст, или текст полностью не соответствует требованиям стили и жанра, или в тексте имеются 5 и более нарушений норм русского языка (грамматические, речевые, лексические, орфографические, пунктуационные). Максимальное количество баллов за ТЗ-3 – 10. Минимальное количество баллов за ТЗ-3 – 6. Вес контрольного мероприятия в БРС – 1. Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение семестра в соответствии с графиком выполнения самостоятельных работ. Проверка работ студентов осуществляется также через портал "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение двух недель. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ", а также в журнале в КИАС "Универис".		
4	1	Текущий контроль	Контрольная работа 1. Литературная норма	0,5	30	Зачтено: 18 баллов и более (60–100 % правильно выполненных заданий) Не зачтено: 17 баллов и менее (0–59 % правильно выполненных заданий) Тест состоит из 30 вопросов. За верный ответ на каждый вопрос начисляется 1 балл. Максимальное количество баллов за КР-1 – 30. Минимальное количество	зачет

						баллов – 18. Вес контрольного мероприятия в БРС – 0,5. Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение семестра в соответствии с графиком выполнения самостоятельных работ. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ", а также в журнале в КИАС "Универис".	
5	1	Текущий контроль	Контрольная работа 2. Функциональные стили русского языка	0,5	30	Зачтено: 18 баллов и более (60–100 % правильно выполненных заданий) Не зачтено: 17 баллов и менее (0–59 % правильно выполненных заданий) Тест состоит из 30 вопросов. За верный ответ на каждый вопрос начисляется 1 балл. Максимальное количество баллов за КР-1 – 30. Минимальное количество баллов – 18. Вес контрольного мероприятия в БРС – 0,5. Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение семестра в соответствии с графиком выполнения самостоятельных работ. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ", а также в журнале в КИАС "Универис".	зачет
6	1	Текущий контроль	Итоговый тест	1	40	Зачтено: 18 баллов и более (60–100 % правильно выполненных заданий) Не зачтено: 17 баллов и менее (0–59 % правильно выполненных заданий) Тест состоит из 40 вопросов. За верный ответ на каждый вопрос начисляется 1 балл. Максимальное количество баллов за ИТ – 40. Вес контрольного мероприятия в БРС – 1. Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" после того, как были проверены и зачтены все предыдущие	зачет

					текущие контрольные мероприятия курса (ТЗ-1, ТЗ-2, ТЗ-3, КР-1 и КР-2). При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ", а также в журнале в КИАС "Универис".	
7	1	Промежуточная аттестация	Зачёт	-	15 На зачёте происходит оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля. Если студент в течение семестра выполнил все текущие контрольные мероприятия на 60 баллов и более, то он получает возможность получить зачёт по результатам работы в течение семестра. Если же студент набрал в течение семестра при выполнении текущих работ 59 баллов и менее, то студенту предоставляется право сдавать зачёт в традиционной форме (устно по билетам). Билет содержит три вопроса: первый – из раздела "Нормы современного русского языка", второй – из раздела "Функциональные стили современного русского литературного языка", третий – карточка с практическим заданием на знание норм современного русского литературного языка и умение работать с научным текстом по направлению обучения. Максимальный балл за верный ответ на первый и второй вопросы – 5 баллов. Критерии оценивания: 5 баллов – ответ системный и полный, каждое высказывание о языковом явлении подтверждается примером, 4 балла – ответ системный, но не полный, студент затрудняется в подборе примеров к каждому озвученному положению о языковом явлении, 3 балла – ответ содержит незначительные системные ошибки, студент затрудняется в подборе примеров к каждому озвученному положению о языковом явлении,	зачет

					2 балла – ответ не системный, однако студент демонстрирует представление о языковом явлении в виде отдельных фактов и примеров, 1 балл – ответ не системный, студент не может привести примеры, но может в любой форме объяснить ключевой термин из вопроса билета, 0 баллов – студент не может дать ответ на вопрос билета или приступал к его выполнению. Максимальный балл за верный ответ на практическое задание в билете – 5 баллов. Критерии оценивания: 5 баллов – практические задания 1 и 2 выполнены верно, созданный текст к заданию 3 полностью соответствует нормам, предъявляемым к обозначенному жанру, 4 балла – практические задания 1 и 2 выполнены корректно (допущены 1–2 ошибки), созданный текст к заданию 3 содержит 1–2 ошибки в структуре, содержании или оформлении, 3 балла – практические задания 1 и 2 выполнены корректно (допущены 3–4 ошибки), созданный текст к заданию 3 содержит 3–4 ошибки в структуре, содержании или оформлении и т. д. Общий максимальный балл за зачёт – 15 баллов. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ", а также в журнале в КИАС "Универис".	
--	--	--	--	--	--	--

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Промежуточная аттестация выставляется по накоплению результатов текущей работы в семестре согласно Положению о БРС. Зачёт проводится в традиционной форме (устно по билетам). Билет содержит три вопроса: первый – из раздела	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

	"Нормы современного русского языка", второй – из раздела "Функциональные стили современного русского литературного языка", третий – карточка с практическим заданием на знание норм современного русского литературного языка и умение работать с научным текстом по направлению обучения. На подготовку к ответу по билету студентам даётся 40 минут, на ответ – 15 минут.	
--	---	--

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ						
		1	2	3	4	5	6	7
УК-4	Знает: основами культуры речи, с различными нормами литературного языка, его вариантами, с функциональными стилями русского языка; основы ораторского искусства; о речи как инструменте эффективного общения.	+	+	+	+	+	+	+
УК-4	Умеет: анализировать собственную речь;	+	+	+			+	+
УК-4	Имеет практический опыт: делового общения; организации речевой деятельности языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения;	+	+	+				+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Русский язык и культура речи [Текст] учеб. для бакалавров под общ. ред. В. Д. Черняк. - М.: Юрайт, 2012. - 492, [1] с.
2. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] учеб. пособие для нефилол. фак. вузов Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - Изд. 30-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2011. - 539 с.
3. Введенская, Л. А. Русский язык. Культура речи. Деловое общение [Текст] учебник для подгот. бакалавров нефилол. профиля Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - М.: КНОРУС, 2012. - 423, [1] с.

б) дополнительная литература:

1. Современный словарь иностранных слов: Толкование. Словоупотребление. Словообразование. Этимология Ок. 7000 слов, 14100 словосочетаний и предложений, 1600 цитат Л. М. Баш, А. В. Боброва, Г. Л. Вечеслова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Цитадель, 2001. - 927 с.
2. Иванова Т. Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка : произношение. Ударение. Грамматические формы : ок. 40 000 сл. / Т. Ф. Иванова. - 7-е изд., стер.. - М. : Дрофа : Русский язык-Медиа, 2011. - xiv, 892 с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авторы составители: О. А. Виноградова, М. П. Двойнишникова, Е. В. Канищева, Л. Н. Корнилова, Е. В. Тезина, Ю. П. Феокистова ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2021. – 74 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авторы составители: О. А. Виноградова, М. П. Двойнишникова, Е. В. Канищева, Л. Н. Корнилова, Е. В. Тезина, Ю. П. Феокистова ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2021. – 74 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	ЭБС издательства Лань	Русский язык и деловое общение : учебное пособие / Л. В. Гордеева, И. В. Журавлева, Т. Ю. Зотова, А. П. Суркова. — Новокузнецк : КГПИ КемГУ, 2021. — 135 с. https://e.lanbook.com/book/293642
2	Основная литература	ЭБС издательства Лань	Константинова, Л. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Л. А. Константинова. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 188 с. https://e.lanbook.com/book/48319
3	Дополнительная литература	ЭБС издательства Лань	Фалина, В. А. Деловой русский язык в сфере профессиональной коммуникации : учебное пособие / В. А. Фалина. — Иваново : ИГЭУ, 2017. — 124 с. https://e.lanbook.com/book/154538
4	Дополнительная литература	ЭБС издательства Лань	Могилевская, В. С. Русский язык и культура речи. Научный стиль : учебное пособие / В. С. Могилевская. — Санкт-Петербург : СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2019. — 64 с. https://e.lanbook.com/book/180377

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	205	Мультимедийная аудитория

	(3г)	
Самостоятельная работа студента		компьютер, подключенный к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет
Практические занятия и семинары	626 (3)	Мультимедийная аудитория