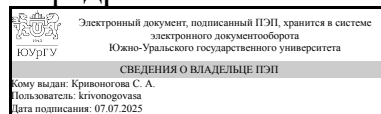


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий выпускающей
кафедрой



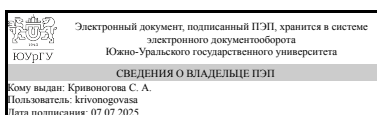
С. А. Кривоногова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.М0.07 История повседневности
для направления 46.04.01 История
уровень Магистратура
магистерская программа Современные исторические исследования: теория и практика
форма обучения очная
кафедра-разработчик Отечественная и зарубежная история

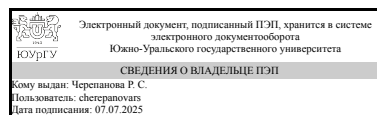
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 46.04.01 История, утверждённым приказом Минобрнауки от 18.08.2020 № 1057

Зав.кафедрой разработчика,
к.ист.н., доц.



С. А. Кривоногова

Разработчик программы,
к.ист.н., доц., доцент



Р. С. Черепанова

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: сформировать представление о предмете, теории, методах истории повседневности, источниках для изучения истории повседневности, а также о месте истории повседневности в структуре исторического знания

Задачи дисциплины: - представить основные теоретические подходы к понятию повседневности и способах ее изучения; - познакомить студентов с основными методологическими подходами к истории повседневности, включая методы других дисциплин (социологии, культурологии, антропологии); - сформировать практические навыки работы с источниками по истории повседневности; - познакомить студентов с историей повседневных практик людей различных социальных групп в исторической перспективе.

Краткое содержание дисциплины

Предмет истории повседневности. Понятие повседневности: Основные социологические, антропологические, культурологические, философские и исторические подходы. Теоретико-методологический инструментарий историка в отношении повседневности. Отечественная и зарубежная историография изучения повседневности. История повседневности и история быта. Пересечения и расхождения истории повседневности и «новой материальности». Гендерная история, микроистория и история повседневности. Источники по истории повседневности. Структуры повседневности. Частное и общественное. Повседневность и материальная культура. Повседневность и технологии. Повседневность в древнейших культурно-исторических центрах Востока и в античном мире. Средневековая повседневность в Западной Европе. От варварских королевств к городской культуре. Повседневная жизнь средневекового города. Карнавал. Повседневность знати. Рыцарство как субкультура. Монастырь как микромир. Праздник в средневековой культуре. Тело и телесность. Время и место. Архитектура, кухня, одежда. Повседневность Ренессанса. Новое время. Десакрализация и расколдовывание мира. Новая структура городов: подчинение симметрии и геометрии. Функциональное разделение жилища. Новая телесность. Улучшение инфраструктуры городов. Совершенствование канализации, каналов и источников воды. Изменения в структуре питания. Барокко. Новые интерьеры, костюмы, модели гендерного поведения. XVIII век: смена культурной парадигмы. Влияние идей Руссо на формирование новой модели культуры повседневности. Путешествия. Картография. Больницы и медицина. Рационализм как доминанта поведения. Что мы знаем о русской повседневности IX-XVIII вв.? Сходства и различия с европейскими паттернами. Русское и европейское на карте повседневности русского человека XVIII в. Проблема "двух наций" или "культурного раскола". "Буржуазный век": техника, промышленность, прибыль и наука как доминанты для структур повседневности. Литература как ресурс для изучения истории повседневности. Викторианская эпоха. Колониализм. Имперскость. Ориентализм. Интернационализация повседневности. Повседневность эпохи модерна. Мировые войны, революции, гражданские войны. Феномен "повседневности катастроф". Советская повседневность в ее различных этапах. Постмодерн и общество потребления. Кинематограф как ресурс для изучения истории повседневности. Глобализация и феномен пост-постмодерна. Виртуальная повседневность.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-3 Способен искать, анализировать и интерпретировать историческую информацию в рамках различных методологических подходов в исторических исследованиях	Знает: основные подходы к изучению повседневности, основные понятия, категории, источники и методы истории повседневности; Умеет: анализировать исторические явления с точки зрения истории повседневности; видеть значение структур повседневности и взаимосвязь истории повседневности с другими направлениями исторического знания Имеет практический опыт: реферирования научной литературы по истории повседневности, реализации научных исследований по истории повседневности в формате кейс-стади; планирования и реализации научно-популярных и научно-образовательных проектов по истории повседневности

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Политическая история России, Исторический процесс в России в контексте глобальной истории, История чувств, Экономическая история России, Культурная история, Производственная практика (научно-исследовательская работа) (1 семестр), Производственная практика (научно-исследовательская работа) (3 семестр), Производственная практика (научно-исследовательская работа) (2 семестр)	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
Культурная история	Знает: основные теоретические труды и методологические подходы культурной истории, основные концептуальные подходы к анализу культурных процессов Умеет: применять методологический инструментарий культурной истории в исторических исследованиях, применять методы анализа культурных процессов в конкретно-исторических исследованиях в рамках культурно-исторического направления Имеет практический опыт: реализации культурно-исторических

	исследований в формате кейс-стади, реализации и представления результатов научных исследований, научно-популярных и научно-образовательных проектов в сфере культурной истории
Политическая история России	Знает: основные теоретические труды и методологические подходы классической и новой политической истории; принципы изучения и интерпретации истории России с применением подходов политической истории Умеет: применять методологический инструментарий политической истории в научных исследованиях; анализировать политико-исторические аспекты российского прошлого Имеет практический опыт: реализации научных исследований по политической истории России в формате кейс-стади; планирования и реализации научно-популярных и научно-образовательных проектов по политической истории России
История чувств	Знает: современные подходы к историческому исследованию эмоций Умеет: применять методологический инструментарий истории эмоций в научных исследованиях; анализировать исторические события и процессы с точки зрения истории эмоций; анализировать дискурсы об эмоциях и социальные практики визуализации эмоций Имеет практический опыт: реализации научных исследований по истории эмоций в формате кейс-стади; планирования и реализации научно-популярных и научно-образовательных проектов по истории эмоций
Исторический процесс в России в контексте глобальной истории	Знает: основные теоретические труды и методологические подходы глобальной истории; принципы изучения и интерпретации истории России с применением глобально-исторического подхода, историю России в контексте мирового исторического развития, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов Умеет: применять методологический инструментарий глобальной истории в исторических исследованиях; анализировать глобально-исторические аспекты российской истории, локально-исторические процессы в глобальном измерении, выявлять и анализировать культурное разнообразие на основе подходов глобальной истории Имеет практический опыт: реализации научных исследований по глобальной истории в формате кейс-стади; изучения истории России с применением глобально-исторических подходов; планирования и реализации научно-популярных и научно-образовательных проектов с использованием подходов глобальной и глокальной истории, использования исторического опыта межкультурного

	взаимодействия и мультикультурализма в образовательной, научно-просветительской и научно-популяризаторской деятельности
Экономическая история России	Знает: основные теоретические труды и методологические подходы экономической истории; основные модели функционирования экономики, содержание наиболее масштабных преобразований экономики России в различные исторические эпохи Умеет: применять методологический инструментарий экономической истории в исторических исследованиях; анализировать экономические аспекты российской истории Имеет практический опыт: реализации научных исследований по экономической истории России в формате кейс-стади; планирования и реализации научно-популярных и научно-образовательных проектов по экономической истории России
Производственная практика (научно-исследовательская работа) (3 семестр)	Знает: основные принципы системного подхода в науке, основные методологические подходы в исторических исследованиях, принципы проведения конкретно-исторических исследования и организации научно-популярных проектов по истории; принципы академического письма, научную терминологию исторических исследований; основные подходы к анализу, обобщению и интерпретации исторической информации; правила библиографического оформления академических текстов по истории и принципы построения и оформления научно-популярных текстов Умеет: применять методы анализа в исторических исследованиях, основанные на системном подходе, применять методологию исторического исследования в конкретно-исторических исследованиях; искать, анализировать и интерпретировать историческую информацию с использованием актуальных концепций и методов исторических исследований, реферировать научную литературу, представлять результаты собственных научных исследований и научно-популярных проектов академическим языком (в жанрах научной рецензии, историографического обзора, научной статьи, научного доклада), принципами историографического анализа, основами ведения дискуссии на научных конференциях и коллоквиумах Имеет практический опыт: реализации научного исследования по истории с применением системного подхода и представления его результатов, реализации и представления результатов научных исследований и научно-популярных проектов по истории с применением актуальных теоретических подходов и современных исследовательских методик,

	научно-исследовательской деятельности в гуманитарной сфере в целом; представления результатов научно-исследовательских работ и научно-популярных проектов по истории; участия в научной дискуссии
Производственная практика (научно-исследовательская работа) (1 семестр)	Знает: основные методологические подходы в исторических исследованиях, основные принципы научных исследований и реализации научно-популярных проектов в области истории, основы дизайна исторических исследований, основные принципы системного подхода в науке Умеет: применять методологию исторического исследования в конкретно-исторических исследованиях; искать, анализировать и интерпретировать историческую информацию с использованием актуальных концепций и методов исторических исследований, определять тему и проблему исследования, осуществлять поиск источников и научной литературы по теме исторического исследования или научно-популярного проекта по истории; формулировать проблему, объект, предмет, цели и задачи научного исследования по истории; миссию, цели и задачи научно-популярного проекта, характеризовать целевую аудиторию и стейкхолдеров проекта, применять методы анализа в исторических исследованиях, основанные на системном подходе Имеет практический опыт: реализации и представления результатов научных исследований и научно-популярных проектов по истории с применением актуальных теоретических подходов и современных исследовательских методик, разработки плана научного исследования и дорожной карты научно-популярного проекта по истории, реализации научного исследования по истории с применением системного подхода и представления его результатов
Производственная практика (научно-исследовательская работа) (2 семестр)	Знает: основные принципы системного подхода в науке, основные методологические подходы в исторических исследованиях, теоретические и организационные основы проведения научно-исследовательских работ и реализации научно-популярных проектов в области истории; теоретико-методологические подходы в исторических исследованиях Умеет: применять методы анализа в исторических исследованиях, основанные на системном подходе, применять методологию исторического исследования в конкретно-исторических исследованиях; искать, анализировать и интерпретировать историческую информацию с использованием актуальных концепций и методов исторических исследований, анализировать научную литературу по теме исторического исследования или научно-популярного проекта по истории;

	формировать эмпирическую базу исторического исследования и проводить источниковедческий анализ корпуса источников по теме научного исследования или научно–популярного проекта по истории; анализировать теоретическую литературу по теме исторического исследования или проекта и формировать методологическую базу исследования или проекта Имеет практический опыт: реализации научного исследования по истории с применением системного подхода и представления его результатов, реализации и представления результатов научных исследований и научно-популярных проектов по истории с применением актуальных теоретических подходов и современных исследовательских методик, представления теоретических, историографических и источниковедческих основ научного исторического исследования или научно–популярного проекта по истории
--	--

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 54,25 ч.
контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		4
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108
<i>Аудиторные занятия:</i>	48	48
Лекции (Л)	24	24
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	24	24
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	53,75	53,75
Подготовка к тестированию	5	5
Подготовка к семинарским (практическим) занятиям	20	20
Изучение монографии из списка и составление ее конспекта.	13,75	13.75
Подготовка к зачету	15	15
Консультации и промежуточная аттестация	6,25	6,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Введение в дисциплину. Предмет и задачи курса. Теория и	6	4	2	0

	методология повседневности.				
2	История повседневности древних обществ и европейского средневековья	14	6	8	0
3	Повседневность Нового времени	12	6	6	0
4	Повседневность Новейшего времени	16	8	8	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Понятие повседневности в разных науках и подходы к ее изучению. Специфика истории повседневности.	4
2	2	Структуры повседневного и история повседневности древних обществ и европейского средневековья.	6
3	3	Ренессанс, гуманизм, протестантизм: новые доминанты в структурах повседневного опыта.	2
4	3	Буржуазность и прогресс как культурные доминанты повседневности (18-19 вв.)	2
5	3	Модерн как новый стиль повседневности. Новые источники по истории повседневности. Войны и революции как новые доминанты повседневности.	2
6	4	Советская повседневность как историко-культурный феномен.	4
7	4	"Конец истории" и "пост-постмодерн": восьмидесятые, девяностые, нулевые.	4

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Актуальные философские, социологические, антропологические теории повседневности.	2
2	2	Повседневность европейского средневековья в трудах историков-анналистов и классиков микроистории.	4
3	2	Повседневность древней и средневековой Руси: источники, историография, специфика.	4
4	3	Литература и живопись как источники по истории повседневности Нового времени: на европейском, северо-американском и русском материале.	4
5	3	Повседневность экстремального: мировые войны, революция и гражданская война в России с точки зрения истории повседневности.	2
6	4	Европейский и советский кинематограф как зеркало повседневных практик.	2
7	4	Советское общество послевоенного времени в динамике перемен.	2
8	4	Повседневность российского общества времен "перестройки" и "девяностых": историография и попытка собственного исследования.	4

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС

Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к тестированию	ПУМД, ЭУМД	4	5
Подготовка к семинарским (практическим) занятиям	ПУМД, ЭУМД	4	20
Изучение монографии из списка и составление ее конспекта.	ПУМД, ЭУМД	4	13,75
Подготовка к зачету	ПУМД, ЭУМД	4	15

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	4	Текущий контроль	Выступление с докладом на семинаре /устный опрос на практическом и семинарском занятии (групповое и индивидуальное)	2	40	Основным видом текущего контроля является устное выступление студента на семинаре. Количество оцениваемых семинаров — 8. Максимальная оценка за каждый семинар — 5 баллов. Максимальное количество баллов в семестре по данному виду мероприятий составляет 40 баллов, баллы начисляются накопительным итогом. Баллы за каждое семинарское занятие могут быть начислены студенту за устный ответ, дополнение к ответам других студентов и участие в дискуссии. 5 баллов – ответ студента на вопрос семинара полный, аргументированный, показывает знание фактического материала, умение выстраивать причинно-следственные связи, знание теории и категориально-понятийного аппарата по курсу; студент участвовал в дискуссии, дополнял других студентов не менее 2 раз; 4 балла - ответ студента на вопрос семинара полный, аргументированный, показывает знание фактического материала, умение выстраивать причинно-следственные связи, знание теории и категориально-понятийного аппарата по курсу; студент участвовал в дискуссии, дополнял других студентов	зачет

						1 раз; 3 балла - ответ студента на вопрос семинара неполный, присутствуют фактические ошибки, ошибки аргументации или выстраивания причинно-следственных связей; студент в дискуссии не участвовал; 2 балла – студент не отвечал на вопросы семинара, но дополнял других студентов не менее 3 раз, участвовал в дискуссии; 1 балл - студент не отвечал на вопросы семинара, но дополнял других студентов не менее 2 раз; 0 баллов – студент не отвечал на вопросы семинара, не участвовал в дискуссии и не дополнял других студентов. Итоговый балл за отдельный семинар (0-5) вносится в журнал оценок "Электронный ЮУрГУ". Суммарный итог за все семинары является составной частью текущего контроля БРС. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).	
2	4	Текущий контроль	Составление проверочных вопросов по лекциям	1	2	По материалу каждой лекции студент должен составить 3 проверочных вопроса (с ответами на них) и отправить преподавателю на проверку. Каждая пара "вопрос-ответ" оценивается в 1 балл. Всего за тему лекции можно набрать 3 балла, а за 10 лекционных тем - 30 баллов. За пару "вопрос-ответ" ставится один балл, если: 1) вопрос точно и корректно отражает содержание лекции; 2) на вопрос представлен правильный ответ. Итоговый балл за отдельную тему (0-3) вносится в журнал оценок "Электронный ЮУрГУ". Суммарный итог баллов за все темы является составной частью текущего контроля БРС. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Темы лекция представлены в курсе История повседневности в Электронном ЮУрГУ.	зачет
3	4	Текущий контроль	Представление конспекта	1	10	Студент выбирает монографию из списка. Изучает ее и предоставляет ее	зачет

			монографии по истории повседневности			конспект, выполненный от руки. Объем конспекта - 10-20 страниц формата А5. Весовой коэффициент мероприятия - 1. Максимальное количество баллов за конспект - 10. Критерии оценивания конспекта. Отлично (9-10 баллов): Конспект информативный, лаконичный (автор конспекта передает мысли автора статьи сжато и своими словами), содержит основные положения текста статьи с указанием страниц текста. Конспект содержит не только тезисы, но и аргументы автора, а также комментарии к ним учащегося, объем конспекта соотносится с объемом монографии в соотношении примерно 1/20. Хорошо (7-8 баллов): Объем конспекта существенно (более, чем на 10%) отклоняется от рекомендуемой нормы, конспект содержит не только тезисы, но и аргументы автора, а также комментарии к ним учащегося. Удовлетворительно: (5-6 баллов) Конспект содержит только основные тезисы монографии (без упоминания страниц, на которых они присутствуют, а также авторской аргументации к этим тезисам). Объем конспекта соблюден в соответствии в рекомендациями или незначительно отклоняется от них. Неудовлетворительно (1-4 балла): Объем конспекта существенно (более, чем на 10%) отклоняется от рекомендуемой нормы. Конспект содержит только тезисы (без упоминания страниц и авторской аргументации). Комментарии учащегося к тезисам, выражающие его личную оценку, отсутствуют.	
4	4	Текущий контроль	Написание эссе	1	10	Критерии оценивания эссе 1. Примерный объем эссе – 10000 знаков (с отклонением не более, чем на 10% от указанного объема). 2. Соответствие теме. 3. Четко обозначенная проблема, обоснование ее актуальности. 4. Знание историографии проблемы. 5. Критическое отношение к предшествующей литературе по проблеме. 6. Наличие собственного взгляда на проблему. Его аргументация. 7. Умение вычленять причинно-следственные связи. Способность анализировать исторические знания. 8. Умение корректно и качественно	зачет

					анализировать общественные процессы и события, разнообразие привлекаемого материала и широта кругозора. 9. Новизна проблемы и предлагаемых взглядов, идей, решений. 10. Стил ь и язык эссе: научный, литературный. Каждый пункт оценивается от 1 до 10 баллов. Максимальная оценка за эссе – 100 баллов. Оценка «отлично» выставляется: соблюдены 9 или 10 пунктов требований к эссе. Оценка «хорошо» выставляется: соблюдены 7-8 пунктов требований к эссе. Оценка «удовлетворительно» выставляется: соблюдены от 5 до 6 требований к эссе. Оценка «неудовлетворительно» выставляется: соблюдено 4 и менее требований к эссе.		
5	4	Текущий контроль	Итоговое тестирование	1	10	Из общего банка тестовых заданий каждому студенту рандомным образом предлагается 20 тестовых вопросов. Таким образом, для каждого студента тест состоит из 20 вопросов, позволяющих оценить сформированность компетенций. На ответы отводится 20 минут. Максимальное количество баллов - 10. Стоимость каждого правильного ответа на вопрос - 0,5 балла. Весовой коэффициент данного КМ - 1.	зачет
6	4	Проме- жуточная аттестация	Контрольное мероприятие промежуточной аттестации	-	40	Контрольное мероприятие промежуточной аттестации предполагает устный ответ студента на вопросы билета. Список вопросов к экзамену включает 22 пункта, в каждом билете – 2 вопроса, за каждый из вопросов студент может получить по 20 баллов. Максимально возможный балл за экзамен – 40. Ответ на каждый из вопросов оценивается максимумом в 20 баллов. Время на подготовку ответа - 30 минут. Ответ студента оценивается по 10 параметрам: 1. Владение фактическим материалом 2. Понимание роли субъективного фактора в истории 3. Умение выстраивать причинно-следственные связи 4. Показывает знание периодизации 5. Знание источниковой базы 6. Владение историографией проблемы 7. Интерпретация исторической информации 8. Методологические	зачет

						знания 9. Владение категориально-понятийным аппаратом 10. Структурированное изложение и ответы на дополнительные вопросы При выполнении параметра студенту начисляется 2 балла, при невыполнении – 0 баллов.	
7	4	Бонус	Бонус	-	15	Студент представляет копии документов, подтверждающие победу или участие в предметных олимпиадах по темам дисциплины или принимает участие в научных мероприятиях по рекомендации преподавателя, представляя сертификат участника или слушателя. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Максимально возможная величина бонус-рейтинга +15 %. Участие в олимпиадах российского и международного уровней. Процедура участия и определения победителей и призеров согласно соответствующим Положениям об Олимпиаде. Критерии начисления бонусов: - участие в первом туре — 1-3%; - участие во втором туре — +2%; - призовое место — +3%. 3. Участие в научных конкурсах/конференциях университетского, российского и международного уровней. Критерии начисления бонусов: - участие — 1-3%; призовое место — +2%. 4. Публикация научной статьи/тезисов. Критерии начисления бонусов: - публикация тезисов — 1-3%; - публикация статьи — 2-5%.	зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	На зачёте происходит оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля. В случае, если студент не набирает необходимого рейтинга для получения зачёта (менее 60% баллов по текущему контролю), ему предоставляется возможность повысить рейтинг участием в мероприятии промежуточной аттестации к зачёту. Зачет предполагает устный ответ студента на вопросы билета.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

	Список вопросов к зачету включает 22 пункта, в каждом билете – 2 вопроса, за каждый из вопросов студент может получить по 20 баллов. Максимально возможный балл за экзамен – 40. Ответ на каждый из вопросов оценивается максимумом в 20 баллов. Время на подготовку ответа - 30 минут. На зачете происходит оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля, промежуточной аттестации и полученных бонусных баллов. Рейтинг обучающихся за все три вида контрольно-рейтинговых мероприятий суммируется и выводится итоговая оценка на основе автоматического расчета в системе БРС. Прохождение контрольных мероприятий промежуточной аттестации не является обязательным, если рейтинг студента с учетом результатов текущего контроля и бонусных баллов позволяет получить положительную оценку на экзамене. При оценивании результатов учебной деятельности обучающегося по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).	
--	--	--

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ KM						
		1	2	3	4	5	6	7
ПК-3	Знает: основные подходы к изучению повседневности, основные понятия, категории, источники и методы истории повседневности;	+	+	+	+	+	+	+
ПК-3	Умеет: анализировать исторические явления с точки зрения истории повседневности; видеть значение структур повседневности и взаимосвязь истории повседневности с другими направлениями исторического знания	+	+		+	+	+	+
ПК-3	Имеет практический опыт: реферирования научной литературы по истории повседневности, реализации научных исследований по истории повседневности в формате кейс-стади; планирования и реализации научно-популярных и научно-образовательных проектов по истории повседневности	+	+	+	+	+	+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Российская повседневность : вторая половина 19 - начало 21 века [Текст] учеб. пособие Л. И. Семенникова и др.; под ред. Л. И. Семенниковой ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. - М.: Университет, 2009. - 243 с.
2. Российская повседневность : от истоков до середины 19 века [Текст] учеб. пособие Н. Л. Головкина и др.; под ред. Л. И. Семенниковой ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Фак. гос. упр. - М.: Книжный дом "Университет", 2007. - 239 с.
3. Российская повседневность : от истоков до середины XIX века [Текст] учеб. пособие Н. Л. Головкина и др.; под ред. Л. И. Семенниковой ;

Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. - 4-е изд. - М.: Университет, 2011. - 239 с.

4. Георгиева, Т. С. Культура повседневности Кн. 1 Частная жизнь и быт древних обществ Учеб. пособие для вузов: В 3 кн. Т. С. Георгиева. - М.: Высшая школа, 2005. - 334, [1] с.

5. Георгиева, Т. С. Культура повседневности. Русская культура и православие [Текст] учебное пособие по специальностям "Философия", "Политология" и "Религиоведение" Т. С. Георгиева. - М.: Аспект Пресс, 2008. - 396, [1] с. 22 см.

6. Монте, П. Повседневная жизнь египтян во времена великих фараонов Пер. с фр. П. Монте; Науч. ред., предисл., с. 6-30, и примеч. О. В. Томашевич. - М.: Молодая гвардия, 2000. - 465 с. ил.

б) дополнительная литература:

1. Гиро, П. Быт и нравы древних греков Пер. с фр. П. Гиро; Сост. К. В. Купченко, Н. В. Абрамовой. - Смоленск: Русич, 2000. - 618, [1] с. ил.

2. Саггс, Х. Вавилон и Ассирия: Быт, религия, культура Х. Саггс; Пер. с англ. Л. А. Карповой. - М.: Центрполиграф, 2004. - 232, [2] с. ил.

3. Семенова, М. В. Быт и верования древних славян М. Семенова. - СПб.: Азбука-классика, 2001. - 556 с. ил.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Родина рос. ист. ил. журн.: 12+ Правительство Рос. Федерации, Администрация Президента Рос. Федерации журнал. - М., 1991-

2. Отечественная история двухмес. журн. Рос. акад. наук, Отд. ист.-филолог. наук, Ин-т рос. истории журнал. - М.: Наука, 1993-2008

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. История повседневности: методические рекомендации к курсу/сост. Черепанова Р.С.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. История повседневности: методические рекомендации к курсу/сост. Черепанова Р.С.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Учебно-методические материалы кафедры	История повседневности: методические рекомендации к курсу/сост. Черепанова Р.С. https://ozi.susu.ru/
2	Основная литература	ЭБС IPR SMART	Орлов, И. Б. Советская повседневность. Исторический и социологический аспекты становления / И. Б. Орлов. — 2-е изд. — Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2019. — 318 с. https://www.iprbookshop.ru/89389.html

3	Основная литература	ЭБС IPR SMART	Мир российской повседневности (X – начало XX вв.) : учебное пособие / Г.И. Аверьянова [и др.]. — Москва : Московский городской педагогический университет, 2010. — 336 с. https://www.iprbookshop.ru/26526.html
4	Дополнительная литература	ЭБС IPR SMART	Кравченко А.И. Социология города : хрестоматия / Кравченко А.И.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 461 с. https://www.iprbookshop.ru/130797.html
5	Дополнительная литература	ЭБС IPR SMART	Скопинцева Т.Ю. Теория и история культуры повседневности России : учебное пособие / Скопинцева Т.Ю.. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 141 с. https://www.iprbookshop.ru/30086.html
6	Основная литература	ЭБС IPR SMART	Мир российской повседневности (начало XX – начало XXI в.) : учебное пособие / Г. И. Аверьянова, И. Г. Амосова, И. В. Обьедков [и др.] ; под редакцией В. В. Кириллов. — Москва : Московский городской педагогический университет, 2013. — 340 с. https://www.iprbookshop.ru/26527.html

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. -База данных polpred (обзор СМИ)(бессрочно)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Зачет	442 (1)	Мультипроектор (1 ед.), настенно-потолочный экран (1 ед.), документ-камера (1 ед.), видео-аудио коммутатор (1 ед.), радиомикрофонная система (1 ед.), персональный компьютер – рабочее место преподавателя (1 ед.), дополнительный монитор (1 ед.)
Лекции	442 (1)	Мультипроектор (1 ед.), настенно-потолочный экран (1 ед.), документ-камера (1 ед.), видео-аудио коммутатор (1 ед.), радиомикрофонная система (1 ед.), персональный компьютер – рабочее место преподавателя (1 ед.), дополнительный монитор (1 ед.)
Самостоятельная работа студента	442 (1)	Мультипроектор (1 ед.), настенно-потолочный экран (1 ед.), документ-камера (1 ед.), видео-аудио коммутатор (1 ед.), радиомикрофонная система (1 ед.), персональный компьютер – рабочее место преподавателя (1 ед.), дополнительный монитор (1 ед.)
Практические занятия и семинары	442 (1)	Мультипроектор (1 ед.), настенно-потолочный экран (1 ед.), документ-камера (1 ед.), видео-аудио коммутатор (1 ед.), радиомикрофонная система (1 ед.), персональный компьютер – рабочее место преподавателя (1 ед.), дополнительный монитор (1 ед.)