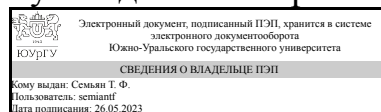


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



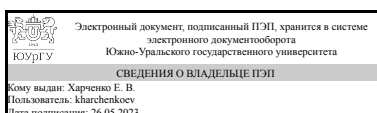
Т. Ф. Семьян

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.17.02 История русского литературного языка
для направления 45.03.01 Филология
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Русский язык как иностранный

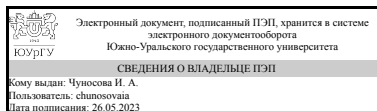
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 986

Зав.кафедрой разработчика,
д.филол.н., проф.



Е. В. Харченко

Разработчик программы,
старший преподаватель



И. А. Чуносова

1. Цели и задачи дисциплины

История русского литературного языка является завершающим курсом историко-лингвистических дисциплин направления 45.03.01 «Филология». Курс позволяет студентам овладеть большим фактическим материалом, который дает объяснения состоянию русского литературного языка; отражает наиболее значительные факты в истории русского литературного языка и связанные с ними теоретические проблемы. Цель дисциплины - дать студентам представление о различных периодах развития русского литературного языка, познакомить с различными концепциями решения самой сложной проблемы – проблемы происхождения русского литературного языка, охарактеризовать культурно-языковые ситуации разных эпох. Студент должен:

- Знать, как на базе многообразных явлений национального языка формируется русский литературный язык;
- Ориентироваться в проблематике курса;
- Видеть тесную связь исторической судьбы русского литературного языка с историей народа;
- Знать основные тенденции развития русского литературного языка.

Краткое содержание дисциплины

Древнерусский литературный язык эпохи Киевского государства Литературный язык периода феодальной раздробленности Литературный язык великорусской народности (XIV-XVII вв.) Литературный язык начальной эпохи формирования русской нации (сер. XVII – сер. XVIII вв.) Роль М. В. Ломоносова в развитии русского литературного языка. Развитие русского литературного языка во второй половине XVIII – начала XIX вв. Роль А. С. Пушкина в становлении норм национального русского литературного языка. Закрепление и развитие пушкинских традиций в литературном языке середины XIX в. Развитие русского литературного языка во второй половине XIX – начала XX в. Национальный русский литературный язык послеоктябрьского периода (XX – нач. XXI вв.)

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	Знает: историю развития русского литературного языка от древнейшего периода до настоящего времени, место этого раздела в школьном курсе русского языка Умеет: читать, анализировать и интерпретировать тексты, созданные на литературном русском языке в разные периоды его развития Имеет практический опыт: анализа текстов делового, книжно-славянского и народно-литературного стиля древнерусского языка, а также текстов, созданных в более поздние исторические эпохи
ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания,	Знает: основные подходы к периодизации истории русского литературного языка Умеет: интерпретировать грамматические формы и факты современного русского литературного

теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	языка сквозь призму его исторического развития Имеет практический опыт: анализа скорописных документов, интерпретации языковых фактов, содержащихся в исторических документах
---	--

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.20.03 Морфемика. Словообразование, 1.О.20.04 Морфология, 1.О.24 Введение в спецфилологию, 1.О.27 Актуальные вопросы функционирования русского языка, 1.О.20.01 Фонетика. Графика. Орфография, 1.О.23 Введение в теорию межкультурной коммуникации, 1.О.16 Введение в литературоведение, 1.О.20.02 Лексикология русского языка как иностранного, 1.О.13.01 Введение в языкознание, 1.О.17.01 Основы истории русского языка, 1.О.14 Основы филологии	1.О.20.05 Синтаксис простого предложения, 1.О.20.06 Синтаксис сложного предложения, 1.О.26 Методика преподавания иностранного языка, 1.О.13.02 Общее языкознание

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.20.03 Морфемика. Словообразование	Знает: современное состояние словообразовательной системы русского языка, основные имена учёных и научные школы, место раздела в школьном курсе русского языка, методы и приёмы морфемного и словообразовательного анализа Умеет: интерпретировать факты и давать оценку тем или иным явлениям в области морфемики и словообразования, применять методы морфемного, словообразовательного и этимологического анализа на практике при интерпретации конкретного языкового материала Имеет практический опыт: применения существующих концепций и теорий к анализу конкретного языкового материала, опыт морфемного, словообразовательного и этимологического анализа материала основного изучаемого языка
1.О.20.02 Лексикология русского языка как иностранного	Знает: основные категории и понятия лексикологии современного русского языка; семантические и грамматические свойства лексических единиц; направления изучения лексикологии как раздела языкознания, методы и приёмы лингвистического исследования лексических единиц Умеет: использовать методы

	и приёмы лексического описания в профессиональной деятельности, включая педагогическую (разработка заданий для проведения уроков и факультативов в школе), выявлять, сопоставлять, анализировать лексические и фразеологические особенности языковых единиц Имеет практический опыт: применения методов лексического анализа, необходимого в лингвистических исследованиях, а также в практической, в том числе педагогической, деятельности филолога, системного языкового анализа лексических и фразеологических единиц
1.О.13.01 Введение в языкознание	Знает: историю развития языкознания как отрасли гуманитарного знания, место общего языкознания в школьном курсе русского языка, основные положения и концепции современного языкознания, теории и практики основного изучаемого языка Умеет: интерпретировать факты и давать оценку тем или иным концепциям современного языкознания, умеет применять методы лингвистического исследования на практике при анализе конкретного языкового материала основного изучаемого языка Имеет практический опыт: анализа концепций современных концепций языкознания, анализа языкового материала основного изучаемого языка
1.О.24 Введение в спецфилологию	Знает: современные направления деятельности филолога Умеет: создавать и интерпретировать тексты Имеет практический опыт: применения существующих современных концепций и теорий к анализу конкретного языкового материала
1.О.27 Актуальные вопросы функционирования русского языка	Знает: основные актуальные вопросы функционирования русского языка Умеет: логично, свободно и стилистически грамотно излагать положения из области теории русского языка; анализировать факты языка с учетом тенденций в их развитии и нового научного видения Имеет практический опыт: применения существующих современных концепций и теорий к анализу конкретного языкового материала
1.О.14 Основы филологии	Знает: базовые принципы и методы доработки и обработки различных типов текстов на основном изучаемом языке, историю развития филологии, современное состояние и перспективы развития научного знания Умеет: создавать и оценивать различные типы текстов на основном изучаемом языке в его литературной форме, анализировать и оценивать состояние и перспективы филологического знания на материале различных типов текста Имеет практический опыт: свободного владения основным изучаемым языком в его литературной форме в работе с

	различными типами текстов, применения знаний об истории и современном состоянии филологии в различных сферах деятельности: в работе с публицистическим, рекламным, научным, художественным текстом, в педагогической сфере
1.О.20.04 Морфология	Знает: категориальные свойства и парадигмы формоизменения каждой части речи; специфику проявления категориальных свойств в конкретном языковом материале, теоретические сведения о частях речи; место морфологического уровня языка в языковой системе; связь морфологической системы с другими системами русского языка; различные подходы к морфологии русского языка и их историческую преемственность; место морфологии в школьном курсе русского языка; специфику школьной терминологии Умеет: квалифицировать различия грамматического, морфемно-словообразовательного, синтаксического значений; проводить морфологический анализ слов и словоформ; анализировать факты языка с учетом тенденций в их развитии и нового научного видения, анализировать факты языка с учетом тенденций в их развитии и нового научного видения; соотносить морфологические понятия с общелингвистическими и философскими феноменами Имеет практический опыт: морфологического анализа языкового материала; использования грамматических словарей, справочников для решения различных теоретических и практических задач; работы с теоретической литературой по морфологии; проведения комплексного морфологического анализа текста, проведения комплексного морфологического анализа текста; соотнесения морфологического уровня с лексическим, синтаксическим уровнями
1.О.17.01 Основы истории русского языка	Знает: периодизацию истории русского языка, абсолютную и относительную хронологию основных фонетических и грамматических изменений, историю развития русского языка от праславянского периода до современного состояния, знает место и объём сведений об истории языка в школьном курсе русского языка Умеет: определять датировку древнерусских текстов с опорой на знания абсолютной и относительной хронологии языковых явлений, интерпретировать факты современного русского языка сквозь призму его истории Имеет практический опыт: анализа языкового материала древнерусского языка, опыт интерпретации грамматических форм древнерусского языка, работы с текстами, написанными на древнерусском языке в период с XI по XVII век

1.О.16 Введение в литературоведение	Знает: основные литературоведческие термины и понятия для применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской и педагогической деятельности, историю, современное состояние и перспективы развития литературоведения Умеет: давать историко-литературную интерпретацию прочитанного; определять по сумме признаков жанровую принадлежность текста; использовать приемы литературоведческого анализа в собственной научно-исследовательской и педагогической деятельности (при подготовке учебных занятий и внеклассной работы по литературе в общеобразовательных организациях), демонстрировать представление об истории развития литературоведения в целом и ее конкретной (профильной) области Имеет практический опыт: анализа литературного произведения; соотношения знания в области литературоведения с конкретным литературным материалом, использования в профессиональной, в том числе педагогической деятельности, основных современных положений и концепций в области литературоведения
1.О.23 Введение в теорию межкультурной коммуникации	Знает: межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, основные положения и концепции теории коммуникации Умеет: воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, применять основные методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке Имеет практический опыт: восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, устной и письменной коммуникации на русском языке в различных ситуациях профессионального общения
1.О.20.01 Фонетика. Графика. Орфография	Знает: методы и приёмы анализа фонетических и фонологических явлений, современное состояние фонетической системы русского языка, основные фонологические школы и концепции, место фонетических сведений в школьном курсе русского языка Умеет: применять методы фонологического, графического и орфографического анализа на практике при интерпретации конкретного языкового материала, интерпретировать факты и давать оценку тем или иным фонетическим явлениям современного русского литературного языка Имеет практический опыт: фонологического, графического и орфографического анализа языкового материала, транскрибирования текстов, созданных на русском языке, применения существующих

	концепций и теорий к анализу конкретного языкового материала
--	--

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., 36,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		5
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
<i>Аудиторные занятия:</i>	32	32
Лекции (Л)	16	16
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	16	16
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	35,75	35,75
Разработка и написание докладов по теме «Развитие современного русского литературного языка»	10	10
Составление терминологического словаря по курсу/оставление терминологического словаря по курсу	10	10
Подготовка к зачету	15,75	15,75
Консультации и промежуточная аттестация	4,25	4,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Древнерусский литературный язык эпохи Киевского государства. Литературный язык периода феодальной раздробленности.	4	2	2	0
2	Литературный язык великорусской народности (XIV-XVII вв.). Литературный язык начальной эпохи формирования русской нации (сер. XVII – сер. XVIII вв.).	4	2	2	0
3	Роль М. В. Ломоносова в развитии русского литературного языка.	4	2	2	0
4	Развитие русского литературного языка во второй половине XVIII – начала XIX вв.	4	2	2	0
5	Роль А. С. Пушкина в становлении норм национального русского литературного языка.	4	2	2	0
6	Закрепление и развитие пушкинских традиций в литературном языке середины XIX в. Развитие русского литературного языка во второй половине XIX – начала XX в.	8	4	4	0
7	Национальный русский литературный язык послеоктябрьского периода (XX – нач. XXI вв.)	4	2	2	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Древнерусский литературный язык эпохи Киевского государства. Литературный язык периода феодальной раздробленности.	2
2	2	Литературный язык великорусской народности (XIV-XVII вв.). Литературный язык начальной эпохи формирования русской нации (сер. XVII – сер. XVIII вв.).	2
3	3	Роль М. В. Ломоносова в развитии русского литературного языка.	2
4	4	Развитие русского литературного языка во второй половине XVIII – начала XIX вв.	2
5	5	Роль А. С. Пушкина в становлении норм национального русского литературного языка.	2
6-7	6	Закрепление и развитие пушкинских традиций в литературном языке середины XIX в. Развитие русского литературного языка во второй половине XIX – начала XX в.	4
8	7	Национальный русский литературный язык послеоктябрьского периода (XX – нач. XXI вв.)	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Древнерусский литературный язык эпохи Киевского государства. Литературный язык периода феодальной раздробленности.	2
2	2	Литературный язык великорусской народности (XIV-XVII вв.). Литературный язык начальной эпохи формирования русской нации (сер. XVII – сер. XVIII вв.).	2
3	3	Роль М. В. Ломоносова в развитии русского литературного языка.	2
4	4	Развитие русского литературного языка во второй половине XVIII – начала XIX вв.	2
5	5	Роль А. С. Пушкина в становлении норм национального русского литературного языка.	2
6-7	6	Закрепление и развитие пушкинских традиций в литературном языке середины XIX в. Развитие русского литературного языка во второй половине XIX – начала XX в.	4
8	7	Национальный русский литературный язык послеоктябрьского периода (XX – нач. XXI вв.)	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Разработка и написание докладов по теме «Развитие современного русского	Камчатнов, А. М. История русского литературного языка : 11 - первая	5	10

литературного языка»	половина 19 века [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности 050301 (032900) "Рус. яз. и лит." А. М. Камчатнов. - М.: Академия, 2005. - 680, [1] с. Колесов, В. В. История русского языка [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности 021700 - Филология В. В. Колесов ; Санкт-Петербург. гос. ун-т, Филол. фак. - СПб.: Academia : Филологический факультет СПбГУ, 2005		
Составление терминологического словаря по курсу оставление терминологического словаря по курсу	Камчатнов, А. М. История русского литературного языка : 11 - первая половина 19 века [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности 050301 (032900) "Рус. яз. и лит." А. М. Камчатнов. - М.: Академия, 2005. - 680, [1] с. Колесов, В. В. История русского языка [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности 021700 - Филология В. В. Колесов ; Санкт-Петербург. гос. ун-т, Филол. фак. - СПб.: Academia : Филологический факультет СПбГУ, 2005	5	10
Подготовка к зачету	Камчатнов, А. М. История русского литературного языка : 11 - первая половина 19 века [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности 050301 (032900) "Рус. яз. и лит." А. М. Камчатнов. - М.: Академия, 2005. - 680, [1] с. Колесов, В. В. История русского языка [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности 021700 - Филология В. В. Колесов ; Санкт-Петербург. гос. ун-т, Филол. фак. - СПб.: Academia : Филологический факультет СПбГУ, 2005	5	15,75

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се- местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи- тыва- ется в ПА
1	5	Текущий контроль	Доклад с презентацией	0,25	9	Студент готовит дома презентацию к представленному на семинарском занятии докладу с её демонстрацией. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая	зачет

						система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. За полное и исчерпывающее освещение вопроса в докладе, презентация полностью раскрывает вопрос доклада и выполнена с учетом всех требований - 3 балла. За достаточное освещение вопроса в докладе, презентация в основном соответствует докладу и требованиям к оформлению - 2 балла. За частичное освещение вопроса в докладе, презентация недостаточно представляет содержание доклада, соблюдены не все требования к оформлению доклада - 1 б. За недостаточное освещение вопроса в докладе, презентация отсутствует - 0 баллов. Максимальное количество баллов за доклад с презентацией – 3. Минимальное количество презентаций в семестре 3. Максимальная сумма баллов за данный вид контроля 9 баллов.	
2	5	Промежуточная аттестация	Зачет	-	2	При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Правильный ответ на вопрос соответствует 2 баллам. Частично правильный ответ соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов – 2. Весовой коэффициент мероприятия – 1.	зачет
3	5	Текущий контроль	Самостоятельная работа	0,25	3	Студентам раздается задание самостоятельной работы в распечатанном виде. Задания направлены на закрепление навыков, отработанных ранее на практических занятиях. Время, отведенное на самостоятельную работу - 45 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу. Частично правильный ответ соответствует 0,5 балла. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов –3. Весовой коэффициент мероприятия – 0.25.	зачет
4	5	Текущий контроль	Устный опрос по итогам раздела 1-4	0,25	2	Устный опрос осуществляется на занятии № 4 и проверяет усвоение теоретического материала. Студенту задается 1 вопрос из списка контрольных вопросов. Время, отведенное на опрос -10 минут. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной	зачет

						деятельности обучающихся. Правильный ответ на вопрос соответствует 2 баллам. Частично правильный ответ соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов – 2. Весовой коэффициент мероприятия – 0,25.	
5	5	Текущий контроль	Устный опрос по итогам раздела 5-7	0,25	2	Устный опрос осуществляется на занятии № 7 и проверяет усвоение теоретического материала. Студенту задается 1 вопрос из списка контрольных вопросов. Время, отведенное на опрос -10 минут При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. Правильный ответ на вопрос соответствует 2 баллам. Частично правильный ответ соответствует 1 баллу. Неправильный ответ на вопрос соответствует 0 баллов. Максимальное количество баллов – 2. Весовой коэффициент мероприятия – 0,25	зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	При оценивании результатов мероприятий используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся. На зачете происходит оценивание учебной деятельности обучающегося по дисциплине на основе полученных баллов за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля. Студент может улучшить свой рейтинг, пройдя контрольное мероприятие промежуточной аттестации, которое не является обязательным. Форма проведения зачёта в традиционной форме — устно по билетам. Зачет проводится в форме устного опроса. В аудитории, где проводится зачет, должно одновременно присутствовать не более 6-8 студентов. Преподаватель проверяет, сообщает студенту о том, что работа принята (оценена на 60% или более от максимального балла за работу) или о необходимости внести исправления. Зачет проставляется после того, как все мероприятия текущего контроля приняты преподавателем (т.е. каждая работа выполнена на оценку, составляющую 60% и выше от максимального балла). Каждому студенту задается по одному вопросу из каждой темы, выносимой на зачет. Время подготовки - 10 мин При неправильном ответе студенту могут быть заданы уточняющие или новые вопросы из этой темы. .	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ				
		1	2	3	4	5
ОПК-1	Знает: историю развития русского литературного языка от древнейшего	+	+	+	+	+

	литература	библиотечная система издательства Лань	М.: Флинта : Наука, 2013. - 272 с. https://e.lanbook.com/book/13054
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Захарова М. В. Старославянский, древнерусский и история русского литературного языка в вопросах и ответах: учебное пособие - М.: Флинта : Наука, 2021. - 112 с. https://e.lanbook.com/book/198266

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)
3. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Самостоятельная работа студента	219а (1)	Компьютер, подключенный к локальной сети университета и с возможностью выхода в Интернет
Практические занятия и семинары	219а (1)	Мультимедиа
Лекции	219а (1)	Мультимедиа