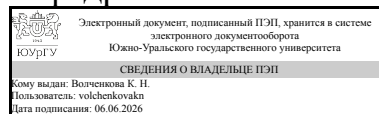


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий выпускающей
кафедрой



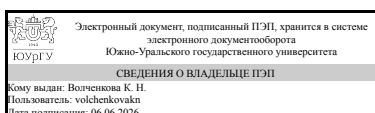
К. Н. Волченкова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.М0.16.02 Современный английский язык
для направления 45.04.01 Филология
уровень Магистратура
магистерская программа Теория и практика английского языка
форма обучения очная
кафедра-разработчик Иностранные языки

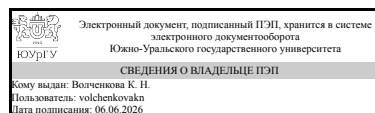
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 980

Зав.кафедрой разработчика,
к.пед.н., доц.



К. Н. Волченкова

Разработчик программы,
к.пед.н., доц., заведующий
кафедрой



К. Н. Волченкова

1. Цели и задачи дисциплины

Целью данного курса является поэтапное формирование языковой и межкультурной коммуникативной компетенции будущего филолога. Задачи курса «Современный английский язык» состоят в последовательном развитии магистрантами навыков в области всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, письма и чтения; а также в овладении совокупностью компетенций и переход с уровня B2 на C1 по общеевропейской шкале языковой компетенции (CEFR). Основными компетенциями, которые должны быть освоены в рамках изучения дисциплины, являются: • коммуникативная компетенция, • прагматическая компетенция, • общая компетенция, • когнитивная компетенция, • межкультурная компетенция.

Краткое содержание дисциплины

Раздел 1. Вопросы и Ответы. Верите ли Вы...? Раздел 2. Национальные стереотипы: миф или реальность? Путешествия. Раздел 3. Преступление и наказание. Риск. Раздел 4. Остаться в живых! Язык жестов.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Знает: основные различия письменного и устного академического дискурса; способы поиска источников профессиональной информации на иностранном языке Умеет: создавать адекватные высказывания в условиях конкретной ситуации профессионально-ориентированного общения; реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по профессиональному общению; применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы профессионально-ориентированного общения для академического и профессионального взаимодействия Имеет практический опыт: использования коммуникативных стратегий для профессионально-ориентированной деятельности; методикой межличностного профессионального общения речевых стратегий для участия в профессионально-ориентированной коммуникации на иностранном языке.
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Знает: основы академической культуры зарубежных стран; основы межкультурной профессионально-ориентированной коммуникации, основные принципы поведения в поликультурном социуме для решения профессионально-ориентированных и исследовательских задач; механизмы поиска информации о культурных особенностях и

	традициях различных профессиональных, необходимой для профессионального взаимодействия с представителями другой культуры в процессе выполнения проектной, академической и исследовательской деятельности Умеет: владеть разнообразным арсеналом форм и средств культурного общения в академической среде, выстраивать профессиональное взаимодействие, учитывая особенности различных культур, проявлять толерантность, эмпатию, открытость и дружелюбие при общении с представителями другой культуры; выступать в роли медиатора культур; демонстрировать уважительное отношение к социокультурным традициям различных социальных групп при выполнении совместной проектной и исследовательской деятельности Имеет практический опыт: конструктивного взаимодействия в поликультурном академическом социуме с использованием этических норм поведения, эффективного продвижения результатов собственной и командной исследовательской деятельности в группе с представителями иноязычной культуры; эффективного сотрудничества с представителями профессионального сообщества с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессионально-ориентированных и исследовательских задач
ПК-1 Способен планировать, организовывать и реализовывать образовательную деятельность	Знает: современные концепции и подходы для разработки и применения учебно-методических материалов с целью интенсификации и оптимизации обучения иностранному языку; эффективные стратегии формирования компетенций в различных видах речевой деятельности рамках определенных дисциплин Умеет: методически логично разрабатывать учебно-методические материалы в реализации отдельных дисциплин или модулей; систематизировать характерные виды упражнений с целью интенсификации и оптимизации развития умений в аудировании, письме, говорении и чтении Имеет практический опыт: разработки и реализации учебных дисциплин или отдельных видов учебных занятий с применением современных технологий обучения

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Методы исследования в педагогике, Практический курс английского языка,	Инновационные образовательные технологии, Интегрированное обучение специальным

Русский язык в поликультурном пространстве, Иностранный язык в профессиональной деятельности	предметам на английском языке, Инструменты искусственного интеллекта для научных публикаций, Технологии создания цифровой образовательной среды
--	---

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
Иностранный язык в профессиональной деятельности	Знает: основы культуры зарубежных стран; основы межкультурной профессионально-ориентированной коммуникации, основные принципы поведения в поликультурном социуме для решения профессионально-ориентированных и исследовательских задач; механизмы поиска информации о культурных особенностях и традициях различных профессиональных, необходимой для профессионального взаимодействия с представителями другой культуры в процессе выполнения проектной, академической и исследовательской деятельности, основные различия письменного и устного академического дискурса, терминологическую базу для профессионального общения; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; способы поиска источников профессиональной информации на иностранном языке Умеет: владеть разнообразным арсеналом форм и средств культурного общения в академической среде, выполнять отдельные задания по проведению исследований (реализации проектов) в команде с представителями иноязычной культуры; выстраивать профессиональное взаимодействие, учитывая особенности различных культур, проявлять толерантность, эмпатию, открытость и дружелюбие при общении с представителями другой культуры; выступать в роли медиатора культур; демонстрировать уважительное отношение к социокультурным традициям различных социальных групп при выполнении совместной проектной и исследовательской деятельности, адекватно понимать и интерпретировать устные и письменные академические тексты; составлять академические тексты (рефераты, аннотации, обзоры, статьи); создавать адекватные высказывания в условиях конкретной ситуации профессионально-ориентированного общения; реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по профессиональному общению; применять на

	практике коммуникативные технологии, методы и способы профессионально-ориентированного общения для академического и профессионального взаимодействия; работать с источниками профессиональной информации на иностранном языке Имеет практический опыт: конструктивного взаимодействия в поликультурном академическом социуме с использованием этических норм поведения, эффективного продвижения результатов собственной и командной исследовательской деятельности в группе с представителями иноязычной культуры; эффективного сотрудничества с представителями профессионального сообщества с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессионально-ориентированных и исследовательских задач, использования коммуникативных стратегий для профессионально-ориентированной деятельности; использования приемов чтения профессионально-ориентированных текстов структурирования усваиваемого материала; методикой межличностного профессионального общения на русском и иностранном языках; презентационными технологиями для представления результатов исследовательской деятельности; исследовательскими технологиями для выполнения проектных заданий; речевых стратегий для участия в профессионально-ориентированной коммуникации на иностранном языке
Практический курс английского языка	Знает: основы академической культуры зарубежных стран; основы межкультурной профессионально-ориентированной коммуникации, основные принципы поведения в поликультурном социуме для решения профессионально-ориентированных и исследовательских задач; механизмы поиска информации о культурных особенностях и традициях различных профессиональных, необходимой для профессионального взаимодействия с представителями другой культуры в процессе выполнения проектной, академической и исследовательской деятельности., основные различия письменного и устного академического дискурса, терминологическую базу для профессионального общения; современные коммуникативные технологии на иностранном языке; способы поиска источников профессиональной информации на иностранном языке, современные концепции и подходы для разработки и применения учебно-методических материалов с целью интенсификации и оптимизации обучения иностранному

	языку; эффективные стратегии формирования компетенций в различных видах речевой деятельности рамках определенных дисциплин Умеет: владеть разнообразным арсеналом форм и средств культурного общения в академической среде, выстраивать профессиональное взаимодействие, учитывая особенности различных культур, проявлять толерантность, эмпатию, открытость и дружелюбие при общении с представителями другой культуры; выступать в роли медиатора культур; демонстрировать уважительное отношение к социокультурным традициям различных социальных групп при выполнении совместной проектной и исследовательской деятельности., адекватно понимать и интерпретировать устные и письменные академические тексты; составлять академические тексты (рефераты, аннотации, обзоры, статьи); создавать адекватные высказывания в условиях конкретной ситуации профессионально-ориентированного общения; реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по профессиональному общению; применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы профессионально-ориентированного общения для академического и профессионального взаимодействия; работать с источниками профессиональной информации на иностранном языке., методически логично разрабатывать учебно-методические материалы в реализации отдельных дисциплин или модулей; систематизировать характерные виды упражнений с целью интенсификации и оптимизации развития умений в аудировании, письме, говорении и чтении Имеет практический опыт: конструктивного взаимодействия в поликультурном академическом социуме с использованием этических норм поведения, эффективного продвижения результатов собственной и командной исследовательской деятельности в группе с представителями иноязычной культуры; эффективного сотрудничества с представителями профессионального сообщества с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессионально-ориентированных и исследовательских задач, использования коммуникативных стратегий для профессионально-ориентированной деятельности; использования приемов чтения профессионально-ориентированных текстов структурирования усваиваемого материала; методикой межличностного профессионального общения на иностранном языке; , разработки и реализации учебных дисциплин или отдельных
--	--

	видов учебных занятий с применением современных технологий обучения
Методы исследования в педагогике	Знает: особенности организации образовательного процесса; особенности построения компетентностно-ориентированного образовательного процесса; современные концепции и подходы для разработки и применения учебно-методических материалов с целью интенсификации и оптимизации обучения иностранному языку; педагогические, психологические и методические основы развития мотивации, организации и контроля учебной деятельности на занятиях различного вида; современные образовательные технологии профессионального образования; , определение проекта; классификацию проектов; основные группы процессов, процессы и области знаний управления проектами; основные виды и процедуры мониторинга и контроля выполнения проекта; вопросы мотивации, групповой динамики, командообразования, лидерства и управления конфликтами в управлении проектами Умеет: использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные технические средства обучения и образовательные технологии, в том числе при необходимости осуществлять электронное обучение, использовать дистанционные образовательные технологии, информационно-коммуникационные технологии, электронные образовательные и информационные ресурсы, ставить цели и формулировать задачи, связанные с управлением проектами и реализацией профессиональных функций; составлять сетевые и календарные графики работ проекта и оценивать их параметры; организовывать командное взаимодействие для решения управленческих задач; определять контрольные события; разрабатывать мероприятия по мотивированию и стимулированию вовлечённого в проект персонала Имеет практический опыт: планирования образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования, в области реализации основных управленческих функций применительно к проекту; управления содержанием, продолжительностью, качеством, стоимостью и рисками проекта; контроля по "вехам"; навыками бизнес-коммуникаций в области управления проектами
Русский язык в поликультурном пространстве	Знает: основные различия письменного и

	устного академического дискурса, терминологическую базу для профессионального общения; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; способы поиска источников профессиональной информации на иностранном языке. Умеет: адекватно понимать и интерпретировать устные и письменные академические тексты; составлять академические тексты (рефераты, аннотации, обзоры, статьи); создавать адекватные высказывания в условиях конкретной ситуации профессионально-ориентированного общения; реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по профессиональному общению; применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы профессионально-ориентированного общения для академического и профессионального взаимодействия; работать с источниками профессиональной информации на иностранном языке. Имеет практический опыт: использования коммуникативных стратегий для профессионально-ориентированной деятельности; использования приемов чтения профессионально-ориентированных текстов структурирования усваиваемого материала; методикой межличностного профессионального общения на русском и иностранном языках; презентационными технологиями для представления результатов исследовательской деятельности; исследовательскими технологиями для выполнения проектных заданий; речевых стратегий для участия в профессионально-ориентированной коммуникации на иностранном языке.
--	--

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 з.е., 288 ч., 146,75 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		2	3
Общая трудоёмкость дисциплины	288	144	144
<i>Аудиторные занятия:</i>	128	64	64
Лекции (Л)	0	0	0
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	128	64	64
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	141,25	71,75	69,5

Эссе "Как одежда может изменить жизнь к лучшему?"	14	14	0
Эссе "Описание характера друга"	14	14	0
Эссе "Стоит ли писать письма в редакцию?"	10	0	10
Подготовка к экзамену	27	0	27
Проект работа "Путь к парнасу - как стать успешным писателем?"	10	0	10
Эссе "Можно ли предотвратить преступление?"	8,5	0	8.5
Проект "Гид по стране для иностранных туристов"	21,75	21.75	0
Подготовка к зачету	12	12	0
Эссе "Язык жестов как средство коммуникации"	10	0	10
Тест Units 3-4	4	0	4
Тест Units 1-2	10	10	0
Консультации и промежуточная аттестация	18,75	8,25	10,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	экзамен

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Вопросы и Ответы. Верите ли Вы...? Вы доктор.	36	0	36	0
2	Национальные стереотипы: миф или реальность? Путешествия по воздуху: рассказ изнутри.	28	0	28	0
3	Преступления и наказания. Риск.	28	0	28	0
4	Остаться в живых! Язык жестов.	30	0	30	0
5	Итоговая аттестация. Экзамен.	6	0	6	0

5.1. Лекции

Не предусмотрены

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1-3	1	1.1. Часть А. «Вопросы и ответы». Лексика: понимание значения слова из контекста. Грамматика: повторение построения вопросов (виды вопросов). Фонетика: интонация и ритм в вопросах. Аудирование: «Speed dating». Чтение: «Three minutes to get to know the love of your life». Говорение: ролевая игра «Свидание на скорость».	6
4-6	1	1.2. Часть В. «Верите ли Вы...?». Лексика: терминология, наиболее употребительные сочетания слов, относящиеся к семантическому полю «Личные качества». Грамматика: вспомогательные глаголы; степени сравнения прилагательных. Фонетика: ударение в словах; интонация и ритм в предложениях. Аудирование: «Visit to the psychic», песня «You gotta be». Чтение: «What your signature says about you», «Can psychics really see the future? ». Говорение: «Описание личных качеств знакомого/ друга/ коллеги», «Угадывание фактов из жизни одноклассников».	6
7-9	1	1.3. Часть С. «Вы – доктор!». Лексика: терминология, наиболее употребительные сочетания слов, относящиеся к семантическому полю «Болезни и их лечение». Грамматика: Present Simple, Perfect, Continuous	6

		(времена группы Simple) Фонетика: согласные и гласные звуки. Аудирование: «Life and death situations». Чтение: «My friend's chocking/ The day my little boy swallowed a tomato», «Get stressed, stay young». Говорение: полилог «Как оказывать первую медицинскую помощь».	
10-12	1	1.4. Функциональный язык. Функциональный язык. «Знакомство. Свидание. Установление социальных контактов»; «Болезни и их лечение. Оказание первой медицинской помощи». Аудирование, говорение, выполнение упражнений, использование опорных клише, имитация ситуативных диалогов, полилог, ролевая игра.	6
13-15	1	1.5. Письменная практика. «Составление электронного сообщения». Чтение, выполнение упражнений, составление электронного сообщения с описанием, коррекция ошибок. Использование союзов и слов-связок. Формат стилистического оформления и содержания.	6
16-18	1	1.6. Проверка. Контроль усвоения лексико-грамматического материала. Выполнение тестовых заданий по всем изученным аспектам. Проверка выполнения самостоятельной работы в курсе электронной поддержки.	6
19-21	2	2.1. Часть А. «Национальные стереотипы: миф или реальность?» Лексика: терминология, наиболее употребительные сочетания слов, относящиеся к семантическому полю «Одежда и мода». Грамматика: прилагательные, выступающие в роли существительного; порядок прилагательных в предложении. Фонетика: гласные звуки. Аудирование: «Match the speaker to their nationality», песня «Englishman in New York». Чтение: «Do we see ourselves as we really are?», «Watching the English: how the English dress». Говорение: монолог «Описание модных тенденций, стиля разных национальностей».	6
22-23	2	2.2. Часть В. «Путешествие по воздуху» Лексика: терминология, наиболее употребительные сочетания слов, относящиеся к семантическому полю «Путешествие по воздуху». Грамматика: прошедшие времена. Группа времён: Past perfect continuous. Фонетика: произношение сокращенных форм неправильных глаголов. Аудирование: «Interview with pilots». Чтение: «Air Babylon». Говорение: монолог «Рассказать историю или анекдот на заданную тему».	4
24-26	2	2.3. Часть С. «Короткие рассказы». Лексика: наречия с неравнозначными формами, отличающиеся по значению. Грамматика: наречия, наречные группы Фонетика: ударение и ритм в предложении. Аудирование: «Little Brother». Чтение: «Mini sagas», «Little Brother». Говорение: диалог «Как сформировать навыки чтения».	6
27-29	2	2.4. Функциональный язык. Функциональный язык. «Одежда и мода», «Путешествие по воздуху». Аудирование, говорение, выполнение упражнений, использование опорных клише, имитация ситуативных диалогов, монолог.	6
30	2	2.5. Письменная практика. «Написание мини саги/ истории». Чтение, выполнение упражнений, составление рассказа, коррекция ошибок.	2
31-32	2	2.6. Зачет. Контроль усвоения лексико-грамматического материала. Выполнение тестовых заданий по всем изученным аспектам.	4
1-2	3	3.1. Часть А. «Преступление и наказание». Лексика: терминология, наиболее употребительные сочетания слов, относящиеся к семантическому полю «Преступление и наказание». Грамматика: все формы пассивного залога. Фонетика: звук [u]. Аудирование: «Pickpocket consultant for "Oliver Twist"». Чтение: «Making the punishment fit the crime». Говорение: полилог «Креативное наказание за преступление».	4
3-5	3	3.2. Часть В. «Погода». Лексика: терминология, наиболее употребительные сочетания слов, относящиеся к семантическому полю «Погода». Грамматика: будущее совершённое, будущее длительное время: Future Perfect and Future	6

		Continuous. Фонетика: гласные звуки Аудирование: «River Vltava flooded», песня «It's raining men», «Barbara Haddrill's story». Чтение: «Stormy weather: natural disasters». Говорение: полилог «Стихийные бедствия. Изменение климата».	
6-8	3	3.3. Часть С. «Риск». Лексика: выражения с «take». Грамматика: предложения условия, времена группы Future. Фонетика: фразовое ударение в предложениях. Аудирование: «Risk of driving in the USA», «Risk taking nursery» Чтение: «The risk factor», «Japan's children play safe». Говорение: диалог на тему «Детство в современном мире».	6
9-11	3	3.4. Функциональный язык. Функциональный язык. «Преступление и наказание», «Погода». Аудирование, говорение, выполнение упражнений, использование опорных клише, имитация ситуативных диалогов, полилоги.	6
12-14	3	3.5. Письменная практика. Эссе на тему «Общественные работы – это лучшее наказание для подростков, совершивших мелкое правонарушение». Чтение, выполнение упражнений, составление письма, коррекция ошибок. Формат стилистического оформления и содержания. Проверка. Контроль усвоения лексико-грамматического материала. Выполнение тестовых заданий по всем изученным аспектам. Зачет.	6
15-17	4	4.1. Часть А. Остаться в живых . Лексика: наиболее употребительные коллокации, относящиеся к семантическому полю «Катастрофы». Лексика по теме «Чувства» Грамматика: Сослагательное наклонение. Условные предложения 2 и 3 типа. Аудирование: песня «I will survive» Фонетика: Ритм в предложении Чтение: «Escape from the Amazon», «How to get out alive» Говорение: Диалоги «What would you have done if», трансформация история про Путешествие	6
18-19	4	4.2. Часть В. Лексика: Глаголы, которые часто путают Грамматика: Способы выражения предположения в английском языке, «would rather/has better» Аудирование: Ссора или дискуссия? Фонетика: Ассимиляция. Слабые формы have Чтение: How I trained my husband Говорение: Споры	4
20-22	4	4.3. Часть С. Язык жестов Лексика: терминология, наиболее употребительные сочетания слов, идиомы и фразовые глаголы, относящиеся к семантическому полю «Части тела». Грамматика: Структуры с Verbs of senses Аудирование: Радио-квиз «Интуиция» Фонетика: Непроизносимые буквы Чтение: Let your body do the talking Говорение: Описание картин	6
23-24	4	4.4. Функциональный язык «Сцена и экран»	4
25-26	4	4.5. Письменная практика: Написание статьи Чтение, выполнение упражнений. Формат статьи: композиция, стилистика и лексико-грамматические особенности.	4
27-29	4	4.6. Проверка. Контроль усвоения лексико-грамматического материала. Выполнение тестовых заданий по всем изученным аспектам.	6
30-32	5	Итоговый контроль. Экзамен.	6

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Эссе "Как одежда может изменить"	Электронный курс "Modern English"	2	14

жизнь к лучшему?"	Language" ссылка на курс в портале Электронный ЮУрГУ https://edu.susu.ru/course/view.php?id=154548 Методические указания по дисциплине "Modern English Language", с. 5-8.		
Эссе "Описание характера друга"	Электронный курс "Modern English Language" ссылка на курс в портале Электронный ЮУрГУ https://edu.susu.ru/course/view.php?id=154548 Методические указания по дисциплине "Modern English Language", с. 5-8.	2	14
Эссе "Стоит ли писать письма в редакцию?"	Электронный курс "Modern English Language" ссылка на курс в портале Электронный ЮУрГУ https://edu.susu.ru/course/view.php?id=154548 Методические указания по дисциплине "Modern English Language", с. 5-8.	3	10
Подготовка к экзамену	Электронный курс "Modern English Language" ссылка на курс в портале Электронный ЮУрГУ https://edu.susu.ru/course/view.php?id=154548	3	27
Проект работа "Путь к парнасу - как стать успешным писателем?"	Электронный курс "Modern English Language" ссылка на курс в портале Электронный ЮУрГУ https://edu.susu.ru/course/view.php?id=154548 Методические указания по дисциплине "Modern English Language", с. 32-35.	3	10
Эссе "Можно ли предотвратить преступление?"	Электронный курс "Modern English Language" ссылка на курс в портале Электронный ЮУрГУ https://edu.susu.ru/course/view.php?id=154548 Методические указания по дисциплине "Modern English Language", с. 5-8.	3	8,5
Проект "Гид по стране для иностранных туристов"	Электронный курс "Modern English Language" ссылка на курс в портале Электронный ЮУрГУ https://edu.susu.ru/course/view.php?id=154548 Методические указания по дисциплине "Modern English Language", с. 32-35.	2	21,75
Подготовка к зачету	Электронный курс "Modern English Language" ссылка на курс в портале Электронный ЮУрГУ https://edu.susu.ru/course/view.php?id=154548	2	12
Эссе "Язык жестов как средство коммуникации"	Электронный курс "Modern English Language" ссылка на курс в портале Электронный ЮУрГУ https://edu.susu.ru/course/view.php?id=154548 Методические указания по дисциплине "Modern English Language", с. 5-8.	3	10
Тест Units 3-4	Электронный курс "Modern English Language" ссылка на курс в портале Электронный ЮУрГУ https://edu.susu.ru/course/view.php?id=154548	3	4
Тест Units 1-2	Электронный курс "Modern English Language" ссылка на курс в портале	2	10

	Электронный ЮУрГУ https://edu.susu.ru/course/view.php?id=154548		
--	--	--	--

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	2	Текущий контроль	Эссе "Как одежда может изменить жизнь к лучшему?"	1	5	1. Структура. Структура эссе представлена верно - 1 балл. В структуре эссе отсутствует один из элементов (введение, основная часть или заключение) – 0 баллов. 2. Тезис. Все основные идеи параграфов поддерживает основную идею эссе (thesis statement) - 1 балл. Не все основные идеи параграфов поддерживают основную идею эссе (thesis statement) - 0 баллов. 3. Аргументы. Каждый абзац содержит подтверждающие основную идею аргументы – 1 балл. Некоторые абзацы не имеют подтверждающих основную идею аргументов – 0 баллов. 4. Язык. Ошибки отсутствуют или незначительные ошибки не мешают пониманию - 1 балл. Многочисленные ошибки (более 5 лексико-грамматических или речевых) или ошибки, мешающие пониманию - 0 баллов. 5. Количество слов. Академическое эссе представлено в объеме 500-550 слов – 1 балл. Академическое эссе представлено в объеме менее 500 слов или более 550 слов – 0 баллов	зачет
2	2	Текущий контроль	Эссе "Описание характера друга"	1	5	1. Структура. Структура эссе представлена верно - 1 балл. В структуре эссе отсутствует один из элементов (введение, основная часть или заключение) – 0 баллов. 2. Тезис. Все основные идеи параграфов поддерживает основную идею эссе (thesis statement) - 1 балл. Не все основные идеи параграфов	зачет

					поддерживают основную идею эссе (thesis statement) - 0 баллов. 3. Аргументы. Каждый абзац содержит подтверждающие основную идею аргументы – 1 балл. Некоторые абзацы не имеют подтверждающих основную идею аргументов – 0 баллов. 4. Язык. Ошибки отсутствуют или незначительные ошибки не мешают пониманию - 1 балл. Многочисленные ошибки (более 5 лексико-грамматических или речевых) или ошибки, мешающие пониманию - 0 баллов. 5. Количество слов. Академическое эссе представлено в объеме 500-550 слов – 1 балл. Академическое эссе представлено в объеме менее 500 слов или более 550 слов – 0 баллов	
3	2	Текущий контроль	Проект "Гид по стране для иностранных туристов"	2	15 1. Содержание. Содержание работы соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание работы отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание работы не соответствует заявленной теме – 0 баллов. 2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов. 3. Визуальное представление работы. Работа визуально представлена (презентация, ментальная карта, раздаточный материал, инфографика и т.д.) – 2 балла. Визуальная информация представлена недостаточно / избыточно – 1 балл. Работа визуально не представлена – 0 баллов. 4. Оформление работы. Визуальная информация понятна и легко воспринимается – 1 балл, визуальная информация непонятна / с трудом воспринимается – 0 баллов. 5. Грамотность визуально представленной информации. Информация на слайдах, ментальных картах и т.д. представлена без ошибок – 2 балла. Информация представлена с ошибками, не препятствующими пониманию – 1 балл. Информация представлена с ошибками, препятствующими пониманию – 0 баллов. 6. Структура представления проекта. Проект логически выстроен в	зачет

						соответствии с заявленной темой, поставленными задачами и полученными результатами – 2 балла. Нарушение логики представления проекта – 1 балл. Логика представления проекта отсутствует – 0 баллов. 7. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов. 8. Время выступления. Выступающий уложился в отведенное преподавателем время (7-10 мин) – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное преподавателем время – 0 баллов. 9. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок - 2 балла. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов. 10. Ответы на вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы и/или допустил лексико-грамматические ошибки - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов. 11. Своевременность представления работы. Работа представлена вовремя – 1 балл, работа не представлена вовремя – 0 баллов. 12. Оригинальность представления работы. Работа представлена творчески – 1 балл, представление работы лишено оригинальности – 0 баллов.	
4	2	Текущий контроль	Тест	1	100	Тест состоит из комплекса заданий, направленных на проверку лексико-грамматических навыков, навыков аудирования, чтения, слушания и говорения. Максимальный балл за тест - 100.	зачет
5	2	Промежуточная аттестация	Зачет	-	15	1. Содержание. Содержание ответа соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание ответа отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание ответа не соответствует заявленной теме – 0 баллов.	зачет

					2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов. 3. Структура представления ответа. Ответ логически выстроен в соответствии с заявленной темой и поставленными задачами – 2 балла. Нарушение логики представления ответа – 1 балл. Логика представления ответа отсутствует – 0 баллов. 4. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает текст – 0 баллов. 5. Время ответа. Выступающий уложился в отведенное преподавателем время (7-10 мин) – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное преподавателем время – 0 баллов. 6. Языковая грамотность устного сообщения. Лексический аспект. Речь студента не содержит лексических ошибок - 2 балла. Лексические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию– 1 балл. Имеются серьезные лексические ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов. 7. Языковая грамотность устного сообщения. Грамматический аспект. Речь студента не содержит грамматических ошибок - 2 балла. Грамматические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию– 1 балл. Имеются серьезные грамматические ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов. 8. Языковая грамотность устного сообщения. Фонетический аспект. Речь студента не содержит фонетических ошибок - 2 балла. Фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию– 1 балл. Имеются серьезные фонетические ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов.		
6	3	Текущий контроль	Эссе "Можно ли предотвратить преступление?"	1	5	1. Структура. Структура эссе представлена верно - 1 балл. В структуре эссе отсутствует один из элементов (введение, основная часть или заключение) – 0 баллов.	экзамен

						2. Тезис. Все основные идеи параграфов поддерживает основную идею эссе (thesis statement) - 1 балл. Не все основные идеи параграфов поддерживают основную идею эссе (thesis statement) - 0 баллов. 3. Аргументы. Каждый абзац содержит подтверждающие основную идею аргументы – 1 балл. Некоторые абзацы не имеют подтверждающих основную идею аргументов – 0 баллов. 4. Язык. Ошибки отсутствуют или незначительные ошибки не мешают пониманию - 1 балл. Многочисленные ошибки (более 5 лексико-грамматических или речевых) или ошибки, мешающие пониманию - 0 баллов. 5. Количество слов. Академическое эссе представлено в объеме 500-550 слов – 1 балл. Академическое эссе представлено в объеме менее 500 слов или более 550 слов – 0 баллов	
7	3	Текущий контроль	Тест 3-4	10	100	Тест состоит из комплекса заданий, направленных на проверку лексико-грамматических навыков, навыков аудирования, чтения, слушания и говорения. Максимальный балл за тест - 100.	зачет
8	3	Текущий контроль	Эссе "Стоит ли писать письма в редакцию?"	1	5	1. Структура. Структура эссе представлена верно - 1 балл. В структуре эссе отсутствует один из элементов (введение, основная часть или заключение) – 0 баллов. 2. Тезис. Все основные идеи параграфов поддерживает основную идею эссе (thesis statement) - 1 балл. Не все основные идеи параграфов поддерживают основную идею эссе (thesis statement) - 0 баллов. 3. Аргументы. Каждый абзац содержит подтверждающие основную идею аргументы – 1 балл. Некоторые абзацы не имеют подтверждающих основную идею аргументов – 0 баллов. 4. Язык. Ошибки отсутствуют или незначительные ошибки не мешают пониманию - 1 балл. Многочисленные ошибки (более 5 лексико-грамматических или речевых) или ошибки, мешающие пониманию - 0 баллов. 5. Количество слов. Академическое	экзамен

						эссе представлено в объеме 500-550 слов – 1 балл. Академическое эссе представлено в объеме менее 500 слов или более 550 слов – 0 баллов	
9	3	Текущий контроль	Проект "Путь к парнасу - как стать успешным писателем?"	2	15	1. Содержание. Содержание работы соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание работы отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание работы не соответствует заявленной теме – 0 баллов. 2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов. 3. Визуальное представление работы. Работа визуально представлена (презентация, ментальная карта, раздаточный материал, инфографика и т.д.) – 2 балла. Визуальная информация представлена недостаточно / избыточно – 1 балл. Работа визуально не представлена – 0 баллов. 4. Оформление работы. Визуальная информация понятна и легко воспринимается – 1 балл, визуальная информация непонятна / с трудом воспринимается – 0 баллов. 5. Грамотность визуально представленной информации. Информация на слайдах, ментальных картах и т.д. представлена без ошибок – 2 балла. Информация представлена с ошибками, не препятствующими пониманию – 1 балл. Информация представлена с ошибками, препятствующими пониманию – 0 баллов. 6. Структура представления проекта. Проект логически выстроен в соответствии с заявленной темой, поставленными задачами и полученными результатами – 2 балла. Нарушение логики представления проекта – 1 балл. Логика представления проекта отсутствует – 0 баллов. 7. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов. 8. Время выступления. Выступающий уложился в отведенное преподавателем время (7-10 мин) – 1 балл.	экзамен

					Выступающий не уложился в отведенное преподавателем время – 0 баллов. 9. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок - 2 балла. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов. 10. Ответы на вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы и/или допустил лексико-грамматические ошибки - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов. 11. Своевременность представления работы. Работа представлена вовремя – 1 балл, работа не представлена вовремя – 0 баллов. 12. Оригинальность представления работы. Работа представлена творчески – 1 балл, представление работы лишено оригинальности – 0 баллов.	
10	3	Текущий контроль	Эссе "Язык жестов как средство коммуникации"	10	5 1. Структура. Структура эссе представлена верно - 1 балл. В структуре эссе отсутствует один из элементов (введение, основная часть или заключение) – 0 баллов. 2. Тезис. Все основные идеи параграфов поддерживает основную идею эссе (thesis statement) - 1 балл. Не все основные идеи параграфов поддерживают основную идею эссе (thesis statement) - 0 баллов. 3. Аргументы. Каждый абзац содержит подтверждающие основную идею аргументы – 1 балл. Некоторые абзацы не имеют подтверждающих основную идею аргументов – 0 баллов. 4. Язык. Ошибки отсутствуют или незначительные ошибки не мешают пониманию - 1 балл. Многочисленные ошибки (более 5 лексико-грамматических или речевых) или ошибки, мешающие пониманию - 0 баллов. 5. Количество слов. Академическое эссе представлено в объеме 500-550 слов – 1 балл. Академическое эссе представлено в объеме менее 500 слов	зачет

						или более 550 слов – 0 баллов	
11	3	Промежуточная аттестация	Экзамен	-	10	1. Раскрытие темы. Тема раскрыта– 1 балла. Тема не раскрыта – 0 баллов. 2. Структура. Текст сообщения выстроен логично, присутствует вступление, основное содержание, заключение– 1 балл. Не соблюдена структура: отсутствует вступление и/или заключение– 0 баллов. 3. Объем устного сообщения. Сообщение объемом 20-25 предложений – 1 балл, менее 20 предложений – 0 баллов. 4. Представление информации. Студент рассказывает, лишь иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов. 5. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок, препятствующих пониманию– 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов. 6. Содержание аннотации. Содержание полностью отражает все основные идеи текста – 2 балла. Содержание не полностью отражает основные идеи текста – 1 балл. Содержание неправильно отражает все основные идеи текста -0 баллов. 8. Последовательность и согласованность изложения. Части связаны между собой, а также есть связи внутри них – 1 балл. Части аннотации не связаны между собой и/или нет связи внутри них - 0 баллов. 9. Грамотность. Ошибки отсутствуют или незначительны, единичны, не мешают пониманию. – 1 балл. Многочисленные ошибки (более 5 лексико-грамматических или речевых) или ошибки, мешающие пониманию – 0 баллов. 7. Объем аннотации. 150-250 слов - 1 балл. Менее 150 или более 300 слов – 0 баллов.	экзамен

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Рейтинг обучающегося по дисциплине определяется только по результатам текущего контроля. Студент вправе пройти	В соответствии с пп. 2.5, 2.6

	контрольное мероприятие в рамках промежуточной аттестации (зачет/экзамен) для улучшения своего рейтинга и получить оценку по дисциплине согласно п. 2.4 Положения о БРС (приказ ректора от 10.03.2022 г № 25-13/09). Контрольное мероприятие зачета проводится для тех студентов, рейтинг которых при выполнении контрольных мероприятий в течение семестра составил менее 60%. Контрольное мероприятие зачёта состоит из трех вопросов. 1. Раскройте тему. 2. Составьте диалог.	Положения
экзамен	Рейтинг обучающегося по дисциплине определяется только по результатам текущего контроля. Студент вправе пройти контрольное мероприятие в рамках промежуточной аттестации (зачет/экзамен) для улучшения своего рейтинга и получить оценку по дисциплине согласно п. 2.4 Положения о БРС (приказ ректора от 10.03.2022 г № 25-13/09). Контрольное мероприятие экзамена проводится для тех студентов рейтинг которых при выполнении контрольных мероприятий в течение семестра составил менее 60%. Контрольное мероприятие зачёта состоит из трех вопросов. 1. Раскройте тему. 2. Составьте аннотацию к тексту.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
УК-4	Знает: основные различия письменного и устного академического дискурса; способы поиска источников профессиональной информации на иностранном языке	+			+	+	+	+	+	+	+	+
УК-4	Умеет: создавать адекватные высказывания в условиях конкретной ситуации профессионально-ориентированного общения; реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по профессиональному общению; применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы профессионально-ориентированного общения для академического и профессионального взаимодействия	+			+	+	+	+	+	+	+	+
УК-4	Имеет практический опыт: использования коммуникативных стратегий для профессионально-ориентированной деятельности; методикой межличностного профессионального общения речевых стратегий для участия в профессионально-ориентированной коммуникации на иностранном языке.	+			+	+	+	+	+	+	+	+
УК-5	Знает: основы академической культуры зарубежных стран; основы межкультурной профессионально-ориентированной коммуникации, основные принципы поведения в поликультурном социуме для решения профессионально-ориентированных и исследовательских задач; механизмы поиска информации о культурных особенностях и традициях различных профессиональных, необходимой для профессионального взаимодействия с представителями другой культуры в процессе выполнения проектной, академической и исследовательской деятельности		+			+				+		+
УК-5	Умеет: владеть разнообразным арсеналом форм и средств культурного общения в академической среде, выстраивать профессиональное взаимодействие, учитывая особенности различных культур, проявлять толерантность, эмпатию, открытость и дружелюбие при общении с представителями		+			+						+

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Первый англоязычный: [Институт экономики, торговли и технологий начинает выпуск англоязычного научного журнала Economics & Management Research Journal of Eurasia]
2. English today: The Intern. Rev. of the Engl. Language Cambridge; New York: Cambridge University Press , 2011- . 2011 V. 18-25 № 1-4, 2012 V. 28 № 3-4, 2013 V. 29 № 2-4, 2014 V. 30 № 1-4я, 2015 V. 31 № 1-3.

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Методические указания для самостоятельной работы

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Методические указания для самостоятельной работы

Электронная учебно-методическая документация

Нет

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. EBSCO Information Services-EBSCOhost Research Databases(28.02.2017)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	459а (1)	Телевизор DVD, CD магнитофоны, проекционный экран, Интернет, доступ в мультимедийный каталог, мультимедийный проектор, компьютер
Практические занятия и семинары	457а (2)	проектный экран, DVD, CD магнитофоны, компьютер, Интернет, доступ в мультимедийный каталог, ТВ, мультимедийный проектор