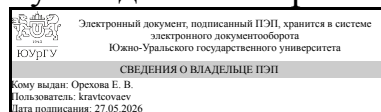


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



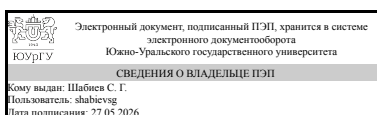
Е. В. Орехова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.14.М1.02 Основы ландшафтного дизайна
для направления 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Архитектура

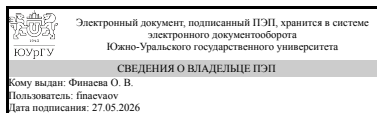
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика, утверждённым приказом Минобрнауки от 24.04.2018 № 323

Зав.кафедрой разработчика,
д.архитектуры, проф.



С. Г. Шабиев

Разработчик программы,
доцент



О. В. Финаева

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: культурное преобразование и художественное оформление открытого пространства городской среды
Задачи дисциплины: принятие проектных решений на основе комплексной оценки природных факторов; усиление положительных качеств ландшафта – эстетических и функциональных; ослабление отрицательного воздействия на человека негативных свойств природного окружения.

Краткое содержание дисциплины

Изучается специфика ландшафтного проектирования, использование в проектировании естественных природных материалов - земли, воды, растений. Рассматриваются вопросы охраны природы и рационального природопользования, повышения экологического и эстетического комфорта проживания человека и их отражение в процессе архитектурно-ландшафтного формообразования. Слушатели изучат методику ландшафтного проектирования, современные тенденции в ландшафтном дизайне, научатся создавать проекты по ландшафтному дизайну с учетом условий конкретной ситуации.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Знает: основные методы разработки ландшафтного проекта с учетом правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений Умеет: ставить цели проекта исходя из конкретной градостроительной ситуации Имеет практический опыт: создания ландшафтного дизайн-проекта с учетом условий конкретной градостроительной ситуации
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Знает: разнообразные технические приемы и средства современных профессиональных, межпрофессиональных, визуальных коммуникаций; основы взаимодействия со специалистами смежных областей; основные принципы ведения практической живописной работы; средства демонстрации пространственного воображения, развитого художественного вкуса. Умеет: демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус; кооперироваться с коллегами, работать в творческом коллективе; находить гармонические цветовые соотношения и применять их в архитектурной колористике; использовать достижения визуальной культуры при разработке проектов. Имеет практический опыт: проектной подачи наработанного материала; анализа и обобщения собранного материала; применения современных средств организации практической работы;

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.Ф.14.М1.01 Композиционное моделирование городской среды, 1.Ф.14.М2.01 Анализ данных и технологии работы с данными, 1.Ф.14.М5.01 Основы стратегического менеджмента, 1.Ф.14.М6.01 Практическая грамматика русского языка как иностранного, 1.О.06 Правоведение, 1.О.07 Психология, 1.О.12 Практикум по лингвистическому программированию, 1.Ф.14.М3.01 Кросс-культурная коммуникативистика, 1.Ф.14.М4.01 Основы лингводидактики, 1.Ф.14.М7.01 Введение в переводоведение, 1.О.11 Лингвистическое программирование	1.Ф.14.М1.03 Дизайн предметного наполнения городской среды, 1.Ф.14.М6.03 Практическая стилистика научной речи, 1.Ф.14.М2.03 Приложения и практика анализа данных, 1.Ф.14.М7.03 Практикум по устному переводу с английского языка на русский, 1.Ф.14.М3.03 Риторика в контексте разноязычных лингвокультур, 1.Ф.14.М5.03 Основы проектной деятельности, 1.Ф.14.М4.03 Практикум по обучению иностранным языкам

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.Ф.14.М4.01 Основы лингводидактики	Знает: основы целеполагания; этапы жизненного цикла проектной деятельности; современные приемы, организационные формы и способы решения поставленных задач, принципы образования; способы совершенствования деятельности; сущность процессов самоорганизации, саморазвития; современные образовательные технологии для реализации траектории саморазвития Умеет: применять полученные теоретические знания на каждом этапе проекта для решения задач, применять полученные знания в процессе саморазвития и самообразования Имеет практический опыт: владения теоретическими основами целеполагания, способами решения задач на всех этапах проекта, владения средствами, приемами и методами реализации деятельности для ее совершенствования в течение всей жизни
1.Ф.14.М7.01 Введение в переводоведение	Знает: основные стратегии, методы, приемы перевода, специфику перевода некоторых разрядов лексики, некоторых грамматических явлений, место теории перевода в системе гуманитарных дисциплин; основные понятия переводоведения, основные проблемы лингвистической теории перевода Умеет:

	применять систему знаний о приемах, стратегиях, технологиях перевода; осуществлять выбор стратегии перевода; осуществлять перевод с соблюдением требований, предъявляемых к переводу, определять круг задач в рамках избранных видов профессиональной деятельности Имеет практический опыт: применения системы переводческих знания на практике, применения системы переводческих знаний на практике
1.О.07 Психология	Знает: индивидуальный стиль собственной деятельности Умеет: планировать самостоятельную работу, ставить цели саморазвития Имеет практический опыт: эффективного планирования собственного времени; самоанализа, самоконтроля и самоорганизации
1.О.06 Правоведение	Знает: основные термины и понятия гражданского права, используемые в антикоррупционном законодательстве, действующее антикоррупционное законодательство и практику его применения, концепции социального обеспечения как экономической и правовой категорий в социальном государстве; иерархию нормативных правовых актов Умеет: правильно толковать гражданско-правовые термины, используемые в антикоррупционном законодательстве, давать оценку коррупционному поведению и применять на практике антикоррупционное законодательство, применять нормативные правовые акты, на основании которых возникает право на тот или иной вид социального обеспечения; использовать нормативные документы в управленческой деятельности при осуществлении профессиональных обязанностей Имеет практический опыт: правильного толкования гражданско-правовых терминов, используемых в антикоррупционном законодательстве, а также применения на практике антикоррупционного законодательства, правовой квалификацией коррупционного поведения и его пресечения, отслеживания, анализа постоянно изменяющегося законодательства по социальному обеспечению граждан; работы с правовыми актами, содержащими нормы, регулирующие социальные права граждан в Российской Федерации
1.Ф.14.М3.01 Кросс-культурная коммуникативистика	Знает: действующие правовые нормы и ограничения, оказывающие регулирующее воздействие на кросс-культурную коммуникативную деятельность, действующие правовые нормы и ограничения, оказывающие регулирующее воздействие на кросс-культурную коммуникативную деятельность Умеет: определять круг задач в рамках избранных видов

	профессиональной деятельности, определять круг задач в рамках избранных видов профессиональной деятельности Имеет практический опыт: выбора оптимальных кросс-культурных коммуникативных решений с учетом действующих правовых норм, ограничений и ресурсов, выбора оптимальных кросс-культурных коммуникативных решений с учетом действующих правовых норм, ограничений и ресурсов
1.Ф.14.М1.01 Композиционное моделирование городской среды	Знает: основные законы формирования композиции городского пространства, разнообразные технические приемы и средства современных профессиональных, междисциплинарных, визуальных коммуникаций; основы взаимодействия специалистов смежных областей; основные принципы ведения практической живописной работы; средства демонстрации пространственного воображения, развитого художественного вкуса. Умеет: выбирать конкретные решения с учетом сложившейся градостроительной ситуации при формировании комфортной городской среды, демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус; кооперироваться с коллегами, работать в творческом коллективе; находить гармонические цветовые соотношения и применять их в архитектурной колористике; использовать достижения визуальной культуры при разработке проектов. Имеет практический опыт: создания благоприятной городской среды средствами объемно-пространственной композиции, проектной подачи наработанного материала; анализа и обобщения собранного материала; применения современных средств организации практической работы; гармонизации искусственной среды обитания.
1.О.12 Практикум по лингвистическому программированию	Знает: необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы, регламентирующие реализацию проектов в сфере лингвистического программирования, общие понятия лингвистического программирования, принципы его реализации с использованием информационно-коммуникационных технологий Умеет: определять круг задач в рамках лингвистического программирования, проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, которые необходимо решить для ее достижения, а также планировать собственную деятельность исходя из имеющихся ресурсов; решать поставленные задачи в лингвистического программирования, осуществлять поиск информации в целях лингвистического программирования; применять лингво-

	информационные ресурсы для осуществления перевода лингвистического программирования Имеет практический опыт: применения методик разработки цели и задач проекта, методов оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта, а также навыков работы с нормативно-правовой документацией в области лингвистического программирования, решения учебно-профессиональных задач в области лингвистического программирования с применением информационно-коммуникационных технологий
1.Ф.14.М5.01 Основы стратегического менеджмента	Знает: методы и принципы целеполагания; механизмы отбора оптимальных решений; правовые нормы в рамках профессиональной деятельности, методы постановки целей саморазвития и стратегического планирования саморазвития Умеет: выбирать оптимальные решения с учетом действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, выстраивать траекторию саморазвития с учетом существующих ограничений Имеет практический опыт: выбора оптимальных решений с учетом действующих ограничений и ресурсов на основе результатов стратегического анализа, постановки целей саморазвития
1.Ф.14.М2.01 Анализ данных и технологии работы с данными	Знает: способы сбора, обработки и анализа данных для решения своих профессиональных задач с учётом имеющихся ресурсов и правовых норм Умеет: применять математические методы обработки данных для выбора и реализации оптимального способа решения Имеет практический опыт:
1.О.11 Лингвистическое программирование	Знает: общие понятия лингвистического программирования, принципы его реализации с использованием информационно-коммуникационных технологий, необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы, регламентирующие реализацию проектов в сфере лингвистического программирования Умеет: осуществлять поиск информации в целях лингвистического программирования; применять лингво-информационные ресурсы для осуществления перевода лингвистического программирования, определять круг задач в рамках лингвистического программирования, проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, которые необходимо решить для ее достижения, а также планировать собственную деятельность исходя из имеющихся ресурсов; решать поставленные задачи в лингвистического программирования Имеет практический опыт: решения учебно-профессиональных задач в области лингвистического программирования с

	применением информационно-коммуникационных технологий, применения методик разработки цели и задач проекта, методов оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта, а также навыков работы с нормативно-правовой документацией в области лингвистического программирования
1.Ф.14.М6.01 Практическая грамматика русского языка как иностранного	Знает: способы формулировки цели и задач на русском языке в соответствии с грамматическими нормами русского языка, приемы планирования и выстраивания траектории профессионального развития (совершенствования грамматических навыков на русском языке как иностранном) Умеет: формулировать цели и задач на русском языке в соответствии с грамматическими нормами русского языка, а также исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, планировать и выстраивать траекторию своего профессионального развития (совершенствования грамматических навыков на русском языке как иностранном) на основе навыков самоконтроля Имеет практический опыт: формулирования целей и задач на русском языке в соответствии с грамматическими нормами русского языка, планирования траектории развития и совершенствования своих грамматических навыков на русском языке как иностранном

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., 72,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		4
Общая трудоёмкость дисциплины	144	144
<i>Аудиторные занятия:</i>	64	64
Лекции (Л)	32	32
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	32	32
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	71,5	71,5
Выполнение практических заданий	25	25
Подготовка к практическим занятиям	15	15
Подготовка к зачету	11,5	11.5
Выполнение семестровой работы	20	20
Консультации и промежуточная аттестация	8,5	8,5

Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	диф.зачет
--	---	-----------

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Основные приемы ландшафтного дизайна	30	14	16	0
2	Дизайн малого сада	34	18	16	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Введение. Роль ЛА и ЛД в создании комфортной городской среды. Виды и классификация объектов ЛА и ЛД. Цель, задачи и содержание курса.	2
2	1	История стилей ЛА.	2
3	1	Художественные характеристики растительных форм	2
4	1	Декоративные элементы в ЛД	4
5	1	Вертикальное озеленение	2
6	1	Мобильное озеленение	2
7	2	Приемы формирования малого сада	6
8	2	Композиция малого сада	4
9	2	Градостроительный анализ территории	4
10	2	Растительные формы и декоративные элементы в композиции малого сада	4

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Задание №1 Растения.	2
2	1	Задание №2 Декоративные элементы	2
3-4	1	Задание №3 Цветник	4
5-6	1	Задание №3 Цветник (продолжение)	4
7-8	1	Задание №4 Оформление приствольного круга	4
9-11	2	Задание №5 Дизайн малого сада: выбор участка, градостроительный анализ территории, постановка проектных задач	4
11-12	2	Задание №5 Дизайн малого сада: определение планировочной структуры территории малого сада	4
13-15	2	Задание №5 Дизайн малого сада: расстановка высотных элементов, подбор растений, оформление проекта	6
16	2	Защита проекта	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС

Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Выполнение практических заданий	ПУМД осн. лит. 1, 2, 3; доп. лит. 1, 2, 3, ЭУМД 1	4	25
Подготовка к практическим занятиям	ПУМД осн. лит. 1, 2, 3; доп. лит. 1, 2, 3	4	15
Подготовка к зачету	ПУМД осн. лит. 1, 2, 3; доп. лит. 1, 2, 3, ЭУМД 1,	4	11,5
Выполнение семестровой работы	ПУМД осн. лит. 1, 2, 3; доп. лит. 1, 2, 3, ЭУМД 1	4	20

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	4	Текущий контроль	Задание 1	1	10	Объем выполнения работы: количество рассмотренных объектов соответствует заданию - 1 балл, не соответствует - 0 баллов Качество выполнения работы: анализ проведен всесторонне и в полном объеме - 3 балла, анализ проведен по всем параметрам, но некоторые аспекты недостаточно раскрыты - 2 балла, анализ проведен формально - 1 балл, анализ не выполнен - 0 баллов Оформление работы: работа выполнена аккуратно и графически приятно - 1 балл, работа выполнена неопрятно - 0 баллов	дифференцированный зачет
2	4	Текущий контроль	Задание 2	1	10	Объем выполнения работы: количество рассмотренных объектов соответствует заданию - 1 балл, не соответствует - 0 баллов Качество выполнения работы: анализ проведен всесторонне и в полном объеме - 3 балла, анализ проведен по всем параметрам, но некоторые аспекты недостаточно раскрыты - 2 балла, анализ	дифференцированный зачет

						проведен формально - 1 балл, анализ не выполнен - 0 баллов Оформление работы: работа выполнена аккуратно и графически приятно - 1 балл, работа выполнена неопрятно - 0 баллов	
3	4	Текущий контроль	Задание 3	1	10	Объем выполнения работы: площадь цветника и ассортимент растений соответствует заданию - 1 балл, не соответствует - 0 баллов Качество выполнения работы: дизайн выполнен разносторонне и в полном объеме - 3 балла, дизайн интересный и разнообразный, но некоторые аспекты недостаточно раскрыты - 2 балла, работа выполнена формально - 1 балл, работа не выполнена - 0 баллов Оформление работы: работа выполнена аккуратно и графически приятно - 1 балл, работа выполнена неопрятно - 0 баллов	дифференцированный зачет
4	4	Текущий контроль	Задание 4	1	10	Объем выполнения работы: проект соответствует заданию - 1 балл, не соответствует - 0 баллов Качество выполнения работы: дизайн разработан всесторонне и в полном объеме - 3 балла, дизайн разработан по всем параметрам, но некоторые аспекты недостаточно раскрыты - 2 балла, дизайн разработан формально - 1 балл, работа не выполнена - 0 баллов Оформление работы: работа выполнена аккуратно и графически приятно - 1 балл, работа выполнена неопрятно - 0 баллов	дифференцированный зачет
5	4	Текущий контроль	Задание 5	1	10	Объем выполнения работы: проект соответствует заданию - 1 балл, не соответствует - 0 баллов Качество выполнения работы: дизайн выполнен разносторонне и в полном объеме - 3 балла, дизайн	дифференцированный зачет

						интересный и разнообразный, но некоторые аспекты недостаточно раскрыты - 2 балла, работа выполнена формально - 1 балл, работа не выполнена - 0 баллов Оформление работы: работа выполнена аккуратно и графически приятно - 1 балл, работа выполнена неопытно - 0 баллов	
6	4	Промежуточная аттестация	Диф. зачет	-	10	Объем представленного материала: все работы представлены - 2 балла, не все работы представлены - 0 баллов Качество представленных работ: работы выполнены с пониманием материала в полном объеме - 5 баллов; работы выполнены с некоторыми недостатками, но общее представление правильное - 3 балла, работы выполнены формально - 1 балл, работы не выполнены - 0 баллов Оформление работ: работы выполнены на высоком графическом уровне - 2 балла, работы выполнены на не очень высоком графическом уровне - 1 балл, работы выполнены на низком графическом уровне - 0 баллов.	дифференцированный зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
дифференцированный зачет	Зачет проводится в виде просмотра графических семестровых работ	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ KM					
		1	2	3	4	5	6
УК-2	Знает: основные методы разработки ландшафтного проекта с учетом правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений			+	+	+	+
УК-2	Умеет: ставить цели проекта исходя из конкретной градостроительной ситуации			+	+	+	+
УК-2	Имеет практический опыт: создания ландшафтного дизайн-проекта с учетом условий конкретной градостроительной ситуации			+	+	+	+

УК-6	Знает: разнообразные технические приемы и средства современных профессиональных, межпрофессиональных, визуальных коммуникаций; основы взаимодействия со специалистами смежных областей; основные принципы ведения практической живописной работы; средства демонстрации пространственного воображения, развитого художественного вкуса.	+	+	+	+	+	+
УК-6	Умеет: демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус; кооперироваться с коллегами, работать в творческом коллективе; находить гармонические цветовые соотношения и применять их в архитектурной колористике; использовать достижения визуальной культуры при разработке проектов.	+	+	+	+	+	+
УК-6	Имеет практический опыт: проектной подачи наработанного материала; анализа и обобщения собранного материала; применения современных средств организации практической работы; гармонизации искусственной среды обитания.			+	+	+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Сокольская О. Б. Садово-парковое искусство : Формирование и развитие : учеб. пособие для лесотехн. и архитектур. вузов / О. Б. Сокольская. - 2-е изд., перераб. и доп.. - СПб. и др. : Лань, 2013. - 551 с. : ил., фот.
2. Дизайн архитектурной среды : учеб. для вузов по направлению 521700 "Архитектура" и специальности 630100 "Архитектура" / Г. Б. Минервин и др.. - М. : Архитектура-С, 2007. - 502, [1] с. : ил.
3. Семеняк Г. С. Современные материалы в ландшафтной архитектуре : учеб. пособие для вузов по направлению "Архитектура" / Г. С. Семеняк, С. Г. Шабиев ; под ред. С. Г. Шабиева ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Архитектура ; ЮУрГУ. - 2-е изд., доп.. - Челябинск : Издательский Центр ЮУрГУ, 2016. - 150, [1] с. : ил., фот.. URL: http://www.lib.susu.ac.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&key=000542152

б) дополнительная литература:

1. Сокольская О. Б. История садово-паркового искусства : учеб. для вузов по специальности 290500 "Садово-парковое и ландшафт. стр-во" / О. Б. Сокольская. - М. : ИНФРА-М, 2004. - 348, [1] с. : 8 л. ил., ил.
2. Архитектурно-ландшафтный дизайн : теория и практика : учеб. пособие / Г. А. Потаев и др.; под общ. ред. Г. А. Потаева. - М. : Форум : ИНФРА-М, 2013. - 318, [1] с. : ил., 15 л. цв. ил.
3. Сычева А. В. Ландшафтная архитектура : Учеб. пособие / А. В. Сычева. - 2-е изд., испр.. - М. : Оникс 21 век, 2004. - 85, [2] с. : 12 л. цв. ил.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Ландшафтный дизайн : первый в России журн. о ландшафтн. дизайне и декор. садоводстве : 12+ / ЗАО "Издат. центр "Зеркало". - М., 2001-. -

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Финаева О. В. Ландшафтное проектирование среды : метод. указания для самостоят. работы студентов по направлению "Дизайн" / О. В. Финаева ; под ред. М. Ю. Сидоренко ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ. - Челябинск : Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 31, [1] с. : ил..

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Финаева О. В. Ландшафтное проектирование среды : метод. указания для самостоят. работы студентов по направлению "Дизайн" / О. В. Финаева ; под ред. М. Ю. Сидоренко ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ. - Челябинск : Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 31, [1] с. : ил..

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Дополнительная литература	Электронный каталог ЮУрГУ	Финаева О. В. Ландшафтное проектирование среды : метод. указания для самостоят. работы студентов по направлению "Дизайн" / О. В. Финаева ; под ред. М. Ю. Сидоренко ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ. - Челябинск : Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 31, [1] с. : ил.. http://www.lib.susu.ac.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&key=000555911

Перечень используемого программного обеспечения:

Нет

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Не предусмотрено