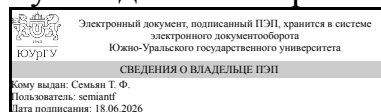


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



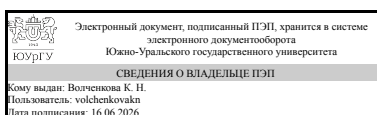
Т. Ф. Семьян

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.01 Иностранный язык в профессиональной деятельности
для направления 45.04.01 Филология
уровень Магистратура
форма обучения очная
кафедра-разработчик Иностранные языки

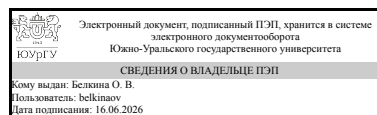
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 980

Зав.кафедрой разработчика,
к.пед.н., доц.



К. Н. Волченкова

Разработчик программы,
старший преподаватель



О. В. Белкина

1. Цели и задачи дисциплины

Цель: Развитие профессионально-ориентированной иноязычной коммуникативной компетенции, достаточной для осуществления профессионально-деловой, научной и информационной деятельности, а также для дальнейшего самообразования. Задачи: развитие навыков письменной и устной коммуникации в профессионально-деловой и научной сферах; овладение всеми видами чтения оригинальной литературы по специальности; формирование умений пользоваться современными методами поиска, обработки и анализа иноязычной информации профессионального и научного характера; расширение и углубление сферы компетенции в области непрерывного профессионально-ориентированного иноязычного образования в контексте смены научных парадигм и развития новых образовательных технологий.

Краткое содержание дисциплины

Модуль I. Язык для академических целей. Тема 1. Информационный поиск. Тема 2. Оценка академических ресурсов. Тема 3. Навыки презентации информации. Тема 4. Навыки ведения дискуссии. Академический стиль. Тема 5. Академическое письмо. Тема 6. Аннотация. Тезисы. Тема 7. Структура научной статьи IMRAD. Модуль II. Язык для профессиональных целей: Тема 1. Исторические исследования. Тема 2. Филологические исследования. Тема 3. Исследования в области журналистики и PR. Тема 4. Социологические исследования. Тема 5. Международный этикет.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Знает: основные различия письменного и устного академического дискурса, терминологическую базу для профессионального общения; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; способы поиска источников профессиональной информации на иностранном языке Умеет: адекватно понимать и интерпретировать устные и письменные академические тексты; составлять академические тексты (рефераты, аннотации, обзоры, статьи); создавать адекватные высказывания в условиях конкретной ситуации профессионально-ориентированного общения; реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по профессиональному общению применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы профессионально-ориентированного общения для академического и профессионального взаимодействия; работать с источниками профессиональной информации на иностранном языке Имеет практический опыт: использования коммуникативных стратегий для

	профессионально-ориентированной деятельности; использования приемов чтения профессионально-ориентированных текстов структурирования усваиваемого материала; методикой межличностного профессионального общения на русском и иностранном языках; презентационными технологиями для представления результатов исследовательской деятельности; исследовательскими технологиями для выполнения проектных заданий; речевых стратегий для участия в профессионально-ориентированной коммуникации на иностранном языке
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Знает: основы культуры зарубежных стран; основы межкультурной профессионально-ориентированной коммуникации, основные принципы поведения в поликультурном социуме для решения профессионально-ориентированных и исследовательских задач; механизмы поиска информации о культурных особенностях и традициях различных профессиональных, необходимой для профессионального взаимодействия с представителями другой культуры в процессе выполнения проектной, академической и исследовательской деятельности Умеет: владеть разнообразным арсеналом форм и средств культурного общения в академической среде, выполнять отдельные задания по проведению исследований (реализации проектов) в команде с представителями иноязычной культуры; выстраивать профессиональное взаимодействие, учитывая особенности различных культур, проявлять толерантность, эмпатию, открытость и дружелюбие при общении с представителями другой культуры; выступать в роли медиатора культур; демонстрировать уважительное отношение к социокультурным традициям различных социальных групп при выполнении совместной проектной и исследовательской деятельности Имеет практический опыт: конструктивного взаимодействия в поликультурном академическом социуме с использованием этических норм поведения, эффективного продвижения результатов собственной и командной исследовательской деятельности в группе с представителями иноязычной культуры; эффективного сотрудничества с представителями профессионального сообщества с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессионально-ориентированных и исследовательских задач

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	1.О.07 Технологии профессиональной коммуникации

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., 74,75 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		1	2
Общая трудоёмкость дисциплины	144	72	72
<i>Аудиторные занятия:</i>	64	32	32
Лекции (Л)	0	0	0
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	64	32	32
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	69,25	35,75	33,5
Устное сообщение	10	10	0
Подготовка к экзамену	10	0	10
Презентация	6	6	0
Составление аннотации / тезисов к статье по магистерской диссертации.	5,75	5.75	0
Составление глоссария по профессиональной терминологии.	20	0	20
Подготовка к зачету	10	10	0
Эссе	3,5	0	3.5
Проект	4	4	0
Консультации и промежуточная аттестация	10,75	4,25	6,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	экзамен

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Язык для академических целей: 1. Информационный поиск. 2. Оценивание академических ресурсов. 3. Навыки презентации информации. 4. Навыки ведения дискуссии. Академический стиль. 5.	32	0	32	0

	Академическое письмо. 6. Аннотация. Тезисы. 7. Структура научной статьи IMRAD.				
2	Язык для профессиональных целей. Тема 1. Исторические исследования. Тема 2. Филологические исследования. Тема 3. Исследования в области журналистики и PR. Тема 4. Социологические исследования. Тема 5. Международный этикет.	32	0	32	0

5.1. Лекции

Не предусмотрены

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1-2	1	Тема 1. Информационный поиск. Чтение: "Information search". Видео: Google Scholar Searching and Saving Research Articles. Дискуссия: какими ресурсами предпочтительнее пользоваться при выполнении учебной работы / научного исследования.	4
3	1	Тема 1. Информационный поиск. Проектное задание: создание собственной цифровой базы информационных ресурсов. Выполнение 1 контрольного задания. Контроль выполнения самостоятельной работы.	2
4-5	1	Тема 2. Оценивание академических ресурсов. Чтение: "Evaluating Sources". Видео: "SMART: Evaluating Sources", "CRAP Test". Дискуссия: неизбежен ли плагиат в исследовательской работе и как его избежать. Проектное задание: оценивание научного издания / академического сайта. Выполнение 2 контрольного задания. Контроль выполнения самостоятельной работы.	4
6-7	1	Тема 3. Навыки презентации информации. Чтение: "Developing the content of your presentation". Видео: "How to give a good scientific talk". Дискуссия: частотные ошибки при презентации информации; плюсы и минусы конкретной презентации. Проектное задание: создание собственной академической презентации с последующим анализом. Выполнение 3 контрольного задания. Контроль выполнения самостоятельной работы.	4
8-9	1	Тема 4. Навыки ведения дискуссии. Чтение: "Discussion skills. Academic style". Видео: "How to discuss a topic in a group", "12 Common Errors in Academic English – and how to fix them!" Проектное задание: трансформация литературного текста в разговорном стиле в текст научного стиля. Выполнение 4 контрольного задания. Контроль выполнения самостоятельной работы.	4
10-11	1	Тема 5. Академическое письмо. Чтение: "Academic writing process". Видео: "An Introduction to Academic Writing". Дискуссия: насколько сложным является научный стиль. Особенности и сложности академического письма. Проектное задание: подготовить информацию об особенностях академического письма на основе презентаций в формате Ted Talk. Выполнение 5 контрольного задания. Контроль выполнения самостоятельной работы.	4
12-13	1	Тема 6. Аннотация. Тезисы. Чтение: "Abstracts and Keywords". Видео: "Writing an abstract - common mistakes". Проектное задание: составление развёрнутой аннотации к своей статье по магистерскому исследованию. Выполнение 6 контрольного задания. Контроль выполнения самостоятельной работы.	4
14-15	1	Тема 7. Структура научной статьи IMRAD. Чтение: "IMRAD structure". Видео: "Article Writing - How to Write an Introduction For an Article".	4

		Проектное задание: оценивание раздела “Методы исследования” научной статьи по теме магистерского исследования.	
16	1	Тема 7. Структура научной статьи IMRAD. Видео: “IMRAD format”. Контроль выполнения самостоятельной работы. Подготовка к зачету. Лексико-грамматический тест.	2
1-3	2	Тема 1. Исторические исследования. Чтение: Writing A Research Paper, Research Paper In History, Abstract, Research On Stonehenge, Peter The Great, Culture In The Epoch Of Peter The Great, Catherine I, Empress Of Russia. Лексико-грамматические упражнения раздела. Дискуссия: Revisionism in History. Аудирование: Rutube video on history. Контроль выполнения самостоятельной работы.	6
4-6	2	Тема 2. Филологические исследования. Чтение: Ethics At The Edge Of One’s Competency, Libel Basics, Ethical Principles, Ethical Decision-Making. Лексико-грамматические упражнения раздела. Дискуссия: Emerging phenomena in philology. Аудирование: Rutube video on philology. Контроль выполнения самостоятельной работы.	6
7-9	2	Тема 3. Исследования в области журналистики и PR. Чтение: Freedom Of American Press, Code Of Ethics In Journalism, Ethical Dilemmas, Advertising. Its Purposes And History, Extreme Advertising, Advertising Techniques, Slogans. Лексико-грамматические упражнения раздела. Дискуссия: Challenges in journalism and PR. Аудирование: Rutube video on journalism and PR. Контроль выполнения самостоятельной работы.	6
10-12	2	Тема 4. Социологические исследования. Чтение: Sociology. Structure And Functions Of A Complex Centre Of Social Services (Ccss). Welfare. Mindmaps. Лексико-грамматические упражнения раздела. Дискуссия: Significance of sociology in modern business and industry. Аудирование: Rutube video on Sociology. Контроль выполнения самостоятельной работы.	6
13-14	2	Тема 5. Международный этикет. Чтение: International Etiquette. Global Village Or Localization. Лексико-грамматические упражнения раздела. Дискуссия: Relevance of social etiquette. Аудирование: Rutube video on social etiquette. Контроль выполнения самостоятельной работы.	4
15-16	2	Подготовка к экзамену. Контроль выполнения самостоятельной работы. Составление глоссария по профессиональной терминологии. Доклад по прочитанной научной статье по специальности. Тест.	4

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Устное сообщение	ПУМД. осн. лит. 1. Unit 2. Профильные статьи журналов Science Direct. ЭУМД. Профильные статьи журналов Wiley.	1	10
Подготовка к экзамену	ПУМД. осн. лит. 1, ЭУМД. Профильные статьи журналов Science Direct. ЭУМД. Профильные статьи журналов Wiley.	2	10
Презентация	ПУМД. осн. лит. 1. Unit 1. Профильные статьи журналов Science Direct. Профильные статьи журналов Wiley.	1	6

Составление аннотации / тезисов к статье по магистерской диссертации.	ПУМД, осн. 3. Тема 6. доп. лит. 1. Тема 14-16. 112-140 с.	1	5,75
Составление глоссария по профессиональной терминологии.	ПУМД, осн. лит. 1, ЭУМД. Профильные статьи журналов Science Direct. ЭУМД. Профильные статьи журналов Wiley.	2	20
Подготовка к зачету	ПУМД, осн. лит. 1. Unit 5. Профильные статьи журналов Science Direct. ЭУМД. Профильные статьи журналов Wiley.	1	10
Эссе	ПУМД, осн. лит. 1. Unit 4. ЭУМД. Профильные статьи журналов Science Direct. ЭУМД. Профильные статьи журналов Wiley.	2	3,5
Проект	ПУМД, осн. 3. Тема 5. доп. лит. 1. Тема 22-27. 186-224 с. ЭУМД, http://www.uefap.com/writing/feature/featfram.htm ; Academic writing: key features https://www.rlf.org.uk/resources/academic-writing-key-features/	1	4

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	1	Текущий контроль	Презентация	1	10	1. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов. 2. Структура. Текст работы выстроен логично, присутствует вступление, основное содержание, заключение, титульный слайд – 1 балл. Не соблюдена структура: отсутствует вступление и/или заключение и/или титульный слайд – 0 баллов. 3. Наполнение слайдов: наличие основных терминов, таблиц, графиков, фото, диаграмм, изображений – 1 балл. Избыток текста на слайдах, отсутствие основных терминов, таблиц, графиков, фото, диаграмм, изображений – 0 баллов. 4. Оформление. Цвет фона и шрифта, размер используемого шрифта удобны для	зачет

						восприятия – 1 балл. Цвет фона и шрифта, размер шрифта затрудняют восприятие – 0 баллов. 5. Манера подачи. Выступающий уложился в отведенное время, рассказывал без опоры на печатный текст – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное время и/или опирался на печатный текст - 0 баллов. 6. Языковая грамотность слайдов презентации. Слайды презентации не содержат языковых ошибок – 1 балл. На слайдах имеются ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов. 7. Языковая грамотность устного сообщения. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов. 8. Вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.	
2	1	Текущий контроль	Эссе	1	5	1. Структура эссе представлена верно – 1 балл. Структура эссе нарушена (нет хотя бы одного из элементов: введения, основной части или заключения) - 0 баллов. 2. Содержание эссе. Тема полностью раскрыта – 1 балл, тема не раскрыта или раскрыта не полностью – 0 баллов. 3. Объем работы. 200-250 слов - 1 балл. Менее 200 или более 300 слов – 0 баллов. 4. Последовательность и согласованность изложения. Части связаны между собой, а также есть связи внутри них – 1 балл. Части эссе не связаны между собой и/или нет связи внутри них - 0 баллов. 5. Грамотность. Ошибки отсутствуют или незначительны, единичны, не мешают пониманию – 1 балл. Многочисленные ошибки (более 5 лексико-грамматических или речевых) или ошибки, мешающие пониманию – 0 баллов.	зачет
3	1	Текущий контроль	Аннотация	1	5	1. Структура аннотации представлена верно – 1 балл. Структура аннотации нарушена (нет хотя бы одного из элементов	зачет

					структуры IMRaD) - 0 баллов. 2. Содержание аннотации. Тема полностью раскрыта – 1 балл, тема не раскрыта или раскрыта не полностью – 0 баллов. 3. Объем работы. 150-250 слов - 1 балл. Менее 150 или более 300 слов – 0 баллов. 4. Последовательность и согласованность изложения. Части связаны между собой, а также есть связи внутри них – 1 балл. Части аннотации не связаны между собой и/или нет связи внутри них - 0 баллов. 5. Грамотность. Ошибки отсутствуют или незначительны, единичны, не мешают пониманию – 1 балл. Многочисленные ошибки (более 5 лексико-грамматических или речевых) или ошибки, мешающие пониманию – 0 баллов.		
4	1	Текущий контроль	Проект	1,5	20	1. Содержание. Содержание работы соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание работы отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание работы не соответствует заявленной теме – 0 баллов. 2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов. 3. Визуальное представление работы. Работа визуально представлена (презентация, ментальная карта, раздаточный материал, инфографика и т.д.) – 2 балла. Визуальная информация представлена недостаточно / избыточно – 1 балл. Работа визуально не представлена – 0 баллов. 4. Оформление работы. Визуальная информация понятна и легко воспринимается – 1 балл, визуальная информация непонятна / с трудом воспринимается – 0 баллов. 5. Грамотность визуально представленной информации. Информация на слайдах, ментальных картах и т.д. представлена без ошибок – 2 балла. Информация представлена с ошибками, не препятствующими пониманию – 1 балл. Информация представлена с ошибками, препятствующими пониманию – 0 баллов.	зачет

					6. Структура представления проекта. Проект логически выстроен в соответствии с заявленной темой, поставленными задачами и полученными результатами – 2 балла. Нарушение логики представления проекта – 1 балл. Логика представления проекта отсутствует – 0 баллов. 7. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает доклад – 0 баллов. 8. Время выступления. Выступающий уложился в отведенное преподавателем время (7-10 мин) – 1 балл. Выступающий не уложился в отведенное преподавателем время – 0 баллов. 9. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит ошибок - 2 балла. Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию– 1 балл. Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов. 10. Ответы на вопросы аудитории. Выступающий четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Выступающий ответил не на все вопросы и/или допустил лексико-грамматические ошибки - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов. 11. Своевременность представления работы. Работа представлена вовремя – 1 балл, работа не представлена вовремя – 0 баллов. 12. Оригинальность представления работы. Работа представлена творчески – 1 балл, представление работы лишено оригинальности – 0 баллов.		
5	1	Текущий контроль	Тест	1,5	20	Тест содержит 20 вопросов. Максимальный балл - 20. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.	зачет
6	1	Промежуточная аттестация	Зачет	-	20	1. Содержание. Содержание ответа соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание ответа отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание ответа не соответствует заявленной теме – 0 баллов.	зачет

					2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов. 3. Структура представления ответа. Ответ логически выстроен в соответствии с заявленной темой и поставленными задачами – 2 балла. Нарушение логики представления ответа – 1 балл. Логика представления ответа отсутствует – 0 баллов. 4. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает текст – 0 баллов. 5. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит лексических, грамматических, фонетических ошибок - 2 балла. Лексические, грамматические, фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются грубые лексические, грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов. 6. Аннотирование статьи. Структура аннотации представлена верно. Тема аннотации полностью раскрыта. Изложение последовательно и согласовано. Части связаны между собой, а также есть связи внутри них – 3 балла. Структура аннотации нарушена (нет одного из элементов структуры IMRaD). Тема раскрыта. Последовательность сообщения не соблюдается – 2 балла. Структура аннотации нарушена (нет 2-3 элементов структуры IMRaD). Тема не полностью раскрыта. Последовательность сообщения не соблюдается. – 1 балл. Аннотирование не выполнено – 0 баллов. 7. Объем аннотации. 150-250 слов - 1 балл. Менее 150 или более 300 слов – 0 баллов. 8. Ключевые слова аннотации. Ключевые слова выбраны адекватно, максимально конкретно, отражают содержание и специфику статьи. – 1 балл. Студент неверно выбрал ключевые слова – 0 баллов.	
--	--	--	--	--	---	--

					9. Владение академической терминологией. Студент грамотно пользуется соответствующей терминологией в соответствующем контексте - 3 балла. Студент допускает незначительные ошибки при использовании терминологии – 2 балла. Студент допускает серьезные ошибки, препятствующие пониманию – 1 балл. Студент не знает терминологии – 0 баллов. 10. Ответы на вопросы. Студент четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Студент ответил не на все вопросы - 1 балл. Выступающий не ответил на вопросы – 0 баллов.		
7	2	Текущий контроль	Презентация	1	20	1. Раскрытие темы 4 балла: Тема раскрыта полностью, глубоко и всесторонне. 2 балла: Тема раскрыта не полностью или поверхностно. 0 баллов: Тема не раскрыта. 2. Структура 2 балла: Текст работы выстроен логично, присутствуют все обязательные элементы: вступление, основное содержание, заключение, титульный слайд. 1 балл: Структура соблюдена частично (например, отсутствует один второстепенный элемент или нарушена логика переходов между частями). 0 баллов: Структура не соблюдена: отсутствует вступление и/или заключение и/или титульный слайд. 3. Наполнение слайдов 2 балла: Соблюден баланс: присутствуют основные термины, а также таблицы, графики, фото, диаграммы или изображения для иллюстрации материала. 1 балл: Имеется незначительный избыток текста или не хватает некоторых видов визуализации (например, есть только фото, но нет графиков/таблиц, где они необходимы). 0 баллов: Явный избыток текста на слайдах, отсутствие основных терминов и визуальных элементов (таблиц, графиков, фото, диаграмм, изображений). 4. Оформление 2 балла: Цвет фона и шрифта, а также размер используемого шрифта полностью удобны для восприятия. 1 балл: Имеются незначительные недочеты в оформлении (например, мелкий шрифт на одном-двух слайдах), слегка затрудняющие восприятие. 0 баллов: Цвет фона и шрифта, размер	экзамен

						шрифта сильно затрудняют восприятие информации. 5. Манера подачи 2 балла: Выступающий уложился в отведенное время, рассказывал материал свободно, без опоры на печатный текст. 1 балл: Выступающий незначительно превысил отведенное время или эпизодически опирался на текст (подглядывал в конспект). 0 баллов: Выступающий значительно не уложился в отведенное время и/или полностью опирался на печатный текст (читал по листу/слайду). 6. Языковая грамотность слайдов презентации 2 балла: Слайды презентации не содержат языковых (орфографических, пунктуационных) ошибок. 1 балл: На слайдах имеются единичные ошибки, которые не препятствуют общему пониманию смысла. 0 баллов: На слайдах имеются ошибки, препятствующие пониманию написанного. 7. Языковая грамотность устного сообщения 2 балла: Лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию речи. 1 балл: Имеются заметные ошибки, которые слегка затрудняют восприятие, но общий смысл сообщения остается понятным. 0 баллов: Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию выступающего. 8. Вопросы аудитории 4 балла: Выступающий четко, аргументированно и грамотно ответил на все заданные вопросы. 2 балла: Выступающий ответил не на все вопросы или ответы были неполными/неточными. 0 баллов: Выступающий не ответил на вопросы или отказался от ответа.	
8	2	Текущий контроль	Эссе	1	10	1. Раскрытие темы 2 балла: Тема раскрыта полностью, глубоко и всесторонне. 1 балл: Тема раскрыта не полностью или поверхностно. 0 баллов: Тема не раскрыта, работа не соответствует заявленному заголовку. 2. Структура 1 балл: Текст работы выстроен логично, присутствуют обязательные элементы: вступление, основная часть, заключение.	экзамен

					0 баллов: Не соблюдена структура: отсутствует вступление и/или основная часть и/или заключение. 3. Наполнение и аргументация 1 балл: В тексте присутствуют основные термины, убедительные аргументы, факты, примеры или цитаты. 0 баллов: Отсутствие аргументации и примеров, нет основных терминов, текст состоит из общих фраз («вода»). 4. Оформление 1 балл: Соблюдены требования к форматированию (шрифт, интервалы, поля, обязательное абзацное членение), текст удобен для восприятия. 0 баллов: Нарушены требования к оформлению, текст затрудняет восприятие (например, сплошной текст без абзацев, неверные отступы). 5. Стиль и оригинальность изложения 1 балл: Соблюден научный или публицистический стиль изложения, текст написан самостоятельно, логично и связно. 0 баллов: Грубо нарушен стиль изложения (обилие разговорной лексики) и/или имеются явные признаки неконтролируемого заимствования (списывания). 6. Орфографическая и пунктуационная грамотность 1 балл: Текст не содержит орфографических и пунктуационных ошибок. 0 баллов: Имеются ошибки, препятствующие пониманию написанного. 7. Речевая грамотность 1 балл: Лексические, грамматические и стилистические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию смысла. 0 баллов: Имеются серьезные речевые ошибки, искажающие смысл или препятствующие пониманию текста. 8. Глубина анализа и выводы 2 балла: Сформулированы четкие, самостоятельные и обоснованные выводы, логически вытекающие из основной части. 1 балл: Выводы присутствуют, но носят формальный, шаблонный или поверхностный характер. 0 баллов: Выводы отсутствуют или полностью противоречат содержанию работы.		
9	2	Текущий контроль	Проект	1,5	10	1. Содержание и раскрытие темы 2 балла: Содержание работы полностью соответствует заявленной теме, тема раскрыта глубоко и всесторонне.	экзамен

					1 балл: Содержание работы частично отклоняется от темы или тема раскрыта не полностью/поверхностно. 0 баллов: Содержание работы не соответствует заявленной теме или тема не раскрыта. 2. Визуальное представление и грамотность оформления 2 балла: Работа визуально представлена (презентация, ментальная карта, инфографика и т.д.), информация понятна, легко воспринимается и не содержит ошибок. 1 балл: Визуальная информация представлена недостаточно/избыточно, либо содержит незначительные ошибки, не препятствующие пониманию. 0 баллов: Работа визуально не представлена, либо информация непонятна/с трудом воспринимается, либо содержит ошибки, препятствующие пониманию. 3. Структура представления проекта 1 балл: Проект логически выстроен в соответствии с заявленной темой, поставленными задачами и полученными результатами. 0 баллов: Имеется нарушение логики представления проекта или логика отсутствует. 4. Устное представление и соблюдение времени 2 балла: Студент рассказывает материал, не читая с листа, и уложился в отведенное преподавателем время. 1 балл: Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту, и/или незначительно не уложился в отведенное время. 0 баллов: Студент полностью читает доклад и/или грубо нарушил регламент времени. 5. Языковая грамотность устного сообщения 1 балл: Речь студента не содержит ошибок, либо лексические, грамматические и фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию. 0 баллов: Имеются серьезные ошибки, препятствующие пониманию устного сообщения. 6. Ответы на вопросы аудитории 1 балл: Выступающий ответил на вопросы (четко и грамотно, либо с незначительными лексико-грамматическими неточностями). 0 баллов: Выступающий не ответил на вопросы или допустил в ответах серьезные ошибки.	
--	--	--	--	--	--	--

						7. Своевременность и оригинальность 1 балл: Работа представлена вовремя и содержит элементы творческого/оригинального подхода к представлению. 0 баллов: Работа не представлена вовремя и/или представление работы полностью лишено оригинальности.	
10	2	Текущий контроль	Устное сообщение	1	20	1. Раскрытие темы и содержание 4 балла: Тема раскрыта полностью, глубоко и всесторонне; приведены убедительные аргументы, факты и примеры. 2 балла: Тема раскрыта не полностью или поверхностно; аргументация слабая или недостаточно подкреплена фактами. 0 баллов: Тема не раскрыта или содержание сообщения не соответствует заявленной теме. 2. Структура и логика изложения 2 балла: Сообщение выстроено логично, присутствуют четкое вступление, основная часть и заключение, соблюдены логические переходы. 1 балл: Структура соблюдена частично (например, смазано вступление или заключение), имеются незначительные логические сбои. 0 баллов: Структура отсутствует, изложение хаотично, нет вступления и/или заключения. 3. Манера подачи и соблюдение регламента 4 балла: Выступающий уложился в отведенное время, рассказывал свободно, уверенно, поддерживал зрительный контакт с аудиторией, без опоры на печатный текст (допустимо лишь периодическое подглядывание в план). 2 балла: Выступающий незначительно нарушил регламент времени и/или периодически опирался на конспект/читал отдельные фрагменты. 0 баллов: Выступающий грубо нарушил регламент времени и/или полностью читал текст с листа или экрана. 4. Языковая грамотность устного сообщения 4 балла: Речь грамотная и выразительная. Лексические, грамматические и фонетические ошибки отсутствуют или носят единичный характер и не препятствуют пониманию. 2 балла: Имеются заметные лексические, грамматические или фонетические ошибки, которые несколько затрудняют восприятие, но общий смысл сообщения остается понятным.	экзамен

						0 баллов: Имеются многочисленные и серьезные ошибки, искажающие смысл и полностью препятствующие пониманию сообщения. 5. Использование вспомогательных материалов 2 балла: Уместно и эффективно использованы наглядные материалы (презентация, раздаточный материал, запись на доске) или яркие примеры, усиливающие восприятие сообщения. 1 балл: Материалы использованы формально, с незначительными недочетами, или их недостаточно для полного раскрытия темы. 0 баллов: Вспомогательные материалы отсутствуют там, где они были необходимы, или их использование мешало восприятию (например, перегруженные слайды, с которых выступающий читает). 6. Работа с аудиторией и ответы на вопросы 4 балла: Выступающий продемонстрировал владение материалом, четко, аргументированно и грамотно ответил на все заданные вопросы. 2 балла: Выступающий ответил не на все вопросы, или ответы были неполными, поверхностными, либо содержали незначительные речевые ошибки. 0 баллов: Выступающий не ответил на вопросы, уклонился от ответа или допустил в ответах грубые фактические/речевые ошибки.	
11	2	Текущий контроль	Тест	1,5	20	Тест содержит 20 вопросов. Максимальный балл - 20. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.	экзамен
12	2	Промежуточная аттестация	Экзамен	-	20	1. Содержание. Содержание ответа соответствует заявленной теме – 2 балла; содержание ответа отклоняется от заявленной темы – 1 балл, содержание ответа не соответствует заявленной теме – 0 баллов. 2. Раскрытие темы. Тема раскрыта полностью – 2 балла. Тема раскрыта не полностью – 1 балл. Тема не раскрыта – 0 баллов. 3. Структура представления ответа. Ответ логически выстроен в соответствии с заявленной темой и поставленными задачами – 2 балла. Нарушение логики представления ответа – 1 балл. Логика представления ответа отсутствует – 0 баллов.	экзамен

					4. Представление информации. Студент рассказывает, не читая с листа – 2 балла. Студент рассказывает, иногда обращаясь к тексту – 1 балл. Студент полностью читает текст – 0 баллов. 5. Передача извлеченной информации в форме аннотации. Структура аннотации соблюдена – 1 балл. Структура аннотации не соблюдена – 0 баллов. 6. Языковая грамотность устного сообщения. Речь студента не содержит лексических, грамматических, фонетических ошибок - 2 балла. Лексические, грамматические, фонетические ошибки незначительны и не препятствуют пониманию – 1 балл. Имеются грубые лексические, грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию – 0 баллов. 7. Перевод текста. Текст переведён верно, с правильным толкованием использованных терминов – 3 балла. При переводе текста допущены незначительные ошибки, не препятствующие пониманию, термины употреблены в целом верно – 2 балла. При переводе текста допущены серьёзные ошибки, препятствующие пониманию текста, термины использованы не всегда адекватно – 1 балл. Текст переведен неверно – 0 баллов. 8. Выбор отрывка на перевод в соответствии с заданием. Отрывок выбран верно – 1 балл. Отрывок выбран неверно – 0 баллов. 9. Владение профессиональной терминологией. Студент грамотно пользуется соответствующей терминологией в соответствующем контексте - 3 балла. Студент допускает незначительные ошибки при использовании терминологии – 2 балла. Студент допускает серьёзные ошибки, препятствующие пониманию – 1 балл. Студент не знает терминологии – 0 баллов. 10. Ответы на вопросы. Студент четко и грамотно ответил на все вопросы - 2 балла. Студент ответил не на все вопросы - 1 балл. Студент не ответил на вопросы – 0 баллов.	
--	--	--	--	--	---	--

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

1. Grussendorf, M. English for presentations [Текст] M. Grussendorf. - 3rd Impr. - Oxford et al.: Oxford University Press, 2015
2. Wallwork, A. English for academic research : Vocabulary exercises [Текст] A. Wallwork. - New York et al.: Springer, 2013
3. Wallwork, A. English for academic research : Writing exercises [Текст] A. Wallwork. - New York et al.: Springer, 2013
4. Wallwork, A. English for research : Usage, style, and grammar [Текст] A. Wallwork. - New York et al.: Springer, 2013
5. Рубцова, М. Г. Чтение и перевод английской научной и технической литературы : лексико-грамматический справочник Текст М. Г. Рубцова. - 2-е изд., испр. и доп. - М.; Владимир: АСТ и др., 2010. - 383, [1] с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Мир России. Социология. Этнология : науч.-публицист. журн. / Гос. ун-т - Высш. шк. экономики, Ред. журн.. - М., 1996-. -. URL: <http://www.mirrossii.ru/>
2. Вестник Московского университета. Серия 10, Журналистика : науч. журн.: 16+ / Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова (МГУ). - М. : Издательство Московского университета, 2008-. -
3. Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 9, Филология, востоковедение, журналистика : науч.-теорет. журн.: 18+ / Санкт-Петербург. ун-т. - СПб., 2004-. -
4. Отечественная история : двухмес. журн. / Рос. акад. наук, Отд. ист.-филолог. наук, Ин-т рос. истории. - М. : Наука, 1993-2008. -
5. Реферативный журнал. Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 5, История / Рос. акад. наук, Ин-т науч. информ. по обществ. наукам (ИНИОН). - М., 1995-. -
6. PR в России : междунар. проф. журн. / Изд. дом "Соврем. экономика". - М.. -. URL: <http://www.prjournal.ru/>
7. Science in Russia : Ил. науч.-публицист. и информ. журн. / Президиум Рос. акад. наук. - Moscou : Nauka, 2002-. -

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. 1. Guidelines for Master Thesis: методические указания. / сост.: Т.Ю. Передриенко, Е.С. Баландина. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2018. – 37 с.
2. 2. Английский язык: методические указания по самостоятельной работе студентов учебной дисциплины «Иностранный язык» / сост.: О.В. Белкина, О.И. Чиркова. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2018. – 57 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. 1. Guidelines for Master Thesis: методические указания. / сост.: Т.Ю. Передриенко, Е.С. Баландина. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2018. – 37 с.
2. 2. Английский язык: методические указания по самостоятельной работе студентов учебной дисциплины «Иностранный язык» / сост.: О.В. Белкина, О.И. Чиркова. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2018. – 57 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Дополнительная литература	Учебно-методические материалы кафедры	Онлайн курс для магистрантов и аспирантов «English for Researchers Skills»; «Presenting at International Conferences»; «How to Write a Paper» https://edu.susu.ru/course/view.php?id=141409
2	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Электронный каталог ЮУрГУ	Английский язык Текст метод. указания по технологии работы над нау Е. Г. Короткова, И. А. Колегова ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Иностр. яз. Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2016. https://www.lib.susu.ac.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&key=000556946&

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ"
(<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)
4. ABBYY-FineReader 8(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. -База данных polpred (обзор СМИ)(бессрочно)
2. -База данных ВИНТИ РАН(бессрочно)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	462 (2)	Компьютер, телевизор, Интернет, CD магнитофоны
Практические занятия и семинары	366 (1)	Компьютер, мультимедийный проектор, проекционный экран, CD магнитофоны, Интернет, доступ в мультимедийный каталог
Практические занятия и семинары	367a (1)	Компьютер, телевизор, Интернет, CD магнитофоны
Практические занятия и семинары	459 (1)	Кабинет дистанционного обучения: Компьютер, мультимедийный проектор, проекционный экран, веб камера, Интернет
Практические занятия и семинары	457 (2)	Мультимедийный компьютерный класс: телевизор, DVD, CD магнитофоны, мультимедийный проектор, проекционный экран, Интернет, доступ в мультимедийный каталог
Самостоятельная работа студента	464 (2)	Мультимедийный проектор, проекционный экран, компьютер, телевизор, DVD, CD магнитофоны, Интернет, доступ в мультимедийный каталог
Практические занятия и семинары	457a (2)	Мультимедийный проектор, проекционный экран, компьютер, телевизор, DVD, CD магнитофоны, доступ в мультимедийный каталог
Практические занятия	331	Компьютер, телевизор, Интернет, CD магнитофоны

и семинары	(3)	
Практические занятия и семинары	464a (2)	Сервер, мультимедийный компьютерный класс, принтер, телевизор, DVD, CD магнитофоны, доступ в мультимедийный каталог
Практические занятия и семинары	368a (1)	Компьютер, мультимедийный проектор, проекционный экран, CD магнитофоны, Интернет, доступ в мультимедийный каталог
Практические занятия и семинары	367 (1)	Компьютер, телевизор, Интернет, CD магнитофоны
Практические занятия и семинары	369 (1)	Кабинет дистанционного обучения: компьютер, веб камера, мультимедийный проектор, проекционный экран, Интернет, доступ в мультимедийный каталог
Практические занятия и семинары	459a (1)	Кабинет дистанционного обучения: Компьютер, телевизор, Интернет, веб камера
Практические занятия и семинары	447 (2)	Телевизор, DVD, CD магнитофоны