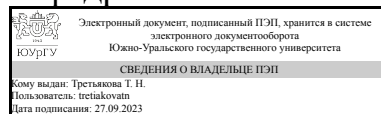


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий выпускающей
кафедрой



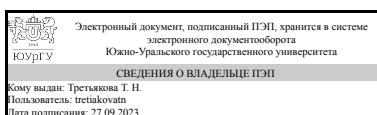
Т. Н. Третьякова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.П0.22.02 Музееведение
для направления 43.03.02 Туризм
уровень Бакалавриат
профиль подготовки Технология и организация туроператорских и турагентских услуг
форма обучения очная
кафедра-разработчик Туризм и социально-культурный сервис

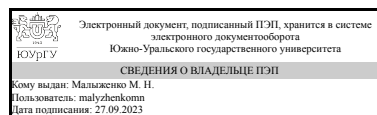
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 43.03.02 Туризм, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 516

Зав.кафедрой разработчика,
д.пед.н., проф.



Т. Н. Третьякова

Разработчик программы,
старший преподаватель



М. Н. Малыженко

1. Цели и задачи дисциплины

Формирования комплекса знаний об истории развития музейной работы, теории и методики музейного дела, овладения студентами знаниями о новых музейных технологиях. Задачи обучения формулируются в соответствии со структурой дисциплины.

Краткое содержание дисциплины

Понятие "музей", музейный предмет и его свойства. Социальные функции музея. Основы музейной деятельности. Классификация музеев. Понятие "фонды музея". Музей и сообщество. Знакомство с крупнейшими музеями мира

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает: принципы организации музейных фондов, функции музея как социокультурного института Умеет: свободно различать и характеризовать типы музеев Имеет практический опыт: использования культурологического и музееведческого знания в исследованиях современной музейной деятельности
ПК-1 способен работать со статистической информацией при осуществлении рыночных исследований с использованием современного программного обеспечения	Знает: предмет и объект музееведения, классификацию музеев, принципы организации музейных фондов, экспозиции, систематизации и интерпретации музейных предметов Умеет: провести оценку туристской привлекательности музеев для включения в программу туристского обслуживания и обосновать их выбор Имеет практический опыт: проектирования инновационных экскурсионных программ в музеях региона
ПК-3 способен организовывать и проводить рекреационные, спортивно-оздоровительные, туристские, краеведческие и анимационные мероприятия на объектах туристской инфраструктуры	Знает: основные музейные объекты и экспозиции региона Умеет: организовывать и проводить различные туристские, краеведческие и анимационные мероприятия с использованием музейных ресурсов Имеет практический опыт: проведения музейных туристских, краеведческих и анимационных программ

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	Производственная практика (преддипломная) (8 семестр)

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 54,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		7
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108
<i>Аудиторные занятия:</i>	48	48
Лекции (Л)	32	32
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	53,75	53,75
Подготовка к итоговому контролю	12	12
Подготовка к практическим занятиям	21,75	21.75
Анализ электронных форм музеев. Виртуальное посещение музеев России (по выбору студента). Составить отчет посещения	10	10
Необходимо посетить музей города Челябинска, Челябинской области (по выбору студента). Составить отчет посещения	10	10
Консультации и промежуточная аттестация	6,25	6,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Теоретические основы музееведения и методика музейной работы	48	32	16	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Термин "музей", музейный предмет.	2
2	1	История развития музейного дела	2
3	1	Основы музейной деятельности	2
4	1	Классификация музеев	2
5	1	Музей и сообщество	2

6	1	Научно-фондовая деятельность музеев	2
7	1	Музейная экспозиция	2
8	1	Музейный сервис	2
9	1	Основные формы культурно-образовательной деятельности	2
10	1	Менеджмент и маркетинг музейного дела	2
11	1	Охрана памятников природы и культуры	2
12	1	Институты близкие к музеям	2
13	1	Крупнейшие музеи России	2
14	1	Крупнейшие музеи Европы	2
15	1	Крупнейшие музеи Азии	2
16	1	Крупнейшие музеи Америки	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев России. 1) выбрать регион России: составить перечень музеев региона (список художественных, краеведческих, исторических и т.д.); 2) обосновать привлекательность наиболее посещаемых музеев.	2
2	1	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Москвы (по выбору студента).	2
3	1	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев г. Санкт-Петербурга (по выбору студента).	2
4	1	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Уральского ФО (по выбору студента).	2
5	1	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Европы (по выбору студента).	2
6	1	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Азии (по выбору студента).	2
7	1	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Америки (по выбору студента).	2
8	1	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Африки (по выбору студента).	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к итоговому контролю	Минкина, Е. В. Музееведение: Электронное учебное пособие : учебное	7	12

	пособие / Е. В. Минкина. — Санкт-Петербург : ИЭО СПбУТУиЭ, 2008. — 106 с. — ISBN 978-5-94047-583-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/63775 (дата обращения: 22.09.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
Подготовка к практическим занятиям	Официальные сайты музеев	7	21,75
Анализ электронных форм музеев. Виртуальное посещение музеев России (по выбору студента). Составить отчет посещения	Официальные сайты музеев	7	10
Необходимо посетить музей города Челябинска, Челябинской области (по выбору студента). Составить отчет посещения	Официальные сайты музеев	7	10

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает: необходимо выбрать регион России и составить полный список музеев по данному региону (перечень художественных, краеведческих, исторических и т.д.) (по выбору студента). Проанализировать туристские, краеведческие и анимационные мероприятия и программы. Представить в виде презентации	1	5	5 - дано название музея, представлена иллюстрация, дата создания, профиль, контактная информация о музее, краткая история образования и развития музея, миссия музея, научная жизнь музея. 4 - дано название музея, представлена иллюстрация, дата создания, профиль, контактная информация о музее, краткая история образования и развития музея. 3 - дано название музея, представлена иллюстрация, дата создания, профиль, контактная информация о музее.	зачет
2	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания	зачет

			выполнение презентации: музеи Москвы (по выбору студента).			Хорошо: выполнены 5 пунктов задания Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания	
3	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: музеи г. Санкт-Петербурга (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания	зачет
4	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: музеи Уральского ФО (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания	зачет
5	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: музеи Европы (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания	зачет
6	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: музеи Азии (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания	зачет
7	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: музеи Америки (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания	зачет
8	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: музеи Африки (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания	зачет
9	7	Промежуточная аттестация	Итоговое тестирование	-	0	Зачтено: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 60...100 % Не зачтено : Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 0...59 %	зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Промежуточная аттестация включает: компьютерное тестирование. Контрольные мероприятия промежуточной	В соответствии с пп. 2.5, 2.6

	аттестации проводятся во время экзамена. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Тест состоит из 30 вопросов, позволяющих оценить сформированность компетенций. На ответы отводится 30 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов.	Положения
--	--	-----------

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
УК-5	Знает: принципы организации музейных фондов, функции музея как социокультурного института								+	+
УК-5	Умеет: свободно различать и характеризовать типы музеев	+	+	+	+	+	+	+	+	+
УК-5	Имеет практический опыт: использования культурологического и музееведческого знания в исследованиях современной музейной деятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПК-1	Знает: предмет и объект музееведения, классификацию музеев, принципы организации музейных фондов, экспозиции, систематизации и интерпретации музейных предметов									+
ПК-1	Умеет: провести оценку туристской привлекательности музеев для включения в программу туристского обслуживания и обосновать их выбор	+								
ПК-1	Имеет практический опыт: проектирования инновационных экскурсионных программ в музеях региона	+								
ПК-3	Знает: основные музейные объекты и экспозиции региона									+
ПК-3	Умеет: организовывать и проводить различные туристские, краеведческие и анимационные мероприятия с использованием музейных ресурсов	+								
ПК-3	Имеет практический опыт: проведения музейных туристских, краеведческих и анимационных программ	+								

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Третьякова, Т. Н. Музееведение Текст Ч. 1 учеб. пособие для турист. специальностей Т. Н. Третьякова ; Юж.-Урал. гос. ун-т и др.; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательство УралГУФК, 2011. - 280 с.
2. Третьякова, Т. Н. Музееведение Текст Ч. 2 учеб. пособие для турист. специальностей Т. Н. Третьякова ; Юж.-Урал. гос. ун-т и др.; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательство УралГУФК, 2011. - 290 с.

б) дополнительная литература:

Не предусмотрена

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. МУЗЕЕВЕДЕНИЕ
2. МУЗЕЕВЕДЕНИЕ

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. МУЗЕЕВЕДЕНИЕ
2. МУЗЕЕВЕДЕНИЕ

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Шляхтина, Л. М. Основы музейного дела: теория и практика : учебное пособие / Л. М. Шляхтина. — 7-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 248 с. — ISBN 978-5-8114-6845-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/156614
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Кузина, Н. В. Основы музееведения: активные формы обучения : учебно-методическое пособие / Н. В. Кузина. — Нижний Новгород : ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2015. — 141 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/153233
3	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Юренева, Т. Ю. Музееведение : учебник / Т. Ю. Юренева. — Москва : Академический Проект, 2020. — 560 с. — ISBN 978-5-8291-2582-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/132245

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. ООО "ГарантУралСервис"-Гарант(31.12.2022)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	504 (7Р)	1. Мультимедийный проектор - 1 шт., экран - 1 шт., компьютер - 1 шт. акустическая система - 1 шт. 2. Доска - 1 шт., шкаф для документов - 3 шт. 3. Рабочее место преподавателя - 1 место
Лекции	504	1. Мультимедийный проектор - 1 шт., экран - 1 шт., компьютер - 1 шт.

	(7Р)	акустическая система - 1 шт. 2. Доска - 1 шт., шкаф для документов - 3 шт. 3. Рабочее место преподавателя - 1 место
--	------	---