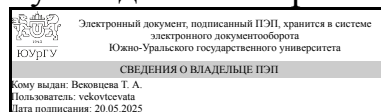


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



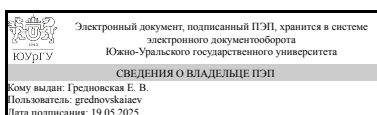
Т. А. Вековцева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.05 Философия
для направления 29.03.04 Технология художественной обработки материалов
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Философия

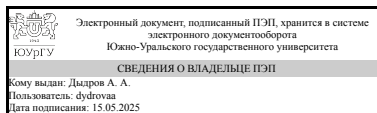
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов, утверждённым приказом Минобрнауки от 22.09.2017 № 961

Зав.кафедрой разработчика,
к.филос.н., доц.



Е. В. Гредновская

Разработчик программы,
д.филос.н., доц., профессор



А. А. Дыдров

1. Цели и задачи дисциплины

Формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира. Содержание основных концепций философии, её своеобразие, место в культуре, представление о научных и религиозных картинах мироздания, сущности, назначении и смысле жизни человека. Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

Краткое содержание дисциплины

Философия, ее предмет и место в культуре человечества. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии. Философская онтология. Теория познания. Диалектика. Философия науки и техники. Философская антропология. Социальная философия и философия истории

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знает: предмет, структуру и функции философского познания (философских знаний) Умеет: применять приемы философского мировоззрения в процессе изучения проблемы; помещать проблему в философский контекст; критично воспринимать информацию Имеет практический опыт: самостоятельного ведения дискуссии, письменного аргументированного изложения собственной точки зрения с философских позиций
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает: содержание понятия «толерантность»; тенденции модернизации, глобализации, социальных изменений общества; концепции философского развития общества; основные культурные и гуманистические ценности Умеет: учитывать возможности различных взглядов на решение мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем, формулировать варианты их решений Имеет практический опыт: философского анализа социальных и культурных различий, толерантного отношения к позиции другого

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.09 Математика, 1.О.01 Иностранный язык, 1.О.03 История России,	ФД.01 Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации, 1.Ф.01 Проектирование изделий из текстильных

1.О.30 Основы проектной деятельности, 1.О.21 Концепции современного естествознания, 1.О.17 История искусств, 1.О.04 Основы российской государственности	материалов
--	------------

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.21 Концепции современного естествознания	Знает: основные законы и специфику современного естествознания, основы взаимодействия между физическими, химическими, биологическими и социальными процессами в природе и обществе, основы взаимодействия между физическими, химическими и биологическими процессами в природе Умеет: обосновывать свою мировоззренческую позицию в области естествознания, проводить анализ и синтез естественнонаучной информации, применять полученные естественнонаучные знания при решении профессиональных задач, пользуясь современными научными методами в рамках поставленной цели, применять полученные естественнонаучные знания при решении профессиональных задач, пользуясь современными научными методами в рамках поставленной цели Имеет практический опыт: использования инструментальной базы современного естествознания и методов обработки результатов измерения применительно к специфике художественной обработки материалов, проведения естественнонаучных измерений применительно к специфике художественной обработки материалов, проведения естественнонаучных измерений применительно к специфике профессиональных задач
1.О.01 Иностранный язык	Знает: основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка; особенности собственного стиля овладения предметными знаниями; основные различия письменной и устной речи, закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте Умеет: продуцировать адекватные в условиях конкретной ситуации общения устные и письменные тексты; адекватно понимать и интерпретировать смысл и намерение автора при восприятии устных и письменных аутентичных текстов; выявлять сходство и различия в системах родного и иностранного языка.,

	использовать методы адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Имеет практический опыт: использования учебных стратегий для организации своей учебной деятельности; когнитивных стратегий для автономного изучения иностранного языка; приемов запоминания и структурирования усваиваемого материала; интернет-технологий для выбора оптимального режима получения информации, общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения
1.О.17 История искусств	Знает: основные исторические периоды и их характеристики, основные культурные и исторические стили мира и России, их характерные черты и элементы, современные тенденции и характеристики периодизации в искусстве и дизайне, Умеет: узнавать изученные стили в предметах современной материальной культуры, оценивать уместность использования тех или иных стилей в конкретных ситуациях Имеет практический опыт: создания тематических подборок (мудбордов), отражающих тот или иной стиль
1.О.09 Математика	Знает: основные численные методы решения прикладных задач, основные численные методы решения прикладных задач Умеет: применять методы математического анализа при решении задач проектирования и разработки художественно-промышленных изделий, материалов и технологий их производства, применять методы математического анализа при решении задач прикладного характера Имеет практический опыт: использования методов математического анализа для выполнения расчетов в профессиональной сфере, самостоятельного математического анализа при проведении количественной оценки данных профессиональных исследований
1.О.04 Основы российской государственности	Знает: фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе,- особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении, - фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные

	ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (стабильность, миссия, ответственность и справедливость Умеет: - адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям,- находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп,- проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира Имеет практический опыт: - владения навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции;аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера,- владения навыками самостоятельного критического мышления на основе развитого чувства гражданственности и патриотизма
1.О.03 История России	Знает: механизм возникновения проблемных ситуаций в разные исторические эпохи. , исторического развития и основы межкультурной коммуникации Умеет: анализировать различные способы преодоления проблемных ситуаций, возникавших в истории, осуществлять поиск, анализ и синтез исторической информации , оценивать достижения культуры на основе знания исторического контекста, анализировать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия Имеет практический опыт: выявления и систематизации различных стратегий действий в проблемных ситуациях, владения навыками бережного отношения к культурному наследию различных эпох
1.О.30 Основы проектной деятельности	Знает: Социальные, культурны и исторические особенности при создании проектов на различных социальных и культурных рынках, основные методы работы с информацией Умеет: Разрешать конфликты, возникающие вследствие культурного недопонимания.Оценивать воздействие культурных факторов на успешность реализации проекта., применяет системный подход в анализе проектной ситуации и обосновании принятого решения в соответствии с рыночной ситуацией Имеет практический опыт: Эффективного взаимодействия с многонациональными командами, эффективного

	управления проектом для повышения уровня доверия среди членов команды., имеет практический опыт в создании и защите проектов
--	--

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 56,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		4
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108
<i>Аудиторные занятия:</i>	48	48
Лекции (Л)	32	32
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	51,5	51,5
Работа с первоисточником	11	11
Работа по составлению глоссария	12	12
Написание эссе по одной из предложенных тем	9,5	9.5
Подготовка к тестированию	9,5	9.5
Подготовка к экзамену	9,5	9.5
Консультации и промежуточная аттестация	8,5	8,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Философия, ее предмет и место в культуре человечества	4	2	2	0
2	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии	20	10	10	0
3	Философская онтология	4	4	0	0
4	Теория познания	4	4	0	0
5	Диалектика	4	4	0	0
6	Философия науки и техники	4	4	0	0
7	Философская антропология	4	2	2	0
8	Социальная философия и философия истории	4	2	2	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Философия, ее предмет и место в культуре	2

2	2	Античная философия	2
3,4	2	Немецкая классическая философия	4
5,6	2	Современная западная философия	4
7,8	3	Бытие как проблема философии	4
9,10	4	Познание как предмет философского анализа	4
11,12	5	Диалектика, её основные исторические формы	4
13,14	6	Философия науки и техники	4
15	7	Смысл жизни человека. Понятие свободы и ответственности	2
16	8	Философское понимание общества и его истории	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Предмет философии. Структура философского знания. Функции философии, язык философии	2
2,3	2	Античная философия: досократики, Сократ, Платон, Аристотель	2
4,5	2	Немецкая классическая философия: И. Кант, Г. Гегель, Л. Фейербах	4
5,6	2	Современная западная философия, основные особенности и школы. Философские идеи Ф. Ницше, Ж.-П. Сартра, Ж. Делеза	4
7	7	Смысл жизни: смерть и бессмертие. Человек, свобода, творчество	2
8	8	Социальная философия и её значение в современном мире	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Работа с первоисточником	Современная философия [Текст] словарь и хрестоматия Л. В. Жаров, Е. В. Золотухина, В. П. Кохановский и др.; под ред. В. П. Кохановского. - Ростов н/Д.: Феникс, 1996. - 511 с.	4	11
Работа по составлению глоссария	Радугин, А. А. Философия: Курс лекций. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Центр, 2000. - 268 с.	4	12
Написание эссе по одной из предложенных тем	Рассел, Б. Проблемы философии Б. Рассел; Пер. с англ. В. В. Целищева. - Новосибирск: Наука, 2001. - 109 с.	4	9,5
Подготовка к тестированию	Канке, В. А. Философия: Курс для бакалавров Учеб. пособие для вузов и ссузов В. А. Канке. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Логос, 2005. - 237 с.	4	9,5
Подготовка к экзамену	Радугин, А. А. Философия: Курс лекций. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Центр, 2000. - 268 с.	4	9,5

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	4	Текущий контроль	Эссе	1	25	Требования, предъявляемые к эссе: • Объем эссе не должен быть менее 800 слов и не должен превышать 1000 слов. • Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной. • Необходимо писать коротко и ясно. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи. • Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре. • Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль. • Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи. Максимальный балл за эссе - 25. Порядок начисления баллов: 1) соответствие требованиям, предъявляемым к эссе (объем, наличие развитой аргументации, оригинальность текста (не менее 70 % при проверке с помощью программ Антиплагиат), использование профессиональной философской лексики, сдача в срок) - за соответствие каждому параметру по 2 балла, за частичное соответствие (отступление от объема на +/- 100 слов, однопорядковые аргументы, оригинальность 0-69 %, использование профессиональной научной лексики без использования философской терминологии, сдача на следующий день после установленного срока) - 1 балл; 2) содержание эссе: композиционная выстроенность (наличие плана и соответствие ему - 3 балла, последовательность изложения без плана - 2 балла, нарушение	экзамен

						последовательности изложения - 1 балл, непоследовательное изложение - 0 баллов), наличие собственной аргументированной позиции (наличие оной - 3 балла, наличие неаргументированной позиции - 2 балла, наличие мнения - 1 балл, отсутствие позиции - 0 баллов), фактическая подтверждаемость позиции (наличие фактических примеров, соответствующих правилам регистрации научных фактов - 3 балла, наличие фактических примеров, не соответствующих правилам регистрации научных фактов - 2 балла, указание на существование таких примеров - 1 балл, отсутствие примеров - 0 баллов), теоретическая обоснованность (ссылка на научные теории - 3 балла, ссылка на гипотезы - 2 балла, проблематизация действительности - 1 балл, отсутствие теоретического обоснования - 0 баллов), обращение к данным науки (корректное использование примеров из разных областей науки - 3 балла, корректное использование примеров из одной научной области - 2 балла, некорректное использование примеров из области науки - 1 балл, отсутствие примеров - 0 баллов).	
2	4	Текущий контроль	Глоссарий	1	20	Полный ответ согласно представленным требованиям соответствует 20 баллам: 1 корректно сформулированная, отражающая сущность явления, дефиниция (или сущностная характеристика персоналии) из одной из неповторяющихся тем и подтем курса = 1 баллу, соответственно - 20 дефиниций = 20 баллам. Частично полный ответ соответствует 10-19 баллам. Неправильный ответ соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов – 20.	экзамен
3	4	Текущий контроль	Работа с текстом первоисточника	1	20	Полный ответ согласно представленным требованиям соответствует 20 баллам. Частично полный ответ соответствует 10-19 баллам. Неправильный ответ соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов – 20. Баллы начисляются за: соответствие форме конспекта (0 баллов - не соответствует, 5 баллов - соответствует), полноту конспекта (0 баллов - представлена только форма конспекта, 2 балла - конспект заполнен менее, чем наполовину, 4 балла - конспект заполнен	экзамен

						со значительными пропусками, 6 баллов - конспект заполнен с незначительными пропусками, 8 баллов - отсутствует собственный комментарий к тексту, 10 баллов - конспект заполнен полностью), содержательное соответствие тексту (0 баллов - конспект не соответствует тексту, 2 балла - в конспект внесены несущественные высказывания, 4 балла - в конспекте изложены основные идеи без связи между ними, 10 баллов - конспект полностью соответствует тексту).	
4	4	Текущий контроль	Тест	1	30	Автоматическая, в портале "Электронный ЮУрГУ" Проходной балл 18. Тест содержит 30 тестовых заданий (1 задание = 1 балл). Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов – 30.	экзамен
5	4	Промежуточная аттестация	Экзамен	-	5	Оценка за устное собеседование выставляется по пятибалльной шкале. Отлично: в ответе отражены основные концепции и теории по данному вопросу, проведен их критический анализ и сопоставление. Студентом формулируется и обосновывается собственная точка зрения на заявленные проблемы, материал излагается профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов. Хорошо: в ответе описываются и сравниваются основные современные концепции по данному вопросу, описанные теоретические положения иллюстрируются практическими примерами. Студентом формулируется собственная точка зрения на заявленные проблемы, однако он испытывает затруднения в ее аргументации. Материал излагается профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов. Удовлетворительно: в ответе отражены лишь некоторые современные концепции и теории по данному вопросу, анализ и сопоставление этих теорий не проводится. Студент испытывает значительные затруднения при иллюстрации теоретических положений практическими примерами. У студента отсутствует собственная точка зрения на заявленные проблемы. Материал излагается профессиональным языком с	экзамен

					использованием соответствующей системы понятий и терминов. Неудовлетворительно: ответ не отражает современные концепции и теории по данному вопросу. Ответ отражает систему «житейских» представлений студента на заявленную проблему. Студент не может привести практических примеров, не используют понятия и термины соответствующей научной области.	
--	--	--	--	--	--	--

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
экзамен	Рейтинг обучающегося по дисциплине формируется на основе результатов текущего контроля. Студент может повысить свой рейтинг, пройдя контрольное мероприятие промежуточной аттестации в виде устного собеседования по вопросам билетов, составленных на основе списка вопросов к экзамену. Предоставляется не более 40 минут на подготовку. Пользоваться какими-либо справочными или учебными материалами запрещено. В билете может содержаться не более трех вопросов.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ				
		1	2	3	4	5
УК-1	Знает: предмет, структуру и функции философского познания (философских знаний)	+		+	+	+
УК-1	Умеет: применять приемы философского мировоззрения в процессе изучения проблемы; помещать проблему в философский контекст; критично воспринимать информацию	+		+	+	+
УК-1	Имеет практический опыт: самостоятельного ведения дискуссии, письменного аргументированного изложения собственной точки зрения с философских позиций	+		+	+	+
УК-5	Знает: содержание понятия «толерантность»; тенденции модернизации, глобализации, социальных изменений общества; концепции философского развития общества; основные культурные и гуманистические ценности		++			+
УК-5	Умеет: учитывать возможности различных взглядов на решение мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем, формулировать варианты их решений		++			+
УК-5	Имеет практический опыт: философского анализа социальных и культурных различий, толерантного отношения к позиции другого		++			+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Современная философия Словарь и хрестоматия Л. В. Жаров, Е. В. Золотухина, В. П. Кохановский и др.; Под ред. В. П. Кохановского. - Ростов на Дону: Феникс, 1996. - 511 с.
2. Рассел, Б. История западной философии и ее связи с политическими и социальными условиями от античности до наших дней Текст пер. Б. Рассел. - 3-е изд., стер. - М.: Академический проект, 2000. - 766, [1] с.
3. Алексеев, П. В. Философия Текст учебник для вузов П. В. Алексеев, А. В. Панин ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Филос. фак. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Проспект, 2012. - 588 с.
4. Канке, В. А. Философия: Курс для бакалавров Учеб. пособие для вузов и ссузов В. А. Канке. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Логос, 2005. - 237, [1] с.

б) дополнительная литература:

1. Ильин, В. В. Философия для студентов технических вузов В. В. Ильин. - СПб. и др.: Питер, 2004. - 361, [1] с. ил.
2. Лебедев, С. А. История и философия науки [Текст] учеб.-метод. пособие С. А. Лебедев, В. А. Рубочкин. - М.: Издательство Московского университета, 2010. - 196 с. ил.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Вопросы философии
2. Логос
3. Философия науки

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Философия: методические указания. – Челябинск, 2017. – 11 с.
2. Философия: история западноевропейской философии: рабочая тетрадь / составители Е.В. Гредновская, У.В. Сидорова. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2014. – 49 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Философия: методические указания. – Челябинск, 2017. – 11 с.
2. Философия: история западноевропейской философии: рабочая тетрадь / составители Е.В. Гредновская, У.В. Сидорова. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2014. – 49 с.

Электронная учебно-методическая документация

Нет

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. EBSCO Information Services-EBSCOhost Research Databases(28.02.2017)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	243 (2)	Компьютерная техника, Microsoft-Windows (бессрочно), Microsoft-Office (бессрочно), мульти-медиа
Практические занятия и семинары	340 (Л.к.)	Компьютерная техника, Microsoft-Windows (бессрочно), Microsoft-Office (бессрочно), мульти-медиа