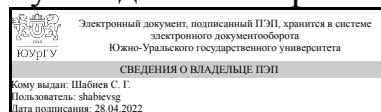


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



С. Г. Шабиев

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.02 Авторское право в проектно-творческой деятельности
для направления 07.03.01 Архитектура

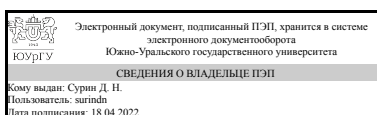
уровень Бакалавриат

форма обучения очная

кафедра-разработчик Дизайн и изобразительные искусства

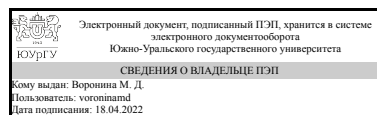
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 509

Зав.кафедрой разработчика,



Д. Н. Сурин

Разработчик программы,
к.юрид.н., доцент



М. Д. Воронина

1. Цели и задачи дисциплины

Цель. Правильное применение нормативно-правовых актов, регулирующих данные правоотношения в проектно-творческой деятельности. Задачи. Освоение теории и практики связанных с возникновением и защитой авторского права, способность применения нормативно-правовых актов, регулирующих данные правоотношения, в проектно-творческой деятельности. На базе изученного материала, применительно к практическим ситуациям, научиться самостоятельно осуществлять поиск нормативно-правовых документов и результаты судебной практики.

Краткое содержание дисциплины

Вопросы обеспечения защиты интеллектуальных прав, проблемы и перспективы авторского права, субъекты и объекты авторского права, основной принцип и условия правовой охраны. Правовой режим служебных, совместных, составных и производных произведений. Защита авторских прав. Авторский контроль и надзор.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Знает: место и роль права в жизни общества; основы различных отраслей права (конституционного, административного, гражданского, семейного, трудового, уголовного, экологического) Умеет: оперировать юридической терминологией; ориентироваться в системе правовых актов РФ Имеет практический опыт: анализа различных правовых явлений для формирования гражданской позиции
ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	Знает: сущность и содержание основных отраслей права; необходимый минимум юридических понятий; место и роль, права в жизни общества; основы конституционного, гражданского, семейного, трудового, административного, уголовного, земельного, градостроительного и экологического права Российской Федерации Умеет: оперировать юридической терминологией; правильно применять нормы права в конкретных ситуациях, включая сферу профессиональной деятельности Имеет практический опыт: анализа различных правовых явлений, являющихся объектами профессиональной деятельности, с применением юридической терминологии и различных правовых актов для оформления градостроительного раздела проектной документации

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.31 Нормативно-техническая документация в архитектурном проектировании, ФД.02 Компьютерное моделирование архитектурных проектов	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.31 Нормативно-техническая документация в архитектурном проектировании	Знает: основные нормативно-технические источники применяемые в сфере архитектурного проектирования Умеет: определять предмет и объект правоотношений, применять основные положения авторского надзора Имеет практический опыт: использования нормативно-технической документации и ее анализа при составлении договоров авторского надзора
ФД.02 Компьютерное моделирование архитектурных проектов	Знает: актуальные средства развития и выражения архитектурного замысла; методы наглядного изображения трехмерных объектов по средствам компьютерного моделирования, теоретические основы компьютерных технологий, основные термины и определения Умеет: выполнять трехмерные архитектурные схемы; пользоваться навыками выполнения техничных чертежей и графических построений, связанных с оформлением разделов проектной документации, использовать современные компьютерные технологии в профессиональной деятельности; владеть техническими и программными средствами современных компьютерных информационных технологий Имеет практический опыт: моделирования сложной трехмерной формы в различных программах, получения высококачественных схем и изображений для последующего внедрения в проектную документацию, составления, разработки и оформления концептуального архитектурного проекта, с использованием современных программных и технических средств

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 32,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		9
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
<i>Аудиторные занятия:</i>	32	32
Лекции (Л)	16	16
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	35,75	35,75
с применением дистанционных образовательных технологий	0	
Составление схем – способы использования произведений	2	2
подготовка к зачету	12	12
Составление договоров: заказа на создание произведения; об отчуждении исключительного права	4	4
Составление конспекта - основные положения авторского надзора	4	4
Составление списка Международных актов - источников авторского права на основе самостоятельного поиска	2	2
Составление схемы способов защиты авторских прав	3,75	3.75
Составление списка судебных актов содержащих рассмотрение споров в области авторского права	2	2
Составление таблицы правового режима средств индивидуализации	2	2
Составление списка нормативных правовых источников регулирующих вопросы авторского права на основе самостоятельного поиска	4	4
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Общие положения об интеллектуальных правах	14	8	6	0
2	Отдельные законодательные положения, регулирующие вопросы авторского права в проектно-творческой деятельности	18	8	10	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Общие положения об интеллектуальных правах	2
2	1	Авторское право	4
3	1	Основные виды произведений	2
4	2	Права авторов и иных лиц	2
5	2	Передача прав	2
6	2	Защита авторских прав	4

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Общие положения об интеллектуальных правах	2
2	1	Авторское право	2
3	1	Основные виды произведений	2
4	2	Права авторов и иных лиц	2
5	2	Передача прав	2
6	2	Защита авторских прав	4
7	2	Авторский контроль и надзор в архитектурном проектировании	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Составление схем – способы использования произведений	Гражданский кодекс Российской Федерации (часть 4-я)// Информационно-правовой портал ГАРАНТ.РУ	9	2
подготовка к зачету	Гражданский кодекс Российской Федерации (часть 4-я)// Информационно-правовой портал ГАРАНТ.РУ Позднякова Е.А. Авторское право: учебник и практикум для вузов. Юрайт . Образовательная платформа Юрайт. 2022. 3-е изд. https://urait.ru/viewer/avtorskoe-pravo-489337#page/1	9	12
Составление договоров: заказа на создание произведения; об отчуждении исключительного права	Гражданский кодекс Российской Федерации (часть 4-я)//Информационно-правовой портал ГАРАНТ.РУ Позднякова Е.А. Авторское право: учебник и практикум для вузов. Юрайт . Образовательная платформа Юрайт. 2022. 3-е изд. https://urait.ru/viewer/avtorskoe-pravo-489337#page/1	9	4
Составление конспекта - основные положения авторского надзора	Воронина, М. Д. Регламентация архитектурно-дизайнерской деятельности [Текст] учеб. пособие по направлениям "Архитектура" и "Дизайн архит. среды" М. Д. Воронина ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 89, [2] с. электрон. версия	9	4
Составление списка Международных актов - источников авторского права на основе самостоятельного поиска	Информационно- правовой портал ГАРАНТ.РУ Позднякова Е.А. Авторское право: учебник и практикум для вузов.	9	2

	Юрайт . Образовательная платформа Юрайт. 2022. 3-е изд. https://urait.ru/viewer/avtorskoe-pravo-489337#page/1		
Составление схемы способов защиты авторских прав	Гражданский кодекс Российской Федерации (часть 4-я)// Информационно-правовой портал ГАРАНТ.РУ	9	3,75
Составление списка судебных актов содержащих рассмотрение споров в области авторского права	Информационно- правовой портал ГАРАНТ.РУ	9	2
Составление таблицы правового режима средств индивидуализации	Гражданский кодекс Российской Федерации (часть 4-я)// Информационно-правовой портал ГАРАНТ.РУ	9	2
Составление списка нормативных правовых источников регулирующих вопросы авторского права на основе самостоятельного поиска	Информационно- правовой портал ГАРАНТ.РУ	9	4

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	9	Текущий контроль	Выступление с докладом на семинарских и практических занятиях	1	10	Подготовка доклада осуществляется индивидуально. Оценивается полнота изложения материала и качество презентации доклада Студентом предоставляется презентация доклада.. Общий балл при оценке складывается из следующих показателей: Изложение материала – 5 баллов Выводы логичны и обоснованы – 1 балл Оформление работы соответствует требованиям – 2 балл Правильный ответ на один дополнительный вопрос – 2 балла.	зачет
2	9	Текущий контроль	Проверка выполнения самостоятельной работы	1	5	Проверка наличие конспекта и его содержания. Проверка осуществляется на последнем занятии изучаемого раздела. Оценке подлежит полнота излагаемого материала в конспекте Критерии начисления баллов:	зачет

						Полное изложение материала, сопровождаемое собственными выводами – 5 баллов. Формальный подход к составлению конспекта (неполное изложение материала) 3 балла. Отсутствие конспекта – 0 баллов.	
3	9	Текущий контроль	Составление схем	1	5	Проверка осуществляется после пройденного материала и по результатам самостоятельной работы на соответствующую тему. Оценке подлежит правильность составления схем. Критерии начисления баллов: Правильно составленная схема - 5 баллов , при отсутствии замечаний. При несвоевременности сдачи работы - 4 балла При наличии замечаний - 3 балла. Формально составленная схема- 2 балла. Отсутствие схемы – 0 баллов.	зачет
4	9	Текущий контроль	Составление таблицы	1	5	Проверка осуществляется по результатам выполнения самостоятельной работы. Оценке подлежит правильность составления таблицы Критерии начисления баллов: Правильно составленная таблица - 5 баллов , при отсутствии замечаний. Несвоевременное предоставление работы -4 балла. При наличии замечаний - 3 балла. Формальный подход - 2 балла Отсутствие схемы – 0 баллов	зачет
5	9	Текущий контроль	Составление договоров	1	5	Проверка осуществляется по результатам выполнения самостоятельной работы. Оценке подлежит правильность составления договоров. Критерии начисления баллов: Правильно составленный договор – 5 баллов. При наличии замечаний - 4 баллов. Несвоевременное предоставление работы - 3 балла. Формальный подход- 2 балла. Отсутствие работы – 0 баллов	зачет
6	9	Бонус	Посещаемость	-	5	Посещаемость отмечается на каждом занятии в электронном журнале портала Электронный ЮУрГУ. Процент посещаемости высчитывается автоматически с учетом опозданий и пропусков по уважительной причине. При оценивании результатов мероприятия используется бально-рейтинговая система оценивания	зачет

						результатов учебной деятельности обучающихся. Критерии начисления баллов: баллы рассчитываются на последнем занятии семестра, исходя из процента посещаемости студента: 100% посещаемости соответствует 5 баллам.	
7	9	Промежуточная аттестация	проведение зачета	-	10	Критерии начисления баллов: полный ответ на поставленный вопрос – 5 баллов за каждый вопрос; неточности допускаемые при изложении ответа – 4 балла за каждый вопрос; неполный ответ на один из поставленных вопросов - 3 балла; неполный ответ на поставленные вопросы и неточности при изложении вопросов в ответе - 2 балла; Не знает материала по вопросам в билете – 0 баллов	зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Зачет проводится в письменной форме с последующей защитой. В билете содержится 2 вопроса из перечисленного списка. На подготовку ответа отводится 30 минут. При неправильном ответе студенту могут быть заданы уточняющие или новые вопросы относящиеся к теме вопросов билета.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ KM						
		1	2	3	4	5	6	7
УК-2	Знает: место и роль права в жизни общества; основы различных отраслей права (конституционного, административного, гражданского, семейного, трудового, уголовного, экологического)	+	+	+	+	+	+	+
УК-2	Умеет: оперировать юридической терминологией; ориентироваться в системе правовых актов РФ	+	+	+	+	+	+	+
УК-2	Имеет практический опыт: анализа различных правовых явлений для формирования гражданской позиции	+		+		+	+	+
ПК-4	Знает: сущность и содержание основных отраслей права; необходимый минимум юридических понятий; место и роль, права в жизни общества; основы конституционного, гражданского, семейного, трудового, административного, уголовного, земельного, градостроительного и экологического права Российской Федерации	+	+	+	+	+	+	+
ПК-4	Умеет: оперировать юридической терминологией; правильно применять нормы права в конкретных ситуациях, включая сферу профессиональной деятельности	+	+	+	+	+	+	+
ПК-4	Имеет практический опыт: анализа различных правовых явлений, являющихся объектами профессиональной деятельности, с применением юридической терминологии и различных правовых актов для оформления градостроительного раздела проектной документации	+	+	+	+	+	+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Гражданский кодекс Российской Федерации : Части первая, вторая, третья и четвертая [Текст] по сост. на 1 ноября 2018 г. + путеводитель по судеб. практике и сравн. табл. послед. изм. - М.: Проспект, 2018. - 700, [1] с.

б) дополнительная литература:

1. Воронина, М. Д. Регламентация архитектурно-дизайнерской деятельности [Текст] учеб. пособие по направлениям "Архитектура" и "Дизайн архит. среды" М. Д. Воронина ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 89, [2] с. электрон. версия

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Журнал "Архитектурный вестник"
2. Ежемесячный журнал "Хозяйство и право"
3. Архитектура, градостроительство и дизайн

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Воронина, М. Д. Регламентация архитектурно-дизайнерской деятельности [Текст] учеб. пособие по направлениям "Архитектура" и "Дизайн архит. среды" М. Д. Воронина ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 89, [2] с. электрон. версия

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Воронина, М. Д. Регламентация архитектурно-дизайнерской деятельности [Текст] учеб. пособие по направлениям "Архитектура" и "Дизайн архит. среды" М. Д. Воронина ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 89, [2] с. электрон. версия

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Дополнительная литература	Образовательная платформа Юрайт	Позднякова Е.А. Авторское право: учебник и практикум для вузов. Юрайт . 2022. 3-е изд. https://urait.ru/viewer/avtorskoe-pravo-489337#page/1

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	504a (1a)	компьютер, проектор , Microsoft-Office(бессрочно),Microsoft-Windows(бессрочно)
Зачет,диф.зачет	504a (1a)	компьютер, проектор
Практические занятия и семинары	504a (1a)	компьютер, проектор, Microsoft-Windows(бессрочно) ,Microsoft-Windows(бессрочно)