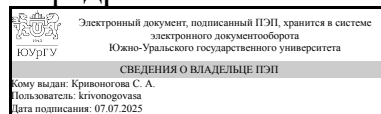


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий выпускающей
кафедрой



С. А. Кривоногова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.М0.02 Научный и научно-популярный текст в истории
для направления 46.04.01 История

уровень Магистратура

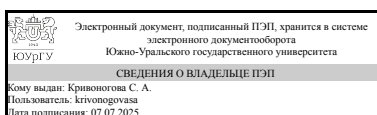
магистерская программа Современные исторические исследования: теория и практика

форма обучения очная

кафедра-разработчик Отечественная и зарубежная история

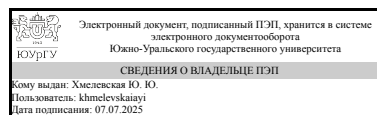
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 46.04.01 История, утверждённым приказом Минобрнауки от 18.08.2020 № 1057

Зав.кафедрой разработчика,
к.ист.н., доц.



С. А. Кривоногова

Разработчик программы,
к.ист.н., доцент



Ю. Ю. Хмелевская

1. Цели и задачи дисциплины

Основной целью курса является формирование навыков письменной научной коммуникации, структурированного изложения собственных идей и исследовательских результатов, умения создавать научные и научно-информационные тексты различных видов с учетом специфики экспертного и популярного дискурса в сфере истории. ЗАДАЧИ: 1) изучение специфики, типологии и видов академического письма; 2) обзор эффективных технологий коммуникации, в том числе в академическом сообществе; 3) изучение принципов и приемов создания научного текста в ряде основных его модификаций; 4) изучение правил построения научных текстов различных жанров и подстилей (собственно научный, научно-учебный, научно-популярный и адаптации их для неакадемической аудитории; 5) развитие практических навыков создания и редактирования текстов для публикации и учебных задач; 6) приобщение к академической традиции в сфере научной деятельности в соответствии с историческим профилем подготовки

Краткое содержание дисциплины

Лекционная часть курса посвящена развитию представлений о письменной коммуникации и академической грамотности как важнейших компонентах современной научной и преподавательской деятельности, формированию знаний о принципах и приемах подготовки научных и научно-популярных текстов, а также рассмотрению дискуссионных вопросов, связанных с развитием традиций академического письма в России и за рубежом. Практическая часть курса предусматривает серию практикумов по конкретным видам научного и научно-популярного письма, направленных на освоение компетенций, важных для современного историка в той части профессии, где необходима письменная коммуникация, работа с информационными источниками, создание и критическая оценка текстов разного формата по исторической тематике.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Знает: историю становления норм академического языка; систему современных норм русского и иностранного языков в сфере академического письма; особенности традиций академического и профессионального взаимодействия в избранной профессиональной сфере Умеет: применять принципы и правила научной и профессиональной коммуникации на русском и иностранных языках в письменной форме; создавать письменные научные и научно-популярные тексты по истории Имеет практический опыт: применения современных коммуникативных технологий для достижения профессиональных целей на русском и иностранных языках

ПК-2 Способен к представлению результатов научно-исследовательских работ и научно-популярных проектов	Знает: основные принципы создания научного и научно-популярного текста Умеет: применять теоретические знания при создании академических и научно-популярных текстов Имеет практический опыт: представления результатов научно-исследовательских работ в научных и научно-популярных текстах
---	--

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Иностранный язык в профессиональной деятельности, Производственная практика (научно-исследовательская работа) (1 семестр)	Производственная практика (преддипломная) (4 семестр), Производственная практика (научно-исследовательская работа) (4 семестр), Производственная практика (научно-исследовательская работа) (3 семестр)

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
Иностранный язык в профессиональной деятельности	Знает: механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, лексико-грамматический минимум в объеме, необходимом для осуществления письменной и устной коммуникации в профессионально-деловой и научной сферах; основную профессиональную терминологию на иностранном языке; правила ведения деловой корреспонденции на иностранном языке; правила переработки информации (аннотация, реферат); правила перевода специальных и научных текстов; социокультурную специфику международного профессионально-делового общения Умеет: толерантно взаимодействовать с представителями различных культур, понимать устную речь (монолог, диалог) профессионально-делового характера; участвовать в международных переговорах, дискуссии, научной беседе, выражая определенные коммуникативные намерения; продуцировать монологическое высказывание по профилю научной специальности/темы, аргументировано излагая свою позицию и используя вспомогательные средства (графики, таблицы, диаграммы, мультимедиа презентации и т.д.); писать деловые письма; соотносить языковые средства с нормами речевого поведения, которых придерживаются носители иностранного языка; составлять аннотации, рефераты, тезисы. Имеет

	практический опыт: межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур, чтения научной литературы в оригинале (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое), предполагающими разную степень понимания и смысловой компрессии прочитанного
Производственная практика (научно-исследовательская работа) (1 семестр)	Знает: основные методологические подходы в исторических исследованиях, основные принципы научных исследований и реализации научно-популярных проектов в области истории, основы дизайна исторических исследований, основные принципы системного подхода в науке Умеет: применять методологию исторического исследования в конкретно-исторических исследованиях; искать, анализировать и интерпретировать историческую информацию с использованием актуальных концепций и методов исторических исследований, определять тему и проблему исследования, осуществлять поиск источников и научной литературы по теме исторического исследования или научно-популярного проекта по истории; формулировать проблему, объект, предмет, цели и задачи научного исследования по истории; миссию, цели и задачи научно-популярного проекта, характеризовать целевую аудиторию и стейкхолдеров проекта, применять методы анализа в исторических исследованиях, основанные на системном подходе Имеет практический опыт: реализации и представления результатов научных исследований и научно-популярных проектов по истории с применением актуальных теоретических подходов и современных исследовательских методик, разработки плана научного исследования и дорожной карты научно-популярного проекта по истории, реализации научного исследования по истории с применением системного подхода и представления его результатов

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 56,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		2
Общая трудоемкость дисциплины	108	108
Аудиторные занятия:	48	48

Лекции (Л)	16	16
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	32	32
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа (СРС)	51,5	51,5
Проработка теоретической литературы, подготовка к практическим занятиям, выполнение текущих заданий и представление результатов в «Электронном ЮУрГУ», подготовка к контрольно-рейтинговым мероприятиям	36	36
Самостоятельная работа с открытыми ресурсами, аккумулирующими научно-популярные тексты и рецензии текстов по истории и смежным дисциплинам	15,5	15.5
Консультации и промежуточная аттестация	8,5	8,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Научная грамотность как элемент культуры и коммуникации	6	2	4	0
2	Академическое письмо: научный уровень	20	6	14	0
3	Академическое письмо: публичный уровень	16	6	10	0
4	Основы фандрайзинга и сопроводительной научной коммуникации	6	2	4	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Академическое письмо: современный статус и проблемы адаптации в российском пространстве.	2
2	2	Жанры академического письма: первичные и вторичные, научные, научно-популярные, учебные, учебно-методические. Международные стандарты академических текстов.	2
3	2	Базовые единицы научного текста по истории. Стилистические нормы НТ. Языковые и стилистические особенности научных текстов. Понятие о «недискриминационном языке». Прагматика научного текста.	4
4	3	О науке – просто? Краткая история научно-популярного жанра.	2
5	3	Текст для неподготовленной аудитории. Академический стиль и «creative writing» в работе историка: поиски баланса. Структурные, языковые и стилистические особенности научно-популярных текстов	4
6	4	Инфо-письма и грантовые заявки как элемент научной и популяризаторской деятельности.	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Приступая к работе. Синопис и «лог-лайн»	4

2	2	Научный текст: элементы и формы	6
3	2	Научный текст: "малые жанры"	6
4	2	Взаимное рецензирование	2
5	3	Эссе как переходная форма	4
6	3	Научно-популярный текст: приемы «деакадемизации»	6
7	4	Деловая игра «Грантовый конкурс»	4

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Проработка теоретической литературы, подготовка к практическим занятиям, выполнение текущих заданий и представление результатов в «Электронном ЮУрГУ», подготовка к контрольно-рейтинговым мероприятиям	ПУМД, ЭУМД, а также: Ярская-Смирнова Е. Создание академического текста: учеб. пособие для студентов и преподавателей вузов. М.: ООО «Вариант»: ЦСПГИ, 2013. 156 с.; Как студенту написать научную статью/ авторы-составители Р.И.Баженов, О.Ю.Пронина. – Биробиджан: ИЦ ПГУ им. Шолом-Алейхема, 2017; Эко, У. Как написать дипломную работу. Гуманитарные науки: Учебно-методическое пособие / Пер. с ит. Е. Костюкович. — М.: Книжный дом «Университет», 2003; Тюнин А.И. Эссе. Учебное пособие для студентов очной и заочной формы обучения педагогических и экономических специальностей - Челябинск: 2018.- 38с; Как опубликовать статью в иностранном журнале. Методическое пособие. М., РАНХиГС: 2015 – 58 с.; Чернозуб С.П., Тищенко В.И. Конец научной методологии и новые проблемы оценки качества научных текстов. Общественные науки и современность, 6 (2014). С. 149-158; Хлынова Т.П. История как жанр, или почему нас так неохотно читают. Былые годы. 2011. № 3 (21), С. 76-84. Дубина В. Как писать эссе – https://www.msses.ru/media/materialy/kak-pisat-esse/	2	36
Самостоятельная работа с открытыми ресурсами, аккумулирующими научно-популярные тексты и рецензии текстов по истории и смежным дисциплинам	Арзамас - https://arzamas.academy/ ; Дилетант - https://diletant.media/ ; Культурология РФ - https://kulturologia.ru/ ; ПостНаука: проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают - https://postnauka.ru ,	2	15,5

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	2	Текущий контроль	Выполнение практических письменных заданий и выступление в дискуссии/коллоквиуме	1	80	Текущий контроль знаний студента по теоретическим и прикладным аспектам курса происходит в процессе контактной работы на практических занятиях, к каждому из которых студенты готовят письменные тренировочные задания, направленные на приобретение конкретных навыков подготовки научных и научно-популярных текстов. Эти задания не оцениваются, учитывается только факт их выполнения в полном объеме, а баллы начисляются за их обсуждение и доработку в аудитории и конструктивную реакцию на критические замечания. . Форма контактной работы – открытый коллоквиум. Баллы за каждое занятие начисляются за факт выполнения письменных заданий в полном объеме и участие в их обсуждении и корректировании. Критерии оценки работы на коллоквиуме: 5 баллов: выполнены все рекомендованные пробные письменные задания, активное участие в обсуждении (не менее двух реплик или дополнений) и разборе; делает аргументированные замечания и предложения по корректировке, дополнения к репликам и ответам других студентов, уверенное владеет литературой и	экзамен

					фактологией к занятию; привлекает дополнительные материалы (литература по предмету, аналитика, данные из СМИ и интернета), корректное использует терминологии, приводит уместные примеры, демонстрирует понимание причинно-следственных связей, логичное, грамотное изложение, наличие аналитических обобщений. Замечания по выполненным заданиям учтены и исправлены. 4 балла: выполнены все рекомендованные пробные письменные задания, активное участие в дискуссии / разборе заданий (не менее одной аргументированной реплики), дополнения и вопросы к развернутым и частичным ответам других студентов, демонстрация ориентировки в базовом материале, частичное привлечение дополнительных материалов, удовлетворительные ответы на большую часть дополнительных вопросов, незначительные ошибки в фактологии или терминологии, корректируемые самостоятельно или после уточняющих вопросов; выражены предложения по корректировке. Замечания учтены и в основном откорректированы. 3 балла: задания выполнены не полностью, 1 краткая реплика при разборе заданий; фрагментарные знания теории, отсутствие дополнительных материалов, неспособность ответить на дополнительный вопрос, отсутствие аналитики и аргументации; замечания учтены частично. 2 балла: пассивное присутствие без кратких ответов и участия в дискуссии (разборе рабочих заданий); отсутствие работы над ошибками 0 баллов: не выполнена письменная часть отсутствие на коллоквиуме без уважительной причины. Максимальная оценка за одно двухчасовое занятие коллоквиума	
--	--	--	--	--	---	--

					– 5 баллов. Максимально возможное совокупное количество баллов за все мероприятия этого вида в семестр – 80 баллов Итоговый балл за участие в практикуме/коллоквиуме в течение всего семестра вносится в журнал оценок "Электронный ЮУрГУ". Суммарный итог за все занятия является составной частью текущего контроля БРС. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	
2	2	Промежуточная аттестация	Контрольное мероприятие промежуточной аттестации	-	20 При оценивании результатов учебной деятельности обучающегося по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (Положение о БРС утверждено приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179, в редакции приказа ректора от 10.03.2022 г. № 25-13/09). Оценка за дисциплину формируется автоматически на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля. Отлично: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 85...100 %. Хорошо: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 75...84 %. Удовлетворительно: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 60...74 %. Неудовлетворительно: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 0...59 %. Прохождение контрольно-рейтингового мероприятия промежуточной аттестации не является обязательным, если текущий рейтинг студента насчитывает не ниже 60%, что позволяет получить оценку "удовлетворительно". В случае несогласия с оценкой,	экзамен

					студент имеет право увеличить свой рейтинг, приняв участие в контрольно-рейтингом мероприятии промежуточной аттестации, которое представляет собой представление портфолио, состоящего из законченного текста научной статьи (объем 10 000 знаков) на тему выпускной квалификационной работы, и текста-адаптации этой статьи под научно-популярный формат с применением приемов и методов, освоенных в процессе изучения курса. Каждая из частей КРМ ПА оценивается по 5 параметрам, от 2 до 0 баллов за соответствие каждому параметру. Максимальная оценка за одну часть задания КРМ – 10 баллов. Максимально возможный балл за обе части КРМ – 20 баллов. Описание задания и детализация процедуры оценивания приложены в файле "НиНПТ_порядок баллов. КРМ ПА". Баллы, полученные студентом при прохождении КРМ ПА, учитываются при расчете суммарного рейтинга и выставления итоговой оценки за курс. В этом случае фиксация результатов учебной деятельности по дисциплине проводится в день экзамена при личном присутствии студента.	
--	--	--	--	--	--	--

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
экзамен	При оценивании результатов учебной деятельности обучающегося по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (Положение о БРС утверждено приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179, в редакции приказа ректора от 10.03.2022 г. № 25-13/09). Оценка за дисциплину формируется автоматически на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля. Отлично: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 85...100 %. Хорошо: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 75...84 %. Удовлетворительно: Величина рейтинга	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

	обучающегося по дисциплине 60...74 %. Неудовлетворительно: Величина рейтинга обучающегося по дисциплине 0...59 %. Если студент не согласен с оценкой, полученной по результатам текущего контроля, ему предоставляется право пройти контрольно-рейтинговое мероприятие промежуточной аттестации, которое проходит в виде представления студентом портфолио, состоящего из законченного текста научной статьи (объем 10 000 знаков) на тему выпускной квалификационной работы, и текста-адаптации этой статьи под научно-популярный формат с применением приемов и методов, освоенных в процессе изучения курса. Каждая из частей КРМ оценивается по 5 параметрам, от 2 до 0 баллов за соответствие каждому параметру. Максимальная оценка за одну часть задания КРМ – 10 баллов. Максимально возможный балл за обе части КРМ – 20 баллов. Баллы, полученные студентом при прохождении КРМ ПА, учитываются при расчете суммарного рейтинга и выставления итоговой оценки за курс. В этом случае фиксация результатов учебной деятельности по дисциплине проводится в день экзамена при личном присутствии студента.	
--	--	--

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ	
		1	2
УК-4	Знает: историю становления норм академического языка; систему современных норм русского и иностранного языков в сфере академического письма; особенности традиций академического и профессионального взаимодействия в избранной профессиональной сфере	+	+
УК-4	Умеет: применять принципы и правила научной и профессиональной коммуникации на русском и иностранных языках в письменной форме; создавать письменные научные и научно-популярные тексты по истории	+	+
УК-4	Имеет практический опыт: применения современных коммуникативных технологий для достижения профессиональных целей на русском и иностранных языках		+
ПК-2	Знает: основные принципы создания научного и научно-популярного текста	+	+
ПК-2	Умеет: применять теоретические знания при создании академических и научно-популярных текстов	+	+
ПК-2	Имеет практический опыт: представления результатов научно-исследовательских работ в научных и научно-популярных текстах	+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

Не предусмотрена

б) дополнительная литература:

Не предусмотрена

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Родина рос. ист. ил. журн.: 12+ Правительство Рос. Федерации, Администрация Президента Рос. Федерации журнал. - М., 1991-
2. Отечественная история двухмес. журн. Рос. акад. наук, Отд. ист.-филолог. наук, Ин-т рос. истории журнал. - М.: Наука, 1993-2008
3. Новая и новейшая история журн. Рос. акад. наук, Ин-т всеобщ. истории РАН журнал. - М.: Наука, 1992-

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. <http://sites.susu.ru/ozi/учебно-методическая-деятельность/планы-семинарских-занятий/>

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. <http://sites.susu.ru/ozi/учебно-методическая-деятельность/планы-семинарских-занятий/>

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Образовательная платформа Юрайт	Короткина, И. Б. Модели обучения академическому письму. Зарубежный опыт и отечественная практика : монография / И. Б. Короткина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 219 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-06854-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт. https://urait.ru/bcode/455112
2	Основная литература	Образовательная платформа Юрайт	Короткина, И. Б. Модели обучения академическому письму : учебное пособие для вузов / И. Б. Короткина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 219 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06013-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. https://urait.ru/bcode/441821
3	Основная литература	Образовательная платформа Юрайт	Академическое письмо. От исследования к тексту : учебник и практикум для вузов / Ю. М. Кувшинская, Н. А. Зевахина, Я. Э. Ахапкина, Е. И. Гордиенко ; под редакцией Ю. М. Кувшинской. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 284 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08297-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. https://urait.ru/bcode/455611
4	Основная литература	Образовательная платформа Юрайт	Культура речи. Научная речь : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. В. Химик [и др.] ; под редакцией В. В. Химики, Л. Б. Волковой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 270 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-06603-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. https://urait.ru/bcode/434624
5	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Бредихина, С. В. Научно-популярные и научно-художественные тексты как средство развития познавательного интереса младших школьников / С. В. Бредихина, Н. В. Романова // Материалы 67-й научно-практической конференции преподавателей и студентов : В

			2х частях, Благовещенск, 19 апреля 2017 года. – Благовещенск: Благовещенский государственный педагогический университет, 2017. – С. 48-52. https://elibrary.ru/item.asp?id=32467084
6	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Вишленкова, Е. А. Международная конференция "гуманитарные и общественные науки в России: становление научного языка и перевод научных текстов" / Е. А. Вишленкова // Tractus Aevorum: эволюция социокультурных и политических пространств. – 2014. – Т. 1. – № 1. – С. 145-147. h http://elibrary.ru/item.asp?id=21675546
7	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Воронова, А. В. Специфика словаря учебных научно-популярных текстов / А. В. Воронова // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2018. – Т. 23. – № 175. – С. 62-68. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35683148
8	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Ким, И. Е. Языковая личность автора научно-популярного текста: аргументативный аспект / И. Е. Ким, Д. В. Ильина // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология. – 2020. – Т. 19. – № 9. – С. 19-30. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44399069
9	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Маркасов, М. Ю. Исторический медиадискурс в контексте рекреативной журналистики / М. Ю. Маркасов // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология. – 2016. – Т. 15. – № 6. – С. 100-109. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=27125638
10	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Минакова, Н. А. О языке и стиле научно-популярного медиатекста / Н. А. Минакова // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Русский и иностранные языки и методика их преподавания. – 2011. – № 4. – С. 27-34. https://elibrary.ru/item.asp?id=17048443
11	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Петухов, С. А. Проблемы адаптации научных текстов для научно-популярных СМИ / С. А. Петухов // Русский язык в поликультурном мире : материалы I Международного симпозиума, Ялта, 08–12 июня 2017 года. – Ялта: Общество с ограниченной ответственностью «Издательство Типография «Ариал», 2017. – С. 330-335. https://elibrary.ru/item.asp?id=29885929
12	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Скопа, В. А. Исторические тексты: типо-видовая характеристика и работа с ними (методический аспект) / В. А. Скопа // Современный ученый. – 2017. – № 5. – С. 250-253. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=30542658
13	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Степанов, Б. Е. Еще раз об "академическом письме": критика академической критики / Б. Е. Степанов // Высшее образование в России. – 2012. – № 7. – С. 130-138. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=17842859
14	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Степанов, Б. Е. Коммуникативное измерение науки в преподавании академического письма / Б. Е. Степанов // Высшее образование в России. – 2011. – № 7. – С. 123-127. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=16558972
15	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Чернозуб, С. П. Конец научной методологии и новые проблемы оценки качества научных текстов / С. П. Чернозуб, В. И. Тищенко // Общественные науки и современность. – 2014. – № 6. – С. 149-158. https://elibrary.ru/item.asp?id=22752528

16	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Чернявская, Н. Э. Преподавание творческого письма (creative writing) в университетах Великобритании и США / Н. Э. Чернявская, С. В. Колтунова // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. – 2020. – № 1. – С. 160-163. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42651983
17	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Калабухова, В. Н. Историческое эссе в системе реализации метапредметных связей / В. Н. Калабухова // Молодежь и XXI век - 2019. Курск: Закрытое акционерное общество "Университетская книга", 2019. – С. 75-79. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=37116347
18	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Ваганов, А. Г. Закономерности исторической динамики научно-популярного жанра / А. Г. Ваганов // Наука и школа. – 2016. – № 1. – С. 162-168. https://elibrary.ru/item.asp?id=25738442
19	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	Пархитько, Н. П. Популяризация науки в России: характеристика, жанровые особенности / Н. П. Пархитько, А. И. Пензин // Вопросы национальных и федеративных отношений. – 2020. – Т. 10. – № 4(61). – С. 840-849. https://elibrary.ru/item.asp?id=42812139
20	Основная литература	ЭБС IPR SMART	Кушнина Л.В. Пишу научную статью... : учебно-методическое пособие / Кушнина Л.В., Котюрова М.П.. — Пермь : Пермский национальный исследовательский политехнический университет, 2025. — 188 с. https://www.iprbookshop.ru/151516.html

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. -База данных polpred (обзор СМИ)(бессрочно)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Экзамен	442 (1)	"Мультимедийная аудитория 442 ГУК" для проведения лекционных и практических занятий. Мультипроектор (1 ед.), настенно-потолочный экран (1 ед.), документ-камера(1 ед.), видео-аудио коммутатор (1 ед.), радиомикрофонная система (1 ед.), персональный компьютер - рабочее место преподавателя (1 ед.), дополнительный монитор (1 ед.).
Практические занятия и семинары	442 (1)	Лаборатория «Мультимедийная аудитория» 442 ГУК для проведения лекционных и практических занятий Мультипроектор (1 ед.), настенно-потолочный экран (1 ед.), документ-камера (1 ед.), видео-аудио коммутатор (1 ед.), радиомикрофонная система (1 ед.), персональный компьютер – рабочее место преподавателя (1 ед.), дополнительный монитор (1 ед.)

Самостоятельная работа студента	442 (1)	"Мультимедийная аудитория 442 ГУК" для проведения лекционных и практических занятий. Мультипроектор (1 ед.), настенно-потолочный экран (1 ед.), документ-камера(1 ед.), видео-аудио коммутатор (1 ед.), радиомикрофонная система (1 ед.), персональный компьютер - рабочее место преподавателя (1 ед.), дополнительный монитор (1 ед.).
Лекции	442 (1)	Лаборатория «Мультимедийная аудитория» 442 ГУК для проведения лекционных и практических занятий Мультипроектор (1 ед.), настенно-потолочный экран (1 ед.), документ-камера (1 ед.), видео-аудио коммутатор (1 ед.), радиомикрофонная система (1 ед.), персональный компьютер – рабочее место преподавателя (1 ед.), дополнительный монитор (1 ед.)