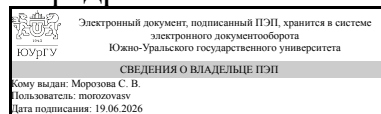


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий выпускающей
кафедрой



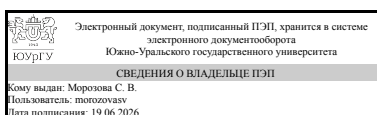
С. В. Морозова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.М0.11.01 Тренинг по методам арт-терапии в психологическом консультировании
для направления 37.04.01 Психология
уровень Магистратура
магистерская программа Психологическое консультирование
форма обучения очная
кафедра-разработчик Общая психология, психодиагностика и психологическое консультирование

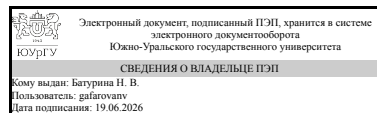
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 37.04.01 Психология, утверждённым приказом Минобрнауки от 29.07.2020 № 841

Зав.кафедрой разработчика,
к.психол.н., доц.



С. В. Морозова

Разработчик программы,
к.психол.н., доцент



Н. В. Батурина

1. Цели и задачи дисциплины

Цель: познакомить магистрантов с теоретическим и прикладным аспектом основных направлений арт-терапии, показать специфику применения методов с разными группами клиентов. Задачи курса: стимулировать интерес к использованию арт-терапевтического подхода в консультативной практике с различными группами клиентов; сформировать базовые представления о формах и направлениях арт-терапии; предоставить выработать навыки использования арт-терапевтических техник в групповой и индивидуальной консультативной работе.

Краткое содержание дисциплины

Дисциплина, прежде всего, ориентирована на обучение практическим навыкам ведения консультативной работы. В результате усвоения дисциплины магистранты должны иметь четкое представление о методе воздействия и коррекции художественным творчеством, его "мишенях" психотерапевтической интервенции, а также ограничениях; выработать профессиональную позицию в отношении арт-терапии, закрепить навыки самоанализа и группового обсуждения проблем, осознать преимущества собственного стиля в работе с клиентами, предполагающего сознательный выбор и совмещение разных подходов, исходя из индивидуальных особенностей клиента и консультанта.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Знает: психологические технологии, позволяющие решать типовые задачи в различных областях практики консультирования Умеет: искать, анализировать, систематизировать информацию, получаемую в исследовании современной консультативной практики с использованием методов арт-терапии Имеет практический опыт: владения навыками анализа своей деятельности и умению применять методы эмоциональной и когнитивной регуляции собственной деятельности и психического состояния
ПК-4 Способен к проведению мероприятий по психологическому консультированию населения и трудовых коллективов	Знает: теоретические положения и методические приемы метода арт-терапии; специфику применения арт-терапевтических методов с учетом клиентских запросов Умеет: организовывать групповую и индивидуальную работу с учетом цели, индивидуальных особенностей клиента для оптимизации эмоционального состояния Имеет практический опыт: разработки социально-психологического тренинга на основе методов арт-терапии; установления доверительного контакта и диалога в индивидуальной и групповой работе

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 36,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		2
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
Аудиторные занятия:	32	32
Лекции (Л)	0	0
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	32	32
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа (СРС)	35,75	35,75
подготовка презентации	5	5
подготовка к зачету	5,75	5,75
разработка консультационной сессии	25	25
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Теоретические основы арт-терапии	4	0	4	0
2	Методы арт-терапии	28	0	28	0

5.1. Лекции

Не предусмотрены

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во
-----------	-----------	---	--------

			часов
1	1	Теоретические основы арт-терапии. История арт-терапии. Процедура проведения арт-терапевтического занятия. Преимущества метода. Практическая сфера и спектр показаний для арт-терапии. Оценка эффективности метода.	2
2	1	Организация консультирования в русле метода арт-терапии. Особенности восприятия продуктов творчества. Основные психологические механизмы коррекционного воздействия изотерапии. Этапы изотерапии. Организация групповой работы. Техника "Каракули", "Карта моих эмоций", "Пластилиновая мандала". Основные этапы: настрой, индивидуальная работа, работа в парах, вербализация, заключительный этап.	2
3-4	2	Сказкотерапия как направление современной практической психологии. Принципы сказкотерапии. Виды сказкотерапии. Свойства метафоры. Жанры, используемые в сказкотерапии. Этапы сказкотерапии: поддержка клиента, проблематизация клиента, переосмысление жизненного опыта, активизация личностного ресурса и формирование созидательной жизненной программы. Сочинение терапевтической сказки	4
5-6	2	Коллаж. История метода. Виды и функции коллажа. Преимущества и ограничения метода. Этапы работы по созданию коллажа. Техника "Мои ресурсы". Групповая техника "Портрет нашей группы".	4
7-8	2	Метафорические ассоциативные карты (МАК). Виды МАКов: универсальные, ресурсные, трансформационные. Запросы, решаемые с помощью техники МАК. Преимущества и ограничения метода. Групповая трансформационная игра.	4
9-10	2	Мандала как вид арт-терапии. История мандалы, сакральный смысл. Виды мандалы. Этапы работы с клиентом. Создание мандалы с помощью красок эбру.	4
11-12	2	Фототерапия. Виды фототерапии. Функции фотографии. Работа с готовыми фотографиями. Техника "Мой внутренний ребенок".	4
13-14	2	Маскотерапия. История возникновения метода. Виды масок. Маскотерапия как коррекция социальных ролей. Техника "Персона"	4
15-16	2	Танцевально-двигательная терапия как форма телесно-ориентированной психотерапии. Функции танца. Ограничения метода. Групповые формы работы. Техника "Музыкальный инструмент". Техника "Мои эмоции".	4

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
подготовка презентации	основная и дополнительная литература	2	5
подготовка к зачету	основная и дополнительная литература	2	5,75
разработка консультационной сессии	основная и дополнительная литература	2	25

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	2	Текущий контроль	Доклад	0,15	6	Доклад - это представление теоретической основы выбранного метода арт-терапии. Доклад оценивается по трем категориям оценивания: контакт с аудиторией, содержание доклада, вопросы аудитории. Шкалы оценок следующие. 1) Контакт с аудиторией: доклад с минимальной опорой на конспект – 1 балл; диалог с аудиторией (вопросы, интерактив и т.п.) – 1 балл. 2) Содержание доклада: теоретическая база метода раскрыта полно и аргументировано – 1 б; в докладе есть отсылка к результатам практики специалистов (примеры) – 0,5 б.; представлены и раскрыты этапы работы – 1 б; сделан «обзор» материала – 0,5. 3) Вопросы аудитории: ответы на вопросы аудитории развернутые, аргументированные – 1 балл; ответы в общем виде – 0,5 балла; ответы формальные – 0 баллов; задан проблемный вопрос - 1 балл.	зачет
2	2	Текущий контроль	Разработка консультационной сессии	0,15	8	Разработка консультационной сессии является групповой самостоятельной работой. Магистранты выбирают из предложенного перечня методов арт-терапии наиболее отвечающий их профессиональным интересам и разрабатывают консультационную сессию. За представленный проект группа оценивается по следующим критериям: оформление проекта, цель использования метода АТ в конкретном тренинге, описание техник, вопросы для обсуждения (рефлексия). Шкалы оценок следующие. 1. Оформление проекта: структура соответствует требованиям (см. шаблон) – 0,5 б.; список литературы оформлен по ГОСТ – 1 б. 2. Цель использования в тренинге: цель указана и соответствует содержанию – 0,5 балла. 3.	зачет

						Описание техник: указана цель каждого упражнения – 1 б; наличие методического комментария к каждому упражнению – 1 б.; указан прогнозируемый терапевтический эффект – 1б.; указаны возможные запросы, где метод (упражнения) еще может быть использован – 1б. 4. Вопросы для обсуждения: вопросы сформулированы после каждого упражнения и позволяют раскрыть потенциал метода – 2 балла; вопросы общего плана, не после каждого упражнения, но соответствуют теме – 1 балл; вопросы формальные – 0 баллов.	
3	2	Текущий контроль	Презентация темы	0,1	6	Контрольно-рейтинговое задание "Презентация" оценивается по следующим критериям: оформление презентации, структура презентации, эффективность презентации. Шкалы оценки следующие. 1. Оформление презентации: титульный слайд оформлен в соответствии с требованиями – 0, 5 балла; список литературы оформлен по ГОСТу – 0,5 балла. 2. Структура презентации: материал структурирован, представлен логично в соответствии с докладом – 2 балла; материал структурирован, но «оторван» от темы – 1 балл; материал расположен хаотично, изобилие инфографики, не несущей смысловой нагрузки – 0 баллов. 3. Эффективность презентации: презентация информативна, «читабельна», эстетична – 1 балл; Наличие «обязательных» содержательных слайдов – 1 балл.	зачет
4	2	Текущий контроль	Тематический практикум	0,2	8	Тематический практикум - это задание, которое представляется в аудитории. Его выполнение позволяет продемонстрировать практические навыки психолога - консультанта. Критерии оценивания задания "Тематический практикум" следующие. 1. Организация работы в группе: соблюдение тайминга – 1б., техники логически связаны – 2б.; «случайные» техники, но демонстрирующие метод – 1б.; практическая значимость – 1б; наличие методических пояснений – 1б. 2. Контакт с аудиторией: эмоциональная включенность и понимание материала –	зачет

						1б.; организация обсуждения и рефлексии – 1б.	
5	2	Промежуточная аттестация	Собеседование	-	5	Мероприятие промежуточной аттестации является не обязательным для прохождения. В случае, если рейтинг текущей успеваемости магистранта меньше 60%, то он проходит собеседование по базовым темам дисциплины. Критерии оценивания: 5 баллов: ответы полные, развернутые, магистрант владеет основными положениями арт-терапии; ; 4 балла: владеет теоретическим положениями, но делает не существенные ошибки; 3 балла: владеет теоретическим положениями, но делает существенные ошибки; 2 балла: имеет общее и поверхностное представление об изучаемом предмете; 1 балл: знания по дисциплине фрагментарны, изложение материала с опорой на наводящие вопросы преподавателя, 0 баллов - не может ответить ни на один вопрос.	зачет
6	2	Текущий контроль	Проверочная работа	0,4	40	Проверочная работа проводится в форме теста. Тестовые задания содержат теоретический материал курса. Тест состоит их 40 заданий с множественным выбором, каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов - 40	зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Мероприятие промежуточной аттестации не является обязательным. Рейтинг обучающегося по дисциплине определяется только по результатам текущего контроля В случае, если у студента текущий рейтинг меньше 60 %, он может повысить свой рейтинг за счет дополнительных мероприятий, определенных преподавателем. Зачтено: величина рейтинга обучающегося по дисциплине больше или равна 60 % Не зачтено: величина рейтинга обучающегося по дисциплине меньше 60 %.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ					
		1	2	3	4	5	6
УК-6	Знает: психологические технологии, позволяющие решать типовые задачи в различных областях практики консультирования	+		+		+	+
УК-6	Умеет: искать, анализировать, систематизировать информацию, получаемую в исследовании современной консультативной практики с	+		+		+	+

	использованием методов арт-терапии						
УК-6	Имеет практический опыт: владения навыками анализа своей деятельности и умению применять методы эмоциональной и когнитивной регуляции собственной деятельности и психического состояния	+		+		++	
ПК-4	Знает: теоретические положения и методические приемы метода арт-терапии; специфику применения арт-терапевтических методов с учетом клиентских запросов		+		+		
ПК-4	Умеет: организовывать групповую и индивидуальную работу с учетом цели, индивидуальных особенностей клиента для оптимизации эмоционального состояния		+		+		
ПК-4	Имеет практический опыт: разработки социально-психологического тренинга на основе методов арт-терапии; установления доверительного контакта и диалога в индивидуальной и групповой работе		+		+		

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Александров, А. А. Интегративная психотерапия [Текст] пособие А. А. Александров. - СПб. и др.: Питер, 2009. - 347 с. ил.
2. Бурлачук, Л. Ф. Психотерапия : Психологические модели [Текст] учебник для вузов Л. Ф. Бурлачук, А. С. Кочарян, М. Е. Жидко ; под общ. науч. ред. Л. Ф. Бурлачука. - 3-е изд., доп. - СПб. и др.: Питер, 2009. - 488 с.

б) дополнительная литература:

Не предусмотрена

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Вопросы психологии науч. журн. Рос. Акад. образования, Коллектив ред. журнал. - М., 1955-
2. Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Психология. Психофизиология науч. журн. Юж.-Урал. гос. ун-т; ЮУрГУ журнал. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2008-

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Лавринович Т.М. Теории и методы психологического консультирования: учебное пособие / Т.М. Лавринович. - Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2013. - 112 с.

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Лавринович Т.М. Теории и методы психологического консультирования: учебное пособие / Т.М. Лавринович. - Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2013. - 112 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в	Библиографическое описание
---	----------------	------------------------	----------------------------

		электронной форме	
1	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система Znanium.com	Одриосола, В.М. Интуитивное рисование: развитие творческих способностей средствами арттерапии. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ИОИ, 2016. — 81 с. https://znanium.com/catalog/product/940825
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система Znanium.com	Фопель, К. Мастерская историй: Сочинение личных историй в групповой психологической работе. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : , 2016. — 218 с. https://znanium.com/catalog/product/938094
3	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система Znanium.com	Холмс, П. Внутренний мир снаружи. Теория объектных отношений и психодрама. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ИОИ, 2016. — 234 с. https://znanium.com/catalog/product/939775

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. -База данных polpred (обзор СМИ)(бессрочно)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	270 (2)	ноутбук, проектор, колонки, художественный материал (краски, фломастеры, мелки, бумага, пластилин)