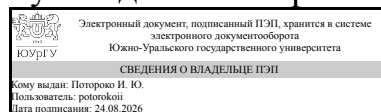


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



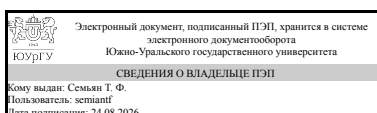
И. Ю. Потороко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.06 Русский язык и культура речи
для направления 19.03.01 Биотехнология
уровень Бакалавриат
форма обучения заочная
кафедра-разработчик Русский язык и литература

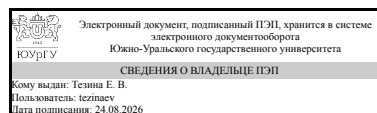
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 19.03.01 Биотехнология, утверждённым приказом Минобрнауки от 10.08.2021 № 736

Зав.кафедрой разработчика,
д.филол.н., проф.



Т. Ф. Семьян

Разработчик программы,
старший преподаватель



Е. В. Тезина

1. Цели и задачи дисциплины

Основной целью данного курса является повышение уровня культуры речи будущих бакалавров в процессе освоения и осознания некоторых речеведческих понятий, совершенствование коммуникативно-речевых умений. Названная цель определяет следующие задачи: 1. Ознакомить студентов с основами культуры речи, с различными нормами литературного языка, его вариантами, с функциональными стилями русского языка. 2. Научить анализировать свою и чужую речь с культурно-речевых позиций. 3. Сформировать навыки управления своим речевым поведением, эффективного использования речи в различных жизненных ситуациях. 4. Сформировать навыки делового общения и умение организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения. 5. Сформировать навыки грамотного составления документации. 6. Изложить основы ораторского искусства, дать представление о речи как инструменте эффективного общения.

Краткое содержание дисциплины

Язык и речь. Понятие «культура речи»: культура речи как научная дисциплина. Нормативный, коммуникативный и этический компоненты культуры речи. Русский язык как национальный, литературный и государственный. Словари. Общее понятие о литературном языке и литературной норме. Динамика нормы. Виды норм. Орфоэпические и орфографические нормы. Словообразовательные, лексические и фразеологические нормы. Морфологические нормы. Синтаксические и пунктуационные нормы. Понятие функционального стиля. Классификация стилей. Общая характеристика функциональных стилей современного русского литературного языка. Публицистический стиль. Разговорная речь. Научный стиль. Общее понятие и характеристика подстилей. Научные произведения различных жанров. Официально-деловой стиль. Общее понятие и характеристика подстилей. Официально-деловые произведения различных жанров. Деловая этика и этикет. Общее понятие о риторике, важнейшие этапы ее развития, основные виды и роды речей. Классический и современный риторический канон. Искусство подготовки к публичному выступлению. Оратор и аудитория: вербальные и невербальные приемы поддержания внимания слушателей в ситуации произнесения речей. Коммуникативные качества речи. Общение и его виды. Понятие ситуации общения: определение, компоненты. Схема ситуации общения. Постулаты успешного общения. Деловое общение: определение, особенности, требования, предъявляемые к осуществлению деловой коммуникации. Основные виды и формы делового общения, их характеристика.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Знает: особенности коммуникации как вида межличностного и межкультурного общения, специфику устной и письменной форм русского языка; нормы русского языка и правила построения грамотной письменной и устной

	речи Умеет: воспринимать устные и письменные тексты в разных жанрах и стилях на русском языке; использовать информацию, знания русского языка, культуры речи и навыков общения в профессиональной деятельности; логически верно и аргументированно использовать устную и письменную речь в личном и профессиональном общении Имеет практический опыт: применения коммуникативных средств для решения задач межличностного и межкультурного общения; грамотной письменной и устной речи, способностью к коммуникациям в профессиональной деятельности
--	---

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	1.О.02 Деловой иностранный язык

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 8,25 ч. контактной работы с применением дистанционных образовательных технологий

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		1
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
<i>Аудиторные занятия:</i>	4	4
Лекции (Л)	0	0
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	4	4
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	63,75	63,75
Контрольная работа 2. Функциональные стили русского языка (Часть 1)	10	10
Контрольная работа 1. Литературная норма	14	14
Творческое задание 1. Деловое письмо	9,75	9.75
Творческое задание 2. Протоколно-этикетное или воодушевляющее выступление с элементами самопрезентации	10	10

Творческое задание 3. Рецензия	10	10
Контрольная работа 2. Функциональные стили русского языка (Часть 2)	10	10
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Литературный язык – язык культуры. Языковые нормы современного русского литературного языка	2	0	2	0
2	Функциональные стили современного литературного языка	1	0	1	0
3	Культура делового общения	1	0	1	0

5.1. Лекции

Не предусмотрены

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Языковые нормы современного литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы.	2
2	2	Функциональные стили современного русского языка. Официально-деловой стиль	1
3	3	Особенности устных и письменных жанров деловой коммуникации	1

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Контрольная работа 2. Функциональные стили русского языка (Часть 1)	ПУМД: осн. № 1 (раздел I, модуль 2), № 3 (раздел VIII) ЭУМД: осн. № 1 (глава II), № 2 (часть 3)	1	10
Контрольная работа 1. Литературная норма	ПУМД: осн. № 1 (раздел II, модуль 1), № 2 (раздел II, глава 4), № 3 (раздел VI), доп. № 1, № 2 ЭУМД: осн. № 1 (глава I: Нормы литературного языка), № 2 (часть 1)	1	14
Творческое задание 1. Деловое письмо	ПУМД: осн. № 1 (раздел IV), ЭУМД: осн. № 1 (глава II: ОДС), осн. № 2 (часть III, раздел 2), доп. № 3 (темы 2, 3)	1	9,75

Творческое задание 2. Протоколно-этикетное или воодушевляющее выступление с элементами самопрезентации	ПУМД: осн. № 1 (раздел III), № 2 (раздел III) ЭУМД: осн. № 1 (глава II: Публичная речь), доп. № 3 (тема 4)	1	10
Творческое задание 3. Рецензия	ПУМД: осн. № 1 (раздел I, модуль 2), № 3 (раздел IX) ЭУМД: осн. № 1 (глава II: Научный стиль), доп. № 4 (раздел 4)	1	10
Контрольная работа 2. Функциональные стили русского языка (Часть 2)	ПУМД: осн. № 1 (раздел I, модуль 2), № 3 (раздел VIII) ЭУМД: осн. № 1 (глава II), № 2 (часть 3)	1	10

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	1	Текущий контроль	Творческое задание 1. Деловое письмо	1	10	Зачтено: 10 баллов – деловое письмо полностью соответствует всем требованиям, предъявляемым к деловым письмам; нет нарушений норм русского языка (грамматических, речевых, орфографических, пунктуационных, лексических); тема и содержание письма касаются процесса обучения. 8–9 баллов – в работе имеется 1–2 нарушения требований, предъявляемых к деловым письмам (неверное оформление реквизитов, неверная структура) и/или имеются 1–2 нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, орфографических, пунктуационных, лексических); тема и содержание письма касаются процесса обучения. 6–7 баллов – в работе имеется 1–2 нарушения требований, предъявляемых к деловым письмам (неверное оформление реквизитов, неверная структура) и/или имеются 3–4 нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, орфографических, пунктуационных, лексических); тема и содержание письма касаются процесса обучения.	зачет

					Не зачтено: Имеется 3 и более нарушений требований, предъявляемых к деловым письмам (неверное оформление реквизитов, неверная структура) и/или имеются 5 и более нарушений норм русского языка (грамматических, речевых, орфографических, пунктуационных, лексических) или тема и содержание письма не касаются процесса обучения. Максимальное количество баллов за ТЗ-1 – 10. Минимальное количество баллов за ТЗ-1 – 6. Вес контрольного мероприятия в БРС – 1. Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение семестра в соответствии с графиком выполнения самостоятельных работ. Проверка работ студентов осуществляется также через портал "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение двух недель. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ", а также в журнале в КИАС "Универис".		
2	1	Текущий контроль	Творческое задание 2. Протольно-этикетное или воодушевляющее выступление с элементами самопрезентации	1	10	Зачтено: 10 баллов – текст выступления полностью соответствует всем требованиям, предъявляемым к выступлениям подобного рода; выступление составлено с учетом аудитории, для которой предназначено, с учетом времени произнесения; отсутствуют нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, лексических); присутствуют элементы самопрезентации. 8–9 баллов – в тексте выступления присутствуют элементы самопрезентации, имеется 1 нарушение требований, предъявляемых к выступлениям подобного рода, или выступление составлено без учета аудитории, для которой предназначено, или без учета времени произнесения, или имеется 1–2 нарушения норм русского языка (грамматических,	зачет

					речевых, лексических). 6–7 баллов – в тексте выступления присутствуют элементы самопрезентации, имеется 2 нарушения требований, предъявляемых к выступлениям подобного рода, или выступление составлено без учета аудитории, для которой предназначено, без учета времени произнесения, или имеется 3–4 нарушения норм русского языка (грамматических, речевых, лексических). Не зачтено: В тексте выступления имеется 3 и более нарушений требований, предъявляемых к выступлениям подобного рода, выступление составлено без учета аудитории, для которой предназначено, без учета времени произнесения, или имеется 5 и более нарушений норм русского языка (грамматических, речевых, лексических), или отсутствуют элементы самопрезентации. Максимальное количество баллов за ТЗ-2 – 10. Минимальное количество баллов за ТЗ-2 – 6. Вес контрольного мероприятия в БРС – 1. Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение семестра в соответствии с графиком выполнения самостоятельных работ. Проверка работ студентов осуществляется также через портал "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение двух недель. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ", а также в журнале в КИАС "Универис".		
3	1	Текущий контроль	Творческое задание 3. Рецензия	1	10	Зачтено: 10 баллов: рецензия составлена в соответствии с требованиями к стилю и жанру, содержит все необходимые структурные элементы, представляет собой связный текст; отсутствуют нарушения норм русского языка (грамматические, речевые, лексические, орфографические,	зачет

					пунктуационные). 8–9 баллов: рецензия представляет собой связный текст, но имеются нарушения жанрово-стилевых требований и/или текст рецензии не содержит все необходимые структурные элементы, а также в тексте имеются 1–2 нарушения норм русского языка (грамматические, речевые, лексические, орфографические, пунктуационные). 6–7 баллов: рецензия представляет собой связный текст, но имеются нарушения жанрово-стилевых требований, текст рецензии не содержит все необходимые структурные элементы, в тексте имеются 3–4 нарушения норм русского языка (грамматические, речевые, лексические, орфографические, пунктуационные). Не зачтено: Рецензия не представляет собой связный текст, или текст полностью не соответствует требованиям стили и жанра, или в тексте имеются 5 и более нарушений норм русского языка (грамматические, речевые, лексические, орфографические, пунктуационные). Максимальное количество баллов за ТЗ-3 – 10. Минимальное количество баллов за ТЗ-3 – 6. Вес контрольного мероприятия в БРС – 1. Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение семестра в соответствии с графиком выполнения самостоятельных работ. Проверка работ студентов осуществляется также через портал "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение двух недель. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ", а также в журнале в КИАС "Универис".		
4	1	Текущий контроль	Контрольная работа 1. Литературная норма	0,5	30	Зачтено: 18 баллов и более (60–100 % правильно выполненных заданий) Не зачтено: 17 баллов и менее (0–59 %	зачет

						правильно выполненных заданий) Тест состоит из 30 вопросов. За верный ответ на каждый вопрос начисляется 1 балл. Максимальное количество баллов за КР-1 – 30. Минимальное количество баллов – 18. Вес контрольного мероприятия в БРС – 0,5. Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение семестра в соответствии с графиком выполнения самостоятельных работ. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ", а также в журнале в КИАС "Универис".	
5	1	Текущий контроль	Контрольная работа 2. Функциональные стили русского языка	0,5	30	Зачтено: 18 баллов и более (60–100 % правильно выполненных заданий) Не зачтено: 17 баллов и менее (0–59 % правильно выполненных заданий) Тест состоит из 30 вопросов. За верный ответ на каждый вопрос начисляется 1 балл. Максимальное количество баллов за КР-1 – 30. Минимальное количество баллов – 18. Вес контрольного мероприятия в БРС – 0,5. Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" в течение семестра в соответствии с графиком выполнения самостоятельных работ. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ", а также в журнале в КИАС "Универис".	зачет
6	1	Текущий контроль	Итоговый тест	1	40	Зачтено: 18 баллов и более (60–100 % правильно выполненных заданий) Не зачтено: 17 баллов и менее (0–59 % правильно выполненных заданий) Тест состоит из 40 вопросов. За верный ответ на каждый вопрос начисляется 1	зачет

					балл. Максимальное количество баллов за ИТ – 40. Вес контрольного мероприятия в БРС – 1. Работа выполняется в системе "Электронный ЮУрГУ 2.0" после того, как были проверены и зачтены все предыдущие текущие контрольные мероприятия курса (ТЗ-1, ТЗ-2, ТЗ-3, КР-1 и КР-2). При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ", а также в журнале в КИАС "Универис".	
7	1	Промежуточная аттестация	Зачёт	-	15 На зачёте происходит оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля. Если студент в течение семестра выполнил все текущие контрольные мероприятия на 60 баллов и более, то он получает возможность получить зачёт по результатам работы в течение семестра. Если же студент набрал в течение семестра при выполнении текущих работ 59 баллов и менее, то студенту предоставляется право сдавать зачёт в традиционной форме (устно по билетам). Билет содержит три вопроса: первый – из раздела "Нормы современного русского языка", второй – из раздела "Функциональные стили современного русского литературного языка", третий – карточка с практическим заданием на знание норм современного русского литературного языка и умение работать с научным текстом по направлению обучения. Максимальный балл за верный ответ на первый и второй вопросы – 5 баллов. Критерии оценивания: 5 баллов – ответ системный и полный, каждое высказывание о языковом явлении подтверждается примером, 4 балла – ответ системный, но не полный, студент затрудняется в подборе примеров к каждому озвученному положению о языковом	зачет

					явлении, 3 балла – ответ содержит незначительные системные ошибки, студент затрудняется в подборе примеров к каждому озвученному положению о языковом явлении, 2 балла – ответ не системный, однако студент демонстрирует представление о языковом явлении в виде отдельных фактов и примеров, 1 балл – ответ не системный, студент не может привести примеры, но может в любой форме объяснить ключевой термин из вопроса билета, 0 баллов – студент не может дать ответ на вопрос билета или приступал к его выполнению. Максимальный балл за верный ответ на практическое задание в билете – 5 баллов. Критерии оценивания: 5 баллов – практические задания 1 и 2 выполнены верно, созданный текст к заданию 3 полностью соответствует нормам, предъявляемым к обозначенному жанру, 4 балла – практические задания 1 и 2 выполнены корректно (допущены 1–2 ошибки), созданный текст к заданию 3 содержит 1–2 ошибки в структуре, содержании или оформлении, 3 балла – практические задания 1 и 2 выполнены корректно (допущены 3–4 ошибки), созданный текст к заданию 3 содержит 3–4 ошибки в структуре, содержании или оформлении и т. д. Общий максимальный балл за зачёт – 15 баллов. При выставлении оценки используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179). Результаты отражаются в журнале оценок в электронном курсе "Русский язык и культуре речи" на портале "Электронный ЮУрГУ", а также в журнале в КИАС "Универис".	
--	--	--	--	--	---	--

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид	Процедура проведения	Критерии
-----	----------------------	----------

промежуточной аттестации		оценивания
зачет	Промежуточная аттестация выставляется по накоплению результатов текущей работы в семестре согласно Положению о БРС. Зачёт проводится в традиционной форме (устно по билетам). Билет содержит три вопроса: первый – из раздела "Нормы современного русского языка", второй – из раздела "Функциональные стили современного русского литературного языка", третий – карточка с практическим заданием на знание норм современного русского литературного языка и умение работать с научным текстом по направлению обучения. На подготовку к ответу по билету студентам даётся 40 минут, на ответ – 15 минут.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ						
		1	2	3	4	5	6	7
УК-4	Знает: особенности коммуникации как вида межличностного и межкультурного общения, специфику устной и письменной форм русского языка; нормы русского языка и правила построения грамотной письменной и устной речи	+	+	+	+	+	+	+
УК-4	Умеет: воспринимать устные и письменные тексты в разных жанрах и стилях на русском языке; использовать информацию, знания русского языка, культуры речи и навыков общения в профессиональной деятельности; логически верно и аргументированно использовать устную и письменную речь в личном и профессиональном общении	+	+	+	+	+	+	+
УК-4	Имеет практический опыт: применения коммуникативных средств для решения задач межличностного и межкультурного общения; грамотной письменной и устной речи, способностью к коммуникациям в профессиональной деятельности	+	+	+		+		+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Русский язык и культура речи [Текст] учеб. для бакалавров под общ. ред. В. Д. Черняк. - М.: Юрайт, 2012. - 492, [1] с.
2. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] учеб. пособие для нефилол. фак. вузов Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - Изд. 30-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2011. - 539 с.
3. Введенская, Л. А. Русский язык. Культура речи. Деловое общение [Текст] учебник для подгот. бакалавров нефилол. профиля Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - М.: КНОРУС, 2012. - 423, [1] с.

б) дополнительная литература:

1. Современный словарь иностранных слов: Толкование. Словоупотребление. Словообразование. Этимология Ок. 7000 слов, 14100 словосочетаний и предложений, 1600 цитат Л. М. Баш, А. В. Боброва, Г. Л. Вечеслова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Цитадель, 2001. - 927 с.

2. Иванова Т. Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка : произношение. Ударение. Грамматические формы : ок. 40 000 сл. / Т. Ф. Иванова. - 7-е изд., стер.. - М. : Дрофа : Русский язык-Медиа, 2011. - xiv, 892 с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:
Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авторы составители: О. А. Виноградова, М. П. Двойнишникова, Е. В. Канищева, Л. Н. Корнилова, Е. В. Тезина, Ю. П. Феокистова ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2021. – 74 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Русский язык и культура речи : рабочая тетрадь студента ЮУрГУ / авторы составители: О. А. Виноградова, М. П. Двойнишникова, Е. В. Канищева, Л. Н. Корнилова, Е. В. Тезина, Ю. П. Феокистова ; под общ. ред. Е. В. Пономаревой, Л. В. Выборновой. – Челябинск, 2021. – 74 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	ЭБС издательства Лань	Русский язык и деловое общение : учебное пособие / Л. В. Гордеева, И. В. Журавлева, Т. Ю. Зотова, А. П. Суркова. — Новокузнецк : КГПИ КемГУ, 2021. — 135 с. https://e.lanbook.com/book/293642
2	Основная литература	ЭБС издательства Лань	Константинова, Л. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Л. А. Константинова. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 188 с. https://e.lanbook.com/book/48319
3	Дополнительная литература	ЭБС издательства Лань	Могилевская, В. С. Русский язык и культура речи. Научный стиль : учебное пособие / В. С. Могилевская. — Санкт-Петербург : СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2019. — 64 с. https://e.lanbook.com/book/180377
4	Дополнительная литература	ЭБС издательства Лань	Фалина, В. А. Деловой русский язык в сфере профессиональной коммуникации : учебное пособие / В. А. Фалина. — Иваново : ИГЭУ, 2017. — 124 с. https://e.lanbook.com/book/154538

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	205 (3г)	Мультимедийная аудитория
Практические занятия и семинары	626 (3)	Мультимедийная аудитория
Самостоятельная работа студента		компьютер, подключенный к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет