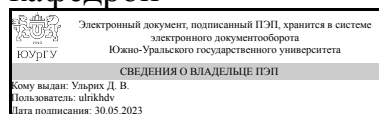


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий выпускающей
кафедрой



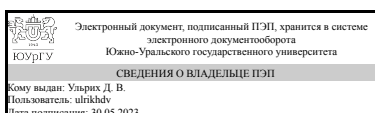
Д. В. Ульрих

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.П0.02 История архитектуры и градостроительства
для направления 08.03.01 Строительство
уровень Бакалавриат
профиль подготовки Городское строительство
форма обучения очная
кафедра-разработчик Градостроительство, инженерные сети и системы

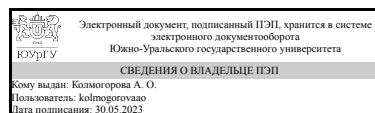
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 08.03.01 Строительство, утверждённым приказом Минобрнауки от 31.05.2017 № 481

Зав.кафедрой разработчика,
Д.техн.н., доц.



Д. В. Ульрих

Разработчик программы,
старший преподаватель



А. О. Колмогорова

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: изучение истории архитектуры и градостроительства и их последующего развития. Задачи дисциплины: - осмысление архитектурно-градостроительного процесса в контексте развития мировой культуры; - обучение умению применять полученные знания в практической деятельности.

Краткое содержание дисциплины

В дисциплине дается представление о истории развития архитектуры и градостроительства, о теориях городского развития, архитектурных стилях и направлениях, освещаются основные подходы к формированию и реализации градостроительных решений, освещается международный опыт архитектуры и градостроительства. В процессе обучения студенты получают знания по истории русского и мирового градостроительного искусства, творчески осмысливают градостроительный опыт различных исторических эпох, географических регионов и национальных культур, учатся применять приобретенные знания при сохранении и развитии исторически сложившихся городов и ансамблей, а также в современном архитектурно- градостроительном проектировании.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-14 Способен проводить анализ в области истории и теории градостроительства, методов охраны и использования объектов культурного наследия, реконструкции ценной застройки, участвовать в градостроительных исследованиях, проводить визуально-ландшафтный анализ	Знает: историю архитектуры и градостроительства Умеет: анализировать и оценивать архитектурное наследие разных стран Имеет практический опыт: работы с научной и периодической литературой, информационными системами для изучения архитектуры разных стран

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	Реконструкция городских территорий, Производственная практика (технологическая) (4 семестр), Производственная практика (преддипломная) (8 семестр), Производственная практика (исполнительская) (6 семестр)

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 52,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		1
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
<i>Аудиторные занятия:</i>	48	48
Лекции (Л)	32	32
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	19,75	19,75
Подготовка к зачету	9	9
Подготовка к текущим мероприятиям	10,75	10.75
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Развитие строительной культуры. Зарождение архитектуры первобытного общества.	4	2	2	0
2	Архитектура Древнего мира	12	6	6	0
3	Архитектура Средних веков	12	8	4	0
4	Архитектура Западной Европы XV - начала XIX вв.	6	4	2	0
5	Русская архитектура XIV - XIX вв.	6	6	0	0
6	Архитектура капиталистических стран конца XIX – 1й четверти XX вв.	2	2	0	0
7	Архитектура XX - XXI вв.	6	4	2	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Развитие строительной культуры. Зарождение архитектуры первобытного общества.	2
2	2	Архитектура Древнего Египта	2
3	2	Архитектура Древней Греции	2
4	2	Архитектура Древнего Рима	2
5	3	Архитектура эпохи феодализма	2
6	3	Архитектура Древней Руси X-XIV в.	2
7	3	Архитектура стран арабского Востока и Средней Азии (VI-XVI вв.)	2

8	3	Европейские города VII-XIII вв. Романская архитектура	2
9	4	Архитектура и градостроительство итальянского Возрождения и барокко (XV-XVII вв.)	2
10	4	Архитектура и градостроительство Франции XVI - начала XIX вв.	2
11	5	Русская архитектура XIV-XVII вв.	2
12	5	Русская архитектура первой трети XVIII вв. Петровская эпоха.	2
13	5	Русская архитектура XIX в.	2
14	6	Архитектура капиталистических стран конца XIX – 1й четверти XX вв.	2
15	7	Архитектура СССР 1917-1990 гг. и России 1990-2020 гг.	2
16	7	Архитектура Запада конца XX – нач. XXI вв.	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Вводное занятие. Знакомство с дисциплиной. Выдача заданий к самостоятельной работе.	2
2	2	Изучение архитектурно-художественных и конструктивных решений зданий Древнего Египта и особенностей планировки градостроительных объектов	2
3	2	Изучение архитектурно-художественных и конструктивных решений зданий Древней Греции и особенностей планировки градостроительных объектов	2
4	2	Изучение архитектурно-художественных и конструктивных решений зданий Древнего Рима и особенностей планировки градостроительных объектов	2
5	3	Изучение архитектурно-художественных и конструктивных решений зданий Эпохи Средневековья и особенностей планировки градостроительных объектов	2
6	3	Изучение архитектурно-художественных и конструктивных решений зданий Древней Руси и особенностей планировки градостроительных объектов	2
7	4	Изучение архитектурно-художественных и конструктивных решений зданий Эпохи Возрождения и особенностей планировки градостроительных объектов	2
8	7	Изучение архитектурно-художественных и конструктивных решений зданий нового времени (XX - XXI вв.) и особенностей планировки градостроительных объектов	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к зачету	1. Архитектура гражданских и промышленных зданий [Текст] Т. 1. История архитектуры/ Н. Ф. Гуляницкий В 5-ти т.: Учебник для вузов по спец. "Пром. и гражд. стр-во" Моск. инж.-строит. ин-т им. В. В. Куйбышева, ЦНИИ	1	9

	теории и истории архитектуры. - М.: Стройиздат, 1984. - 336 с. ил. 2. Саваренская, Т. Ф. История градостроительного искусства. Рабовладельческий и феодальный периоды [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению "Архитектура" Т. Ф. Саваренская. - Изд. стер. - М.: Архитектура-С, 2006. - 375, [1] с. ил. 3. Саваренская, Т. Ф. История градостроительного искусства : поздний феодализм и капитализм [Текст] учебник для архитектур. специальностей вузов Т. Ф. Саваренская, Д. О. Швидковский, Ф. А. Петров. - Стер. изд. - М.: Архитектура-С, 2004. - 390,[1] с. ил. 4. Пилявский, В. И. История русской архитектуры [Текст] учеб. для вузов В. И. Пилявский, А. А. Тиц, Ю. С. Ушаков. - Изд. стер. - М.: Архитектура-С, 2004. - 511 с. ил.		
Подготовка к текущим мероприятиям	1 Архитектура гражданских и промышленных зданий [Текст] Т. 1. История архитектуры/ Н. Ф. Гуляницкий В 5-ти т.: Учебник для вузов по спец. "Пром. и гражд. стр-во" Моск. инж.-строит. ин-т им. В. В. Куйбышева, ЦНИИ теории и истории архитектуры. - М.: Стройиздат, 1984. - 336 с. ил. 2 Саваренская, Т. Ф. История градостроительного искусства. Рабовладельческий и феодальный периоды [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению "Архитектура" Т. Ф. Саваренская. - Изд. стер. - М.: Архитектура-С, 2006. - 375, [1] с. ил. 3 Саваренская, Т. Ф. История градостроительного искусства : поздний феодализм и капитализм [Текст] учебник для архитектур. специальностей вузов Т. Ф. Саваренская, Д. О. Швидковский, Ф. А. Петров. - Стер. изд. - М.: Архитектура-С, 2004. - 390,[1] с. ил. 4 Пилявский, В. И. История русской архитектуры [Текст] учеб. для вузов В. И. Пилявский, А. А. Тиц, Ю. С. Ушаков. - Изд. стер. - М.: Архитектура-С, 2004. - 511 с. ил.	1	10,75

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается - ется в ПА
1	1	Проме-жуточная аттестация	Зачет	-	1	1 балл - Зачтено: Вопрос раскрыт хорошо с достаточной степенью полноты и содержательности 0 баллов - Не зачтено: Содержание ответа не совпадает с поставленным вопросом, отсутствует ответ на вопрос	зачет
2	1	Текущий контроль	Задание №1 Фотосъемка архитектурного элемента исторического здания	1	1	Задание оценивается по принципу зачтено/незачтено. Если выполнена фотосъемка архитектурного элемента различных зданий в существующей застройке, то задание оценивается зачтенным – 1 балл; если фотосъемка не выполнена – 0 баллов. Всего за задание можно получить 1 балл. Вклад задания в итоговую оценку – 25%	зачет
3	1	Текущий контроль	Задание № 2. Анализ фотосъемки	1	4	Критерии оценивания 1. Приведен список фотографий - 1 балл; если нет, то всё задание оценивается в 0 баллов. 2. У фотографий (более 60%) указан адрес объекта съемки - 1 балл; менее 60% - 0 баллов 3. У фотографий (более 60%) указано что изображено на фотографии - 1 балл; менее 60% - 0 баллов 4. Приведен список фотографий, выбранных для итоговой презентации - 1 балл, нет - 0 баллов Максимально за задание можно получить 4 балла. Вклад задания в итоговую оценку – 25%	зачет
4	1	Текущий контроль	Задание № 3. Плакат/презентация	1	4	Критерии оценивания 1. Презентация/плакат оформлен, указана тема, ФИО студента и группа, ФИО руководителя, тема соответствует выданному заданию на самостоятельную работу – 1 балл; если нет, то всё задание оценивается в 0 баллов. 2. Фотографии скомпонованы с учетом адреса съемки (если есть несколько фотографий объекта с одним адресом – они расположены рядом) - 1 балл 3. Указаны адреса объектов съемки – 1 балл 4. Студент сделал доклад по проведенным исследованиям, назвал	зачет

						тему, какие архитектурные элементы/здания исследовал, где проводилась съемка, какие выбраны фотографии для презентации и почему – 1 балл Максимально за задание можно получить 4 балла. Вклад задания в итоговую оценку – 25%	
5	1	Текущий контроль	Задание № 4. Классификация архитектурных элементов	1	4	Критерии оценивания 1. Презентация/плакат оформлен, указана тема, ФИО студента и группа, ФИО руководителя, тема соответствует выданному заданию на самостоятельную работу – 1 балл; если нет, то всё задание оценивается в 0 баллов. 2. Корректно проведена классификация архитектурных элементов/зданий – 1 балл 3. Фотографии скомпонованы с учетом классификации - 1 балл 4. Студент сделал доклад по проведенной классификации: по каким признакам архитектурные элементы отнесены к той или иной категории – 1 балл Максимально за задание можно получить 4 балла. Вклад задания в итоговую оценку – 25%	зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Зачет выставляется по накоплению результатов при условии успешного выполнения всех текущих контрольных мероприятий. При оценивании результатов учебной деятельности обучающегося по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Для улучшения своего рейтинга студенты вправе прийти на зачет. В этом случае Зачет проходит в устной форме. В аудитории находятся все студенты. Обучающиеся берут билеты и 30 минут готовятся к сдаче зачёта, после чего дают ответы на вопрос билета. При необходимости студенту могут быть заданы дополнительные вопросы.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ KM				
		1	2	3	4	5
ПК-14	Знает: историю архитектуры и градостроительства	+	+	+	+	+

ПК-14	Умеет: анализировать и оценивать архитектурное наследие разных стран	+	+	+	+	+	+
ПК-14	Имеет практический опыт: работы с научной и периодической литературой, информационными системами для изучения архитектуры разных стран	+				+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Архитектура гражданских и промышленных зданий [Текст] Т. 1. История архитектуры/ Н. Ф. Гуляницкий В 5-ти т.: Учебник для вузов по спец. "Пром. и гражд. стр-во" Моск. инж.-строит. ин-т им. В. В. Куйбышева, ЦНИИ теории и истории архитектуры. - М.: Стройиздат, 1984. - 336 с. ил.
2. Саваренская, Т. Ф. История градостроительного искусства. Рабовладельческий и феодальный периоды [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению "Архитектура" Т. Ф. Саваренская. - Изд. стер. - М.: Архитектура-С, 2006. - 375, [1] с. ил.
3. Саваренская, Т. Ф. История градостроительного искусства : поздний феодализм и капитализм [Текст] учебник для архитектур. специальностей вузов Т. Ф. Саваренская, Д. О. Швидковский, Ф. А. Петров. - Стер. изд. - М.: Архитектура-С, 2004. - 390,[1] с. ил.
4. Пилявский, В. И. История русской архитектуры [Текст] учеб. для вузов В. И. Пилявский, А. А. Тиц, Ю. С. Ушаков. - Изд. стер. - М.: Архитектура-С, 2004. - 511 с. ил.

б) дополнительная литература:

1. Маклакова, Т. Г. История архитектуры и строительной техники [Текст] Т. 2 Современная архитектура монография Т. Г. Маклакова. - М.: МГСУ : Издательство Ассоциации строительных вузов, 2009. - 248 с. [62] л. ил.
2. Алексеев, Ю. В. История архитектуры, градостроительства и дизайна [Текст] курс лекций : учеб. пособие для вузов по направлению 653500 "Стр-во" Ю. В. Алексеев, В. П. Казачинский, В. В. Бондарь. - М.: Ассоциация строительных вузов, 2004
3. Маклакова, Т. Г. История архитектуры и строительной техники [Текст] Ч. 2 Зодчество индустриальной эпохи Учеб. для вузов по специальности 291400 "Проектирование зданий", направления 653500 "Стр-во" Т. Г. Маклакова. - М.: Издательство Ассоциации строительных вузов, 2003. - 207 с. [24] л. ил.
4. Станькова, Я. Тысячелетнее развитие архитектуры Перевод с чеш. В. К. Иванова; Под ред. В. Л. Глазычева. - 2-е изд. - М.: Стройиздат, 1987. - 292 с. ил.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Строительство и архитектура. Серия : Архитектура, градостроительство и жилищно-гражданское строительство : отеч. и зарубеж. опыт [Текст] экспресс-информ. М-во стр-ва Рос. Федерации, Всерос. гос.

науч.-исслед. ин-т проблем науч.-техн. прогресса и информ. в стр-ве (ВНИИТПИ) экспресс-информация. - М., 1989-1997

2. Строительство и архитектура. Серия : Архитектура. Районная планировка. Градостроительство обзор. информ. М-во стр-ва Рос. Федерации, Всерос. гос. науч.-исслед. ин-т проблем науч.-техн. прогресса и информ. в стр-ве (ВНИИТПИ) обзорная информация. - М.: ВНИИТПИ, 1988

3. Реферативный журнал. Строительство и архитектура. Сер. 3, Архитектура. Районная планировка. Градостроительство Госкомархитектуры, Всерос. гос.науч.-исслед. ин-т теории архитект. и градостроит. (ВНИИТАГ) реферативный журнал. - М.: ВНИИТАГ, 1989

4. Промышленное и гражданское строительство науч.-техн. и производств. журн. Стройиздат, Рос. о-во инженеров стр-ва, Рос. инженер. акад. журнал. - М.: Стройиздат, 1938-

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Кривоногова, А. С. Градостроительство с основами архитектуры. История градостроительного искусства: методические указания и задания по выполнению реферативной работы : методические указания / А. С. Кривоногова. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2012. — 24 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/45227> (дата обращения: 30.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Кривоногова, А. С. Градостроительство с основами архитектуры. История градостроительного искусства: методические указания и задания по выполнению реферативной работы : методические указания / А. С. Кривоногова. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2012. — 24 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/45227> (дата обращения: 30.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Кривоногова, А. С. Градостроительство с основами архитектуры. История градостроительного искусства: методические указания и задания по выполнению реферативной работы : методические указания / А. С. Кривоногова. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2012. — 24 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/45227 (дата обращения: 30.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. -База данных ВИНТИ РАН(бессрочно)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	603 (1)	Мультимедийное оборудование, предустановленное программное обеспечение: Microsoft – Windows (бессрочно), Microsoft-Office (бессрочно)
Практические занятия и семинары	602 (1)	Доска, парты, стулья