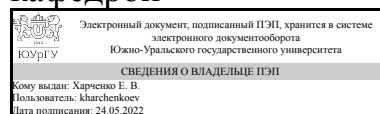


# ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий выпускающей  
кафедрой



Е. В. Харченко

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**дисциплины 1.Ф.П1.14.02 Литературный анализ текста**

**для направления 45.03.01 Филология**

**уровень Бакалавриат**

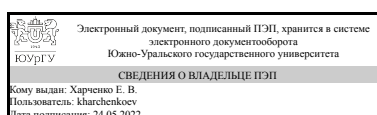
**профиль подготовки Преподавание филологических дисциплин (русский язык как иностранный)**

**форма обучения очная**

**кафедра-разработчик Русский язык как иностранный**

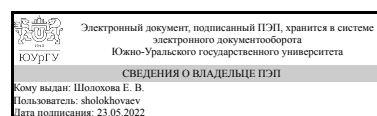
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 986

Зав.кафедрой разработчика,  
д.филол.н., проф.



Е. В. Харченко

Разработчик программы,  
преподаватель



Е. В. Шолохова

## 1. Цели и задачи дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются теоретическое освоение и практическое применение современных методов, видов и приемов анализа, ориентируемого на полноту научного освоения текста художественных произведений; формирование компетенций, необходимых в профессиональной практике

## Краткое содержание дисциплины

Текст как объект филологического анализа. Художественный текст как объект литературоведческого анализа. Признаки художественного текста Структура художественного произведения и ее анализ. Целостное рассмотрение художественного произведения. Интертекстуальные связи литературного произведения. Литературоведческий анализ лирического текста. Комплексный анализ прозаического произведения. Виды вспомогательного анализа.

## 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

| Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)                                                                                     | Планируемые результаты обучения по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-3 Способен создавать и обрабатывать различные типы текстов (в том числе необходимые для осуществления профессиональной деятельности) | Знает: основные подходы к созданию, пониманию и интерпретации различных типов текстов; основы теории текста, структуру текста и факторы текстообразования, методы литературоведческого анализа текста<br>Умеет: применять теоретические знания для исследования текстов; самостоятельно творчески анализировать и интерпретировать с литературоведческой точки зрения различные типы текстов<br>Имеет практический опыт: интерпретации, литературного анализа различных текстов (в том числе необходимых для осуществления профессиональной деятельности) |

## 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

| Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Перечень последующих дисциплин, видов работ                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Практикум по переводоведению,<br>Теория перевода (русский язык),<br>Практикум по современной русской орфографии и пунктуации,<br>Учебная практика, научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) (4 семестр),<br>Учебная практика, научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) (2 семестр),<br>Учебная практика, научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно- | Лексикография русского языка,<br>Фразеология русского языка,<br>Производственная практика, преддипломная практика (8 семестр) |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| исследовательской работы) (6 семестр) |  |
|---------------------------------------|--|

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

| Дисциплина                     | Требования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Практикум по переводоведению   | <p>Знает: основные особенности текстов разного характера; основные виды эквивалентности, основные лексические, грамматические и стилистические приемы перевода; основные этапы предпереводческого анализа текста; принципы работы с материалами различных источников, для составления аналитических обзоров по заданным темам; методику ориентированного поиска информации в справочной, специальной литературе, компьютерных сетях и словарях</p> <p>Умеет: осуществлять точное восприятие исходного высказывания, прогнозировать вероятный когнитивный диссонанс и несоответствия в процессе перевода и способы их преодоления; осуществлять предпереводческий анализ текста; работать с материалами различных источников, составлять аналитические обзоры по заданным темам; применять методику ориентированного поиска информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях и словарях</p> <p>Имеет практический опыт: представления текстов на языке перевода в различных форматах; выполнения предпереводческого анализа письменного и устного текста; применения переводческих трансформаций для достижения необходимого уровня эквивалентности и репрезентативности при выполнении всех видов перевода; поиска информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях.</p> |
| Теория перевода (русский язык) | <p>Знает: основные нормы русского и иностранного языков в области устной и письменной речи; основные особенности лингвистической системы русского языка; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения, основные особенности текстов разного характера; основные виды эквивалентности, основные лексические, грамматические и стилистические приемы перевода; основные этапы предпереводческого анализа текста; принципы работы с материалами различных источников, для составления аналитических обзоров по заданным темам; методику ориентированного поиска информации в справочной, специальной литературе, компьютерных сетях и словарях</p> <p>Умеет:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                 | <p>реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском языке; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке; создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи, осуществлять точное восприятие исходного высказывания, прогнозировать вероятный когнитивный диссонанс и несоответствия в процессе перевода и способы их преодоления; осуществлять предпереводческий анализ текста; работать с материалами различных источников, составлять аналитические обзоры по заданным темам; применять методику ориентированного поиска информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях и словарях</p> <p>Имеет практический опыт: различного вида слушания, чтения, говорения и письма; создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; использования языковых средств для достижения профессиональных целей в общении на русском и иностранных языках., представления текстов на языке перевода в различных форматах; выполнения предпереводческого анализа письменного и устного текста; применения переводческих трансформаций для достижения необходимого уровня эквивалентности и репрезентативности при выполнении всех видов перевода; поиска информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях</p> |
| <p>Практикум по современной русской орфографии и пунктуации</p> | <p>Знает: правила обозначения в текстах орфографических и пунктуационных ошибок, основные нормы современного русского литературного языка; лингвистические особенности официально-делового стиля, особенности употребления языковых средств и их качества, которые нужны официально-деловому стилю; правила составления различных документов</p> <p>Умеет: применять знания по курсу при создании, обработке (редактуре, корректуре); различных типов текстов, адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов; создавать устные и письменные тексты, соответствующие конкретной ситуации делового общения;.</p> <p>Имеет практический опыт: создания и обработки различных типов текстов (в том числе необходимых для осуществления профессиональной деятельности), создания устных и письменных форм текста;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                             | использования средств официально-делового стиля; составления текстов различных жанров официально-делового стиля в соответствии с орфографическими и пунктуационными правилами русского языка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Учебная практика, научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) (4 семестр) | Знает: Умеет: планировать и реализовывать научное исследование, анализировать языковые факты в соответствии с поставленными задачами., создавать и обрабатывать различные типы текстов, функционирующих в научно-исследовательской и учебно-научной сферах<br>Имеет практический опыт: работы с большим объемом информации; представления результатов исследовательских работ, выступления с сообщениями и докладами по теме проводимых исследований, создания, доработки и редактирования научного текста на основе стандартных методик и действующих нормативов                                                                                                                               |
| Учебная практика, научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) (2 семестр) | Знает: Умеет: создавать и обрабатывать различные типы текстов, функционирующих в научно-исследовательской и учебно-научной сферах, использовать методы научного исследования в избранной предметной области; отбирать для анализа релевантный языковой материал; анализировать языковые факты в соответствии с поставленными задачами. Имеет практический опыт: создания, доработки и редактирования научного текста на основе стандартных методик и действующих нормативов, научного анализа языковых фактов; работы с большим объемом информации; поиска нужной литературы, извлечения необходимой информации и переработки ее; применения системного подхода для решения поставленных задач. |
| Учебная практика, научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) (6 семестр) | Знает: Умеет: на основе современных технологий планировать и организовывать научно-исследовательскую работу, создавать и обрабатывать различные типы текстов, функционирующих в научно-исследовательской и учебно-научной сферах<br>Имеет практический опыт: опытом проведения научного исследования в профессиональной деятельности, создания, доработки и редактирования научного текста на основе стандартных методик и действующих нормативов                                                                                                                                                                                                                                               |

#### 4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 56,5 ч. контактной работы

|                    |       |                            |
|--------------------|-------|----------------------------|
| Вид учебной работы | Всего | Распределение по семестрам |
|--------------------|-------|----------------------------|

|                                                                            | часов | в часах        |
|----------------------------------------------------------------------------|-------|----------------|
|                                                                            |       | Номер семестра |
|                                                                            |       | 7              |
| Общая трудоёмкость дисциплины                                              | 108   | 108            |
| <i>Аудиторные занятия:</i>                                                 | 48    | 48             |
| Лекции (Л)                                                                 | 16    | 16             |
| Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ) | 32    | 32             |
| Лабораторные работы (ЛР)                                                   | 0     | 0              |
| <i>Самостоятельная работа (СРС)</i>                                        | 51,5  | 51,5           |
| с применением дистанционных образовательных технологий                     | 0     |                |
| Выполнение домашних заданий (анализ текста и др.)                          | 6     | 6              |
| Подготовка доклада "Текст как объект литературоведческого анализа".        | 3,5   | 3.5            |
| Подготовка к экзамену.                                                     | 10    | 10             |
| Подготовка к практическим занятиям                                         | 32    | 32             |
| Консультации и промежуточная аттестация                                    | 8,5   | 8,5            |
| Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)                                   | -     | экзамен        |

## 5. Содержание дисциплины

| № раздела | Наименование разделов дисциплины                                                                                                        | Объем аудиторных занятий по видам в часах |   |    |    |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---|----|----|
|           |                                                                                                                                         | Всего                                     | Л | ПЗ | ЛР |
| 1         | Текст как объект филологического анализа. Художественный текст как объект литературоведческого анализа. Признаки художественного текста | 8                                         | 4 | 4  | 0  |
| 2         | Структура художественного произведения и ее анализ                                                                                      | 10                                        | 4 | 6  | 0  |
| 3         | Целостное рассмотрение художественного произведения                                                                                     | 10                                        | 4 | 6  | 0  |
| 4         | Интертекстуальные связи литературного произведения                                                                                      | 10                                        | 4 | 6  | 0  |
| 5         | Литературоведческий анализ лирического текста. Комплексный анализ прозаического произведения                                            | 6                                         | 0 | 6  | 0  |
| 6         | Виды вспомогательного анализа                                                                                                           | 4                                         | 0 | 4  | 0  |

### 5.1. Лекции

| № лекции | № раздела | Наименование или краткое содержание лекционного занятия                                                                                 | Кол-во часов |
|----------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1        | 1         | Текст как объект филологического анализа. Художественный текст как объект литературоведческого анализа. Признаки художественного текста | 4            |
| 2        | 2         | Структура художественного произведения и ее анализ                                                                                      | 4            |
| 3        | 3         | Целостное рассмотрение художественного произведения                                                                                     | 4            |
| 4        | 4         | Интертекстуальные связи литературного произведения                                                                                      | 4            |

### 5.2. Практические занятия, семинары

| № занятия | № раздела | Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара | Кол-во |
|-----------|-----------|---------------------------------------------------------------------|--------|
|-----------|-----------|---------------------------------------------------------------------|--------|

|   |   |                                                                                                                                         | часов |
|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1 | 1 | Текст как объект филологического анализа. Художественный текст как объект литературоведческого анализа. Признаки художественного текста | 4     |
| 2 | 2 | Структура художественного произведения и ее анализ                                                                                      | 6     |
| 3 | 3 | Целостное рассмотрение художественного произведения                                                                                     | 6     |
| 4 | 4 | Интертекстуальные связи литературного произведения                                                                                      | 6     |
| 5 | 5 | Литературоведческий анализ лирического текста. Комплексный анализ прозаического произведения                                            | 6     |
| 6 | 6 | Виды вспомогательного анализа                                                                                                           | 4     |

### 5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

### 5.4. Самостоятельная работа студента

| Подвид СРС                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Выполнение домашних заданий (анализ текста и др.)                   | 1. Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] учеб. пособие для вузов bin/gw_2011_1_4/chameleon?sessionid=2022013001355927678&skin=default&lng=ru hidu=4 2. Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста [Текст] учебное пособие bin/gw_2011_1_4/chameleon?sessionid=2022013001355927678&skin=default&lng=ru hidu=4                                                                                                                                                                                     |
| Подготовка доклада "Текст как объект литературоведческого анализа". | 1. Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста [Текст] учебное пособие для вузов bin/gw_2011_1_4/chameleon?sessionid=2022013001355927678&skin=default&lng=ru hidu=4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Подготовка к экзамену.                                              | 1. Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] учеб. пособие для вузов bin/gw_2011_1_4/chameleon?sessionid=2022013001355927678&skin=default&lng=ru hidu=4 2. Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста [Текст] учебное пособие - с. 100-210. <a href="http://virtua.lib.susu.ru/cgi-bin/gw_2011_1_4/chameleon?sessionid=2022013001355927678&amp;skin=default&amp;lng=ru">http://virtua.lib.susu.ru/cgi-bin/gw_2011_1_4/chameleon?sessionid=2022013001355927678&amp;skin=default&amp;lng=ru</a> hidu=4 |
| Подготовка к практическим занятиям                                  | 1. Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] учеб. пособие для вузов bin/gw_2011_1_4/chameleon?sessionid=2022013001355927678&skin=default&lng=ru hidu=4 2. Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста [Текст] учебное пособие bin/gw_2011_1_4/chameleon?sessionid=2022013001355927678&skin=default&lng=ru hidu=4                                                                                                                                                                                     |

## 6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

### 6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

| № КМ | Се-местр | Вид контроля | Название контрольного | Вес | Макс. балл | Порядок начисления баллов | Учитыва- |
|------|----------|--------------|-----------------------|-----|------------|---------------------------|----------|
|------|----------|--------------|-----------------------|-----|------------|---------------------------|----------|

|   |   |                  | мероприятия                                                                      |     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ется в<br>ПА |
|---|---|------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1 | 7 | Текущий контроль | Устный опрос                                                                     | 0,2 | 4 | <p>При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).</p> <p>За семестр проводится 3 устных опроса.</p> <p>4 балла ставится, если студент владеет материалом, оперирует терминами, активен во время опроса, ответил на все вопросы; 3 балла - студент владеет материалом недостаточно полно, на занятии был активен, но не ответил на 1-2 вопроса или ответил с ошибками; 2 балла - студент владеет материал поверхностно, на занятии был активен, ответил на несколько вопросов. 1 балл: студент владеет материал поверхностно, на занятии был пассивен, отвечал с помощью наводящих вопросов.</p>       | экзамен      |
| 2 | 7 | Текущий контроль | Доклад "Текст как объект литературоведческого исследования"                      | 0,2 | 5 | <p>5 баллов ставится, если выполнены все требования к выступлению: содержание полно и соответствует теме, сформулированы выводы, выдержан объём, в речи отсутствуют коммуникативно-значимые ошибки; 4 балла ставится, если основные требования к докладу выполнены, но при этом допущены недочёты; в частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём, допущены речевые ошибки; 3 баллов - имеются существенные отступления от требований: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании доклада и ошибки в речи. Менее 3 баллов ставится, если студент не раскрыл тему доклада, не смог ответить на вопросы, слабо владеет русским языком.</p> | экзамен      |
| 3 | 7 | Текущий контроль | Контрольная работа на практическом занятии. Анализ строения изображенного мира в | 0,2 | 4 | <p>4 балла - полный аргументированный анализ текста с примерами, раскрыты все аспекты анализа; 3 балла - полный аргументированный анализ текста</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | экзамен      |



|   |   |                          |                                                                                                  |     |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |
|---|---|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
|   |   |                          | художественном произведении (текст по выбору преподавателя)                                      |     |    | (недостаточно примеров из текста), аспекты анализа раскрыты не полностью, 2 балла - неполный анализ текста (недостаточно / нет примеров из текста) или аспекты анализа не раскрыты / раскрыты недостаточно или недостаточный объем работы; менее 2 баллов - неполный анализ текста (нет примеров из текста), аспекты анализа не раскрыты и недостаточный объем работы.                                                                                                                                              |         |
| 4 | 7 | Текущий контроль         | Самостоятельная работа. Анализ композиции художественного произведения (по выбору преподавателя) | 0,2 | 4  | 4 балла - полный аргументированный анализ текста с примерами, раскрыты все аспекты анализа; 3 балла - полный аргументированный анализ текста (недостаточно примеров из текста), аспекты анализа раскрыты не полностью, 2 балла - неполный анализ текста (недостаточно / нет примеров из текста) или аспекты анализа не раскрыты / раскрыты недостаточно или недостаточный объем работы; менее 2 баллов - неполный анализ текста (нет примеров из текста), аспекты анализа не раскрыты и недостаточный объем работы. | экзамен |
| 5 | 7 | Текущий контроль         | Контрольная работа. Литературоведческий анализ текста (по выбору преподавателя)                  | 0,2 | 4  | 4 балла - полный аргументированный анализ текста с примерами, раскрыты все аспекты анализа; 3 балла - полный аргументированный анализ текста (недостаточно примеров из текста), аспекты анализа раскрыты не полностью, 2 балла - неполный анализ текста (недостаточно / нет примеров из текста) или аспекты анализа не раскрыты / раскрыты недостаточно или недостаточный объем работы; менее 2 баллов - неполный анализ текста (нет примеров из текста), аспекты анализа не раскрыты и недостаточный объем работы. | экзамен |
| 6 | 7 | Промежуточная аттестация | Экзамен по билетам (теоретический вопрос и практическое задание)                                 | -   | 10 | При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Оценивается устный ответ и письменный анализ текста. За устный ответ 5 баллов                                                                                                                                                                                                                                         | экзамен |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  |  | <p>ставится,если студент владеет материалом, оперирует терминами, отвечает на вопросы; 4 балла - студент владеет материалом недостаточно полно, на вопросы отвечает; 3 балла - студент владеет материалом поверхностно, отвечает на вопросы неполно; 2 балла - студент владеет материалом поверхностно, не отвечает на вопросы. Менее 2 баллов - студент не владеет теоретическим материалом. 1 (бонусный) балл может быть добавлен за выразительность и грамотность речи, уверенность и правильность ответов на вопросы.</p> <p>За письменный анализ текста ставится 4 балла ставится за полный аргументированный анализ текста с примерами, если раскрыты все аспекты анализа; 3 балла - полный аргументированный анализ текста (недостаточно примеров из текста), аспекты анализа раскрыты не полностью, 2 балла - неполный анализ текста (недостаточно / нет примеров из текста) или аспекты анализа не раскрыты / раскрыты недостаточно или недостаточный объем работы; мене 2 баллов - неполный анализ текста (нет примеров из текста), аспекты анализа не раскрыты и недостаточный объем работы.</p> |  |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## 6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

| Вид промежуточной аттестации | Процедура проведения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Критерии оценивания                     |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| экзамен                      | <p>Прохождение мероприятия промежуточной аттестации не является обязательным, т.е. учащийся может получить оценку на основе рейтинга по текущему контролю. Экзамен проводится в аудитории по билетам. Студенту предлагается ответить на теоретический вопрос по дисциплине и выполнить письменно анализ текста. На подготовку дается 30-40 минут. Одновременно в аудитории находится не более 5 человек.</p> | В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения |

## 6.3. Паспорт фонда оценочных средств

| Компетенции | Результаты обучения                                           | № KM |   |   |   |   |   |
|-------------|---------------------------------------------------------------|------|---|---|---|---|---|
|             |                                                               | 1    | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| ПК-3        | Знает: основные подходы к созданию, пониманию и интерпретации | +    | + | + | + | + | + |

|      |                                                                                                                                                                                     |  |  |  |    |    |    |    |    |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|----|----|----|----|----|
|      | различных типов текстов; основы теории текста, структуру текста и факторы текстообразования, методы литературоведческого анализа текста                                             |  |  |  |    |    |    |    |    |
| ПК-3 | Умеет: применять теоретические знания для исследования текстов; самостоятельно творчески анализировать и интерпретировать с литературоведческой точки зрения различные типы текстов |  |  |  | ++ | ++ | ++ | ++ | ++ |
| ПК-3 | Имеет практический опыт: интерпретации, литературного анализа различных текстов (в том числе необходимых для осуществления профессиональной деятельности)                           |  |  |  | ++ | ++ | ++ | ++ | ++ |

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Печатная учебно-методическая документация

#### а) основная литература:

1. Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности "Рус. яз. и лит." Н. А. Николина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2007. - 268, [1] с.

#### б) дополнительная литература:

1. Тюпа, В. И. Анализ художественного текста Учеб. пособие для вузов по направлению 031000 "Филология" В. И. Тюпа. - М.: Академия, 2006. - 331, [1] с.
2. Бабенко, Л. Г. Лингвистический анализ художественного текста: Теория и практика Учеб.; Практикум для вузов по специальности "Филология" Л. Г. Бабенко, Ю. В. Казарин. - М.: Флинта: Наука, 2003. - 495, [1] с. ил.
3. Бабенко, Л. Г. Лингвистический анализ художественного текста. Теория и практика [Текст] учеб.: практикум для вузов по специальности "Филология" для студентов, аспирантов, преподавателей-филологов Л. Г. Бабенко, Ю. В. Казарин. - 4-е изд., испр. - М.: Флинта : Наука, 2006. - 495, [1] с.
4. Сырица, Г. С. Филологический анализ художественного текста Учеб. пособие Г. С. Сырица. - М.: Флинта: Наука, 2005. - 341, [1] с.

#### в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Вестник Московского университета. Серия 9, Филология науч. журн.: 16+ Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова (МГУ) журнал. - М.: Издательство Московского университета, 2008-2017

#### г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Николина Н.А. Н63 Филологический анализ текста: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2003. — 256 с. ISBN 5-7695-0954-6
2. Практикум по анализу текста: учебно-методический комплекс/сост. Л.К. Муллағалиева. Уфа: Изд-во БГПУ, 2013. 49 с.

#### из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Николина Н.А. Н63 Филологический анализ текста: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2003. — 256 с. ISBN 5-7695-0954-6

### Электронная учебно-методическая документация

| № | Вид литературы            | Наименование ресурса в электронной форме | Библиографическое описание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---|---------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Дополнительная литература | eLIBRARY.RU                              | Новиков, Лев Алексеевич (1931-2003.). Художественный текст и его анализ [Текст] : учеб. пособие / Л. К. Новиков. - Уфа: БГПУ, 2013. - 111 с. : ил., портр.; 21 см.; ISBN 5-354-00220-6 (в обл.) <a href="https://www.elibrary.ru/">https://www.elibrary.ru/</a>                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2 | Основная литература       | Электронный каталог ЮУрГУ                | Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] : учеб. пособие / Н. А. Николина. - Уфа: Академия, 2007. - 268, [1] с. <a href="http://virtua.lib.susu.ru/cgi-bin/gw_2011_1_4/chameleon?sessionid=2022013001355927678&amp;skin=def1112DEFAULT&amp;searchid=2&amp;sourcесcreen=INITREQ&amp;pos=1&amp;itempos=1">http://virtua.lib.susu.ru/cgi-bin/gw_2011_1_4/chameleon?sessionid=2022013001355927678&amp;skin=def1112DEFAULT&amp;searchid=2&amp;sourcесcreen=INITREQ&amp;pos=1&amp;itempos=1</a>           |
| 3 | Дополнительная литература | Электронный каталог ЮУрГУ                | Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста [Текст] : учебное пособие / Н. С. Болотнова. - М.: Флинта: Наука, 2007. - 520 с. 24 см. <a href="http://virtua.lib.susu.ru/cgi-bin/gw_2011_1_4/chameleon?sessionid=2022013001355927678&amp;skin=def1112DEFAULT&amp;searchid=5&amp;sourcесcreen=INITREQ&amp;pos=1&amp;itempos=1">http://virtua.lib.susu.ru/cgi-bin/gw_2011_1_4/chameleon?sessionid=2022013001355927678&amp;skin=def1112DEFAULT&amp;searchid=5&amp;sourcесcreen=INITREQ&amp;pos=1&amp;itempos=1</a> |

#### Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru/>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. -База данных polpred (обзор СМИ)(бессрочно)

### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Вид занятий                     | № ауд.    | Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий |
|---------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Практические занятия и семинары | 313 (УДК) | Мультимедийное оборудование                                                                                                                      |
| Экзамен                         | 313 (УДК) | Мультимедийное оборудование                                                                                                                      |
| Самостоятельная работа студента | 313 (УДК) | Компьютер с подключением к ресурсу "Электронный ЮУрГУ"                                                                                           |
| Лекции                          | 313 (УДК) | Мультимедийное оборудование                                                                                                                      |