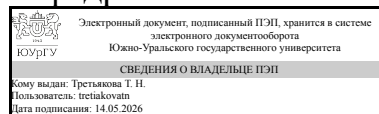


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий выпускающей
кафедрой



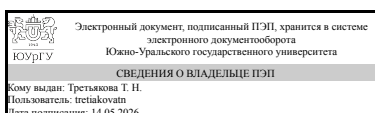
Т. Н. Третьякова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.П0.19.02 Музееведение
для направления 43.03.02 Туризм
уровень Бакалавриат
профиль подготовки Технология и организация туроператорских и турагентских услуг
форма обучения заочная
кафедра-разработчик Туризм и социально-культурный сервис

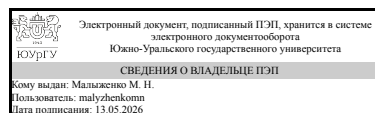
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 43.03.02 Туризм, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 516

Зав.кафедрой разработчика,
д.пед.н., проф.



Т. Н. Третьякова

Разработчик программы,
старший преподаватель



М. Н. Малыженко

1. Цели и задачи дисциплины

Формирования комплекса знаний об истории развития музейной работы, теории и методики музейного дела, овладения студентами знаниями о новых музейных технологиях. Задачи обучения формулируются в соответствии со структурой дисциплины.

Краткое содержание дисциплины

Понятие "музей", музейный предмет и его свойства. Социальные функции музея. Основы музейной деятельности. Классификация музеев. Понятие "фонды музея". Музей и сообщество. Знакомство с крупнейшими музеями мира

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает: принципы организации музейных фондов, функции музея как социокультурного института Умеет: свободно различать и характеризовать типы музеев Имеет практический опыт: использования культурологического и музееведческого знания в исследованиях современной музейной деятельности
ПК-1 способен работать со статистической информацией при осуществлении рыночных исследований с использованием современного программного обеспечения	Знает: предмет и объект музееведения, классификацию музеев, принципы организации музейных фондов, экспозиции, систематизации и интерпретации музейных предметов Умеет: провести оценку туристской привлекательности музеев для включения в программу туристского обслуживания и обосновать их выбор Имеет практический опыт: проектирования инновационных экскурсионных программ в музеях региона
ПК-3 способен организовывать и проводить рекреационные, спортивно-оздоровительные, туристские, краеведческие и анимационные мероприятия на объектах туристской инфраструктуры	Знает: основные музейные объекты и экспозиции региона Умеет: организовывать и проводить различные туристские, краеведческие и анимационные мероприятия с использованием музейных ресурсов Имеет практический опыт: проведения музейных туристских, краеведческих и анимационных программ

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Особо охраняемые природные территории для туризма и рекреации,	Технологии и организация услуг питания в туризме и гостиничном сервисе,

Историко-культурное наследие региона, Классификация средств размещения в туризме, Культурно-исторические туристские центры, Цифровые технологии и методы статистической обработки данных, Социально-экономическая география современного мира, Краеведение, Философия, Основы курортного дела, История России, География туризма, Организация культурно-досуговой деятельности, Основы российской государственности, Активные виды туризма, Стандартизация и сертификация туристских и гостиничных услуг, Информационно-коммуникативные и гис-технологии в туризме, Мировая культура и искусство, Культурно-исторические туристские ресурсы, История экскурсионной деятельности, Организация предпринимательской деятельности, Страноведение, Туристские ресурсы региона, Политология, История туристской деятельности, Методика природоведческих экскурсий, Производственная практика (сервисная) (6 семестр)	Рекреационный потенциал туристских территорий, Инновации в туризме, Виды и тенденции развития туризма, Производственная практика (проектно-технологическая) (8 семестр), Производственная практика (преддипломная) (9 семестр)
---	---

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
Активные виды туризма	Знает: основные правила, нормы и технику безопасности при проектировании и проведении активных форм туризма, возрастно-половые особенности развития физических качеств и формирования туристических навыков, основные понятия и виды активного туризма как формы массовой рекреации Умеет: применять основные правила, нормы и технику безопасности в туристском походе (пешем, водном, горном, спелео), планировать и проводить основные формы физкультурно-оздоровительных занятий туристической направленности с детьми дошкольного и школьного возрастов, взрослыми людьми с учетом санитарно-гигиенических, климатических, региональных и национальных условий, выбирать типы и виды активного туризма в соответствии с физическим состоянием и подготовленностью туристов

	Имеет практический опыт: составления инструкций по технике безопасности в туристском походе и проведения инструктажа, проведения туристских походов для различных групп людей (дети дошкольного и школьного возрастов, взрослыми людьми различных возрастов), составления и реализации программ спортивно-оздоровительного характера в активных видах туризма
Методика природоведческих экскурсий	Знает: основные правила, нормы и технику безопасности при проектировании и проведении природоведческих экскурсий, общие и специфические признаки и функции природоведческих экскурсий Умеет: применять основные правила, нормы и технику безопасности при реализации природоведческих экскурсий, разрабатывать природоведческие экскурсии различных типов и применять различные методические приемы в ходе экскурсии Имеет практический опыт: ориентировании на местности, навыками оказания первой доврачебной помощи, использования приемов показа и рассказа в ходе природоведческой экскурсии
История экскурсионной деятельности	Знает: методологию анализа и синтеза исторических фактов и событий в экскурсионной деятельности Умеет: определять возможные пути решения современных проблем в области экскурсионной деятельности на базе имеющегося многовекового опыта Имеет практический опыт: проведения сравнительного анализа истории становления и развития экскурсионной деятельности
Мировая культура и искусство	Знает: базовые ценности отечественной и мировой культуры и искусства , конкретные формы развития культуры на разных этапах общественного развития в рамках различных этносов и эпох, опредмеченных в достижениях человечества в различных конкретных сферах общественной жизни Умеет: критически оценивать различные направления и видовое разнообразие мировой культуры и искусства, ориентироваться в ценностях различных направлений и видового разнообразия мировой культуры и искусства Имеет практический опыт: применения системного подхода к использованию наследия мировой культуры и искусства в процессе удовлетворения духовных потребностей человека, использования историко-культурного наследия в процессе удовлетворения духовных потребностей и интересов разных групп туристов
Основы российской государственности	Знает: фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и

	значимой перспективе; особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (стабильность, миссия, ответственность и справедливость Умеет: адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира Имеет практический опыт: адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира
Социально-экономическая география современного мира	Знает: классификации стран современного мира, закономерности и факторы размещения отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, на основе имеющихся ресурсов и ограничений Умеет: анализировать межкультурное разнообразие социально-экономических аспектов в разных странах мира, определять и сравнивать социально-экономические характеристики объектов, процессов и явлений на основе географического подхода Имеет практический опыт: общения и

	коллективной работы с представителями других наций, рас, социальных страт и приверженцами отличных от собственной идеологий, политических взглядов и предпочтений, работы с социально-экономической информацией географических регионов в рамках профессиональной деятельности
История России	Знает: механизм возникновения проблемных ситуаций в разные исторические эпохи, законы исторического развития и основы межкультурной коммуникации; основные этапы историко-культурного развития России, закономерности исторического процесса Умеет: анализировать различные способы преодоления проблемных ситуаций, возникавших в истории, осуществлять поиск, анализ и синтез исторической информации, оценивать достижения культуры на основе знания исторического контекста, анализировать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; соотносить факты, явления и процессы с исторической эпохой, воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контекстах Имеет практический опыт: анализировать различные способы преодоления проблемных ситуаций, возникавших в истории, осуществлять поиск, анализ и синтез исторической информации, владения навыками бережного отношения к культурному наследию различных эпох; анализа социально-культурных проблем в контексте мировой истории и современного социума
Организация предпринимательской деятельности	Знает: основы планирования и показатели деятельности на предприятиях туристской индустрии, основы организации предпринимательской деятельности в сфере туризма Умеет: рассчитывать и оценивать результаты предпринимательской деятельности на предприятиях туристской индустрии и анализировать их с помощью различных коэффициентов, систематизировать и определять факторы предпринимательской деятельности в сфере туризма Имеет практический опыт: анализа результатов предпринимательской деятельности на предприятиях туристской индустрии, использования приемов и методов оценки предпринимательской деятельности в сфере туризма
Страноведение	Знает: основные туристские направления и туристские центры мира, международную туристскую специализацию рынка туристских услуг, основные типологии стран мира, их межкультурное разнообразие и страноведческие характеристики Умеет: анализировать и оценивать туристско-рекреационные ресурсы

	территорий и туристских центров зарубежных стран и определять перспективные направления развития международного туризма, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия как внутри одного государства, так и в мире в целом Имеет практический опыт: исследования туристско-рекреационных ресурсов и туристских центров зарубежных стран, создания туристских «образов» стран, их этнического, конфессионального и культурного разнообразия, посредством составления туристского паспорта
Цифровые технологии и методы статистической обработки данных	Знает: источники и виды статистической информации Умеет: использовать программное обеспечение для обработки статистической информации при осуществлении рыночных исследований Имеет практический опыт: сбора, анализа и обработки статистической информации при осуществлении рыночных исследований
Культурно-исторические туристские ресурсы	Знает: ресурсное обеспечение познавательного (культурно-исторического) вида туристской деятельности, общие культурно-ценностные ориентиры в контексте имеющихся туристских ресурсов, понятие и классификацию культурно-исторических туристских ресурсов, формы включения культурно-исторических ресурсов в систему туристского обслуживания Умеет: используя статистические и другие методы в процессе обработки информации проводить анализ и выявлять культурно-исторические туристские ресурсы для целей туристской деятельности, устанавливать систему взаимосвязей между имеющимися культурно-историческими туристскими ресурсами и межкультурным разнообразием региона, проводить отбор культурно-исторических ресурсов для включения в систему туристского обслуживания Имеет практический опыт: презентации информации о культурно-исторических туристских ресурсах, определения культурной привлекательности объектов туристских ресурсов региона, заполнения бланочной и нормативной документации для включения историко-культурных памятников в объекты туристской деятельности и экскурсионные маршруты, составления туристских продуктов на основе аттрактивности культурно-исторических ресурсов
Особо охраняемые природные территории для туризма и рекреации	Знает: понятие, сущность и классификацию особо охраняемых природных территорий мира, России и региона, понятие «экологический» туризм, разнообразие видов и форм экотуризма, ресурсную составляющую особо охраняемых природных территорий для разработки туристского продукта/услуги Умеет: выявлять

	специфику и дислокацию особо охраняемых природных территорий на территории России и региона, разрабатывать маршруты экологического туризма, экологических троп, разрабатывать содержание экомаршрутов в соответствии с концепцией экотуризма, осуществлять разработку туристского продукта/услуги на особо охраняемых природных территориях Имеет практический опыт: оценки туристского потенциала особо охраняемых природных территория для целей туризма и рекреации, по организации экологического туризма в национальных парках и природных территориях, определения потенциально возможных особо охраняемых природных территорий для создания туристских продуктов
География туризма	Знает: основные туристские направления и туристские центры на территории Российской Федерации, национальную туристскую специализацию рынка туристских услуг, основы туристской регионалистики и районирования, туристские территории Российской Федерации, их иерархию и типологию, основные туристские территории мира и Российской Федерации, их иерархию и типологию на основе исторических и культурных различий Умеет: выбирать приоритетные направления развития туризма в регионах России , выделять зоны и центры различных видов туризма на территории РФ; условия и факторы их формирования на основе имеющихся ресурсов и ограничений, выделять зоны и центры познавательных видов туризма на территории РФ; условия и факторы их формирования на основе исторических и культурных различий Имеет практический опыт: географического исследования туристско-рекреационных ресурсов и туристских центров в регионах России, географического анализа туристских территорий , составления программ туристских маршрутов на основе культурно-исторических ресурсов регионов РФ
Организация культурно-досуговой деятельности	Знает: сущность и формы социального взаимодействия при организации анимационной и культурно-досуговой деятельности , методику массовых форм культурно-досуговых программ; частные методики в культурно-досуговой деятельности (массовые, групповые, индивидуальные), технологии разработки и проведения анимационных и культурно-досуговых программ в туризме Умеет: взаимодействовать в команде при организации анимационной и культурно-досуговой деятельности, осуществлять постановку групповых и индивидуальных форм культурно-досуговой деятельности при проектировании и

	реализации турпродукта, разрабатывать и проводить анимационные и культурно-досуговые программы для туристов Имеет практический опыт: организации культурно-досуговой деятельности как с группами туристов, так и с индивидуальными туристами, организации массового отдыха и досуга населения; использования сценарно-режиссерских технологий организации и проведения праздничных форм досуга, разработки и реализации анимационных и культурно-досуговых программ для туристов
Философия	Знает: предмет, структуру и функции философского познания (философских знаний), содержание понятия «толерантность»; тенденции модернизации, глобализации, социальных изменений общества; концепции философского развития общества; основные культурные и гуманистические ценности Умеет: применять приемы философского мировоззрения в процессе изучения проблемы; помещать проблему в философский контекст; критично воспринимать информацию, учитывать возможности различных взглядов на решение мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем, формулировать варианты их решений Имеет практический опыт: самостоятельного ведения дискуссии, письменного аргументированного изложения собственной точки зрения с философских позиций, философского анализа социальных и культурных различий, толерантного отношения к позиции другого
Краеведение	Знает: сущность социально-исторических аспектов краеведения, основные понятия, методы и средства краеведческой исследовательской работы, объекты и источники краеведения Умеет: анализировать исторические, культурологические, литературные, искусствоведческие аспекты краеведения для развития регионального туризма, проводить краеведческие экскурсии по региону, разрабатывать содержание и методики проведения экскурсий в природу и на промышленное предприятие Имеет практический опыт: исследовательской деятельности в краеведении с целью создания концепций отдельных (социально-исторических) видов туризма в регионе, проведения научно-исследовательской краеведческой работы
Туристские ресурсы региона	Знает: туристские ресурсы региона, сущность, понятие и методологические основы регионального ресурсоведения, общие культурно-ценностные ориентиры в контексте имеющихся туристских ресурсов, понятие и классификацию культурно-исторических

	туристских ресурсов Умеет: проводить оценку туристской привлекательности и мониторинг туристских ресурсов региона, устанавливать систему взаимосвязей между имеющимися культурно-историческими туристскими ресурсами и межкультурным разнообразием региона Имеет практический опыт: создания инновационных турпродуктов в региональном туризме, определения культурной привлекательности объектов туристских ресурсов региона, заполнения бланочной и нормативной документации для включения историко-культурных памятников в объекты туристской деятельности и экскурсионные маршруты
Стандартизация и сертификация туристских и гостиничных услуг	Знает: порядок разработки, утверждения и внедрения стандартов, технических условий и другой нормативно-технической документации на предприятиях туристской индустрии, международные и российские нормативно-правовые акты (законы, ГОСТы, СанПиН, СНИП), регулирующие обеспечение безопасности туризме, содержание национальных стандартов в сфере туризма Умеет: использовать методику стандартизации и сертификации услуг на предприятиях туристской индустрии, использовать международные и российские нормативно-правовые акты (законы, ГОСТы, СанПиН, СНИП), регулирующие обеспечение безопасности туризме, применять национальные стандарты и другую нормативно-техническую документацию в профессиональной туристской деятельности Имеет практический опыт: разработки и внедрения внутренних стандартов на предприятиях туристской индустрии, оформления документов, регулирующих обеспечение безопасности при проектировании турпродукта, применения национальных стандартов в сфере туризма
История туристской деятельности	Знает: методологию анализа и синтеза исторических фактов и событий туристской индустрии, методологию анализа и синтеза исторических фактов и событий туристской индустрии Умеет: определять возможные пути решения современных проблем в области туризма на базе имеющегося многовекового опыта, определять возможные пути решения современных проблем в области туризма на базе имеющегося многовекового опыта Имеет практический опыт: проведения сравнительного анализа истории становления и развития туризма, проведения сравнительного анализа истории становления и развития туризма
Историко-культурное наследие региона	Знает: закономерности, основные события и особенности историко-культурного наследия региона с древнейших времен до наших дней в

	контексте европейской и всемирной и российской истории; сущность историко-культурного наследия в регионе, сущность этнической и национальной культуры в регионе, культурную самоидентичность народов, населяющих регион, понятие, сущность и основные характеристики объектов историко-культурного наследия региона для туристских целей Умеет: выделять и анализировать межкультурное разнообразие проживающих в регионе этносов, народов и наций в социально-историческом и культурном аспектах, анализировать информацию об объектах историко-культурного наследия региона и проводить паспортизацию его объектов Имеет практический опыт: применения межкультурного разнообразия народов, проживающих на территории региона для составления этнографических/культурных экскурсионных программ, оценки туристского потенциала на основе историко-культурного наследия региона в контексте составления программ туристского и гостиничного обслуживания
Информационно-коммуникативные и гис-технологии в туризме	Знает: основные виды программных продуктов для продвижения туристского продукта, основные виды программных продуктов для работы с текстовыми, графическими, статистическими, изобразительными данными и их особенности, телекоммуникационные системы и компьютерные сети в туризме; туристские информационные системы Умеет: использовать возможности современных информационных технологий для продвижения туристского продукта, осуществлять эффективный информационный поиск в глобальных информационных сетях, осуществлять деловую коммуникацию с использованием телекоммуникационных систем и туристских информационных систем Имеет практический опыт: работы с программными средствами для продвижения туристского продукта (редакторы для работы с текстом и разработки презентаций), работы в текстовых и графических редакторах, базах данных, программах для обработки статистических данных, сервисах Интернета, использования информационно-коммуникативных и ГИС-технологий для осуществления делового общения и профессиональной деятельности в туризме
Классификация средств размещения в туризме	Знает: системы показателей и индикаторов объектов гостиничной индустрии в соответствующей системе классификации, основные требования к объекту гостиничной индустрии, установленные для категории в соответствующей системе классификации Умеет:

	использовать методы мониторинга рынка гостиничных услуг, определять соответствие объекта гостиничной индустрии требованиям, установленным для категории в соответствующей системе классификации Имеет практический опыт: анализа рынка гостиничных услуг с использованием современного программного обеспечения, оценки объекта гостиничной индустрии, включая организационную структуру предприятия, характеристику категорий номеров, здания и прилегающей территории, технического оборудования и оснащения, персонала и т.д.
Культурно-исторические туристские центры	Знает: понятие и классификацию культурно-исторических центров России, номенклатуру исторических городов России, ресурсное обеспечение познавательного (культурно-исторического) вида туристской деятельности, специфику культурно-исторического развития отдельных территорий Умеет: проводить паспортизацию культурно-исторических центров и исторических городов России для целей туристской деятельности, используя статистические и другие методы обработки информации проводить анализ и выявлять туристско-рекреационный потенциал культурно-исторических центров и исторических городов России для целей туристской деятельности, создавать концепции развития туризма региональных центров на основе имеющихся культурно-исторических ресурсов Имеет практический опыт: применения критериев оценки особенностей различных культурно-исторических центров, презентации информации о культурно-исторических центрах и экскурсионных объектах; методами получения и обработки информации о культурно-исторических объектах, в т. ч. навыками полевых исследований, анализа и сопоставления понятий «культурно-исторический центр», «памятники истории и культуры», «историко-культурное наследие» и др.
Политология	Знает: основные направления и этапы развития мировой политической мысли, особенности российской, европейской и восточной политической мысли, основные понятия в сфере государственной политики, правовые акты, регламентирующие и регулирующие мероприятия в рамках этой политики, исторические, политические, социально-экономические и культурно- религиозные факторы становления и развития государственной политики, о субъектах политики, о политической системе Российской Федерации, о характере политического режима в России, о формах политического участия

	граждан и возможностей их влияния на политический процесс Умеет: ориентироваться в мировом политическом процессе, анализировать процессы и явления, происходящие в обществе, проводить системный анализ общественных процессов, направленный на выявление причин и предпосылок формирования идеологий и движений; определять оптимальные способы решения задач в рамках действующих правовых форм и имеющихся в распоряжении государства ресурсов, ориентироваться в национальном политическом процессе, анализировать процессы и явления, происходящие в обществе Имеет практический опыт: определения степени актуальности современных политических концепций и действий для целей профессиональной деятельности, формирования непримиримой гражданской позиции ко всем проявлениям социальной, национальной, расовой и прочей розни и нетерпимости, анализа политической обстановки в стране и ее влияния на развитие туризма
Основы курортного дела	Знает: понятие, сущность и классификацию санаторно-курортных организаций мира, России и региона, понятие «рекреационный» туризм, разнообразие видов и форм рекреационного туризма, ресурсную составляющую санаторно-курортных организаций для разработки туристского продукта/услуги Умеет: выявлять специализацию и дислокацию санаторно-курортных организаций на территории России и региона, разрабатывать услуги рекреационного туризма, организовывать и проводить рекреационные мероприятия, осуществлять разработку туристского продукта/услуги на базе санаторно-курортных организаций Имеет практический опыт: подбора оптимальных санаторно-курортных услуг в рамках поставленной цели и запросов потребителя, по организации рекреационного туризма в санаторно-курортных организациях, поиска и выбора санаторно-курортных организаций в разработки оздоровительных туров
Производственная практика (сервисная) (6 семестр)	Знает: основные технологические циклы и процессы обслуживания на предприятиях туристической индустрии, современные технологические процессы обслуживания туристов на предприятии, технику безопасности на конкретном предприятии и внутренние стандарты предприятия для обслуживания потребителя туристских услуг, основные принципы организации коллективного труда, основы корпоративной культуры и культуры межличностного общения на предприятии туристической индустрии, основные технологии профессиональной коммуникации в процессе

	обслуживания потребителя туристских услуг Умеет: анализировать условия деятельности при организации и разработке туров; осуществлять командный процесс обслуживания потребителей туристских услуг, осуществлять обслуживание туристов на основе инновационных технологий в соответствии с современными тенденциями мировой туристской индустрии, выявлять проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте и указывать их в отчете по практике, предлагать мероприятия по решению проблем, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия в процессе обслуживания потребителя, организовать общение с потребителем туристских услуг Имеет практический опыт: реализации технологического цикла обслуживания потребителей на основе клиентоориентированных технологий, реализации технологических процессов в туристской деятельности и в процессе обслуживания потребителей туристских услуг, безопасного обслуживания потребителя туристских услуг, на основе международных и российских нормативно-правовых актов, и внутренних стандартов предприятия, выполнения квалификационных требований, должностных инструкций и норм корпоративной культуры предприятий туристской индустрии, коммуникации в процессе обслуживания потребителей туристских услуг
--	---

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 14,25 ч. контактной работы с применением дистанционных образовательных технологий

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		7
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108
<i>Аудиторные занятия:</i>	8	8
Лекции (Л)	0	0
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	8	8
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	93,75	93,75
Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Тюмени (по выбору студента).	12	12
Подготовка к итоговому контролю	12	12

Задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Троицка (по выбору студента).	12	12
Анализ электронных форм музеев. Виртуальное посещение музеев России (по выбору студента). Составить отчет посещения	12	12
Задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев мира (по выбору студента).	9,75	9.75
Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Уфы (по выбору студента).	12	12
Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Казани (по выбору студента).	12	12
Необходимо посетить музей города Челябинска, Челябинской области (по выбору студента). Составить отчет посещения	12	12
Консультации и промежуточная аттестация	6,25	6,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Теоретические основы музееведения и методика музейной работы	0	0	0	0
2	История развития музеев России	8	0	8	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Музееведение как наука и как предмет. Понятие, предмет и объект. Основные виды музеев. Классификация музеев по характерным признакам и профилю.	0
2	1	Основные направления фондовой работы. Понятие «Фонды музея». Экспозиционная работа. Музейная экспозиция: основные понятия.	0

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	2	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Москвы (по выбору студента).	2
2	2	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев г. Санкт-Петербурга (по выбору студента).	2
3	2	Задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Челябинска (по выбору студента).	2
4	2	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Екатеринбурга (по выбору студента).	2

	студента).	
--	------------	--

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Тюмени (по выбору студента).	Официальные сайты музеев	7	12
Подготовка к итоговому контролю	Минкина, Е. В. Музееведение: Электронное учебное пособие : учебное пособие / Е. В. Минкина. — Санкт-Петербург : ИЗО СПбУТУиЭ, 2008. — 106 с. — ISBN 978-5-94047-583-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/63775 (дата обращения: 22.09.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	7	12
Задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Троицка (по выбору студента).	Официальные сайты музеев	7	12
Анализ электронных форм музеев. Виртуальное посещение музеев России (по выбору студента). Составить отчет посещения	Официальные сайты музеев	7	12
Задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев мира (по выбору студента).	Официальные сайты музеев	7	9,75
Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Уфы (по выбору студента).	Официальные сайты музеев	7	12
Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Казани (по выбору студента).	Официальные сайты музеев	7	12
Необходимо посетить музей города Челябинска, Челябинской области (по выбору студента). Составить отчет посещения	Официальные сайты музеев	7	12

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: Коллекционирование в Древней Греции	1	5	отлично – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент четко и логически стройно излагает материал, стиль изложения учебно-исследовательский, дает четкие формулировки, имеются иллюстрационный материал и ссылки на источники. хорошо – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент при выполнении задания допускает неточности в формулировках, не требующие обязательного устранения. удовлетворительно – задание выполнено частично: студент допускает существенные ошибки, имеет затруднения при выполнении поставленных перед ним задач.	зачет
2	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: Коллекционирование в Древнем Риме	1	5	отлично – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент четко и логически стройно излагает материал, стиль изложения учебно-исследовательский, дает четкие формулировки, имеются иллюстрационный материал и ссылки на источники. хорошо – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент при выполнении задания допускает неточности в формулировках, не требующие обязательного устранения. удовлетворительно – задание выполнено частично: студент допускает существенные ошибки, имеет затруднения при выполнении поставленных перед ним задач.	зачет
3	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: Коллекционирование в эпоху	1	5	отлично – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент четко и логически стройно излагает материал, стиль изложения учебно-исследовательский, дает четкие формулировки, имеются	зачет

			Средневековья			иллюстрационный материал и ссылки на источники. хорошо – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент при выполнении задания допускает неточности в формулировках, не требующие обязательного устранения. удовлетворительно – задание выполнено частично: студент допускает существенные ошибки, имеет затруднения при выполнении поставленных перед ним задач.	
4	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: Возникновение музеев эпохи Возрождения	1	5	отлично – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент четко и логически стройно излагает материал, стиль изложения учебно-исследовательский, дает четкие формулировки, имеются иллюстрационный материал и ссылки на источники. хорошо – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент при выполнении задания допускает неточности в формулировках, не требующие обязательного устранения. удовлетворительно – задание выполнено частично: студент допускает существенные ошибки, имеет затруднения при выполнении поставленных перед ним задач.	зачет
5	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: Коллекционирование в эпоху Просвещения	1	5	отлично – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент четко и логически стройно излагает материал, стиль изложения учебно-исследовательский, дает четкие формулировки, имеются иллюстрационный материал и ссылки на источники. хорошо – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент при выполнении задания допускает неточности в формулировках, не требующие обязательного устранения. удовлетворительно – задание выполнено частично: студент допускает существенные ошибки, имеет затруднения при выполнении поставленных перед ним задач.	зачет
6	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: Возникновение	1	5	отлично – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент четко и логически стройно излагает материал, стиль изложения учебно-исследовательский, дает	зачет

			музеев в России			четкие формулировки, имеются иллюстрационный материал и ссылки на источники. хорошо – задание выполнено правильно и в полном объеме: студент при выполнении задания допускает неточности в формулировках, не требующие обязательного устранения. удовлетворительно – задание выполнено частично: студент допускает существенные ошибки, имеет затруднения при выполнении поставленных перед ним задач.	
7	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Москвы (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено; отмечено качество этикетаж; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	зачет
8	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев г. Санкт-Петербурга (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено; отмечено качество этикетаж; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	зачет
9	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации:	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания: определен профиль музея,	зачет

			провести оценку туристской привлекательности музеев Екатеринбурга (по выбору студента).			указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено; отмечено качество этикетаж; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	
10	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Челябинска (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено; отмечено качество этикетаж; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	зачет
11	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Троицка (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено; отмечено качество этикетаж; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	зачет
12	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов	зачет

			презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Челябинской области (по выбору студента).			задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено; отмечено качество этикетажа; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	
13	7	Текущий контроль	практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Казани (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено; отмечено качество этикетажа; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	зачет
14	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Уфы (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено; отмечено качество этикетажа; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	зачет
15	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания	зачет

			выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев Тюмени (по выбору студента).			Хорошо: выполнены 5 пунктов задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено; отмечено качество этикетаж; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	
16	7	Текущий контроль	Практическое задание предусматривает выполнение презентации: провести оценку туристской привлекательности музеев мира (по выбору студента).	1	5	Отлично: выполнены все 8 пунктов задания Хорошо: выполнены 5 пунктов задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено; отмечено качество этикетаж; анализ выставок Удовлетворительно: выполнены 3 пункта задания: определен профиль музея, указана дата постройки здания, история его создания; указаны основные направления работы музея; описан процесс создания экспозиции данного музея, тема и что представлено	зачет
17	7	Промежуточная аттестация	Итоговое тестирование	-	20	Зачтено: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 60...100 % Не зачтено : Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 0...59 %	зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Промежуточная аттестация включает: компьютерное тестирование. Контрольные мероприятия промежуточной аттестации проводятся во время экзамена. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179) Тест состоит из 30 вопросов, позволяющих оценить	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

	сформированность компетенций. На ответы отводится 30 минут. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов.	
--	--	--

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ																
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
УК-5	Знает: принципы организации музейных фондов, функции музея как социокультурного института																	+
УК-5	Умеет: свободно различать и характеризовать типы музеев	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
УК-5	Имеет практический опыт: использования культурологического и музееведческого знания в исследованиях современной музейной деятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ПК-1	Знает: предмет и объект музееведения, классификацию музеев, принципы организации музейных фондов, экспозиции, систематизации и интерпретации музейных предметов																	+
ПК-1	Умеет: провести оценку туристской привлекательности музеев для включения в программу туристского обслуживания и обосновать их выбор							+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ПК-1	Имеет практический опыт: проектирования инновационных экскурсионных программ в музеях региона							+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ПК-3	Знает: основные музейные объекты и экспозиции региона																	+
ПК-3	Умеет: организовывать и проводить различные туристские, краеведческие и анимационные мероприятия с использованием музейных ресурсов							+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ПК-3	Имеет практический опыт: проведения музейных туристских, краеведческих и анимационных программ							+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Третьякова, Т. Н. Музееведение Текст Ч. 1 учеб. пособие для турист. специальностей Т. Н. Третьякова ; Юж.-Урал. гос. ун-т и др.; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательство УралГУФК, 2011. - 280 с.
2. Третьякова, Т. Н. Музееведение Текст Ч. 2 учеб. пособие для турист. специальностей Т. Н. Третьякова ; Юж.-Урал. гос. ун-т и др.; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательство УралГУФК, 2011. - 290 с.

б) дополнительная литература:

Не предусмотрена

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. МУЗЕЕВЕДЕНИЕ
2. МУЗЕЕВЕДЕНИЕ

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. МУЗЕЕВЕДЕНИЕ
2. МУЗЕЕВЕДЕНИЕ

Электронная учебно-методическая документация

Нет

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. ООО "ГарантУралСервис"-Гарант(31.12.2022)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	471 (3)	Телевизор - 1 шт., рабочее место преподавателя (1 компьютер) - 1 м., принтер - 1 шт., компьютер - 16 шт., рабочее место студента - 32 м., доска поворотная - 1 шт.
Лекции	471 (3)	Телевизор - 1 шт., рабочее место преподавателя (1 компьютер) - 1 м., принтер - 1 шт., компьютер - 16 шт., рабочее место студента - 32 м., доска поворотная - 1 шт.