ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
ЮУрГУ
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Вековцева Т. А.
Пользователь: vekovtcevata
Дата подписания: 19.05.2026

Т. А. Вековцева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.О.24 Стандартизация и сертификация в художественной обработке материалов
для направления 29.03.04 Технология художественной обработки материалов
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Технология и дизайн

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов, утверждённым приказом Минобрнауки от 22.09.2017 № 961

Зав.кафедрой разработчика,
к.искусствоведения, доц.

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
ЮУрГУ
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Вековцева Т. А.
Пользователь: vekovtcevata
Дата подписания: 19.05.2026

Т. А. Вековцева

Разработчик программы,
к.пед.н., доцент

Электронный документ, подписанный ПЭП, хранится в системе электронного документооборота Южно-Уральского государственного университета
ЮУрГУ
СВЕДЕНИЯ О ВЛАДЕЛЬЦЕ ПЭП
Кому выдан: Ровинская О. В.
Пользователь: frolovaov
Дата подписания: 18.05.2026

О. В. Ровинская

Челябинск

1. Цели и задачи дисциплины

Цели и задачи дисциплины Целью дисциплины является приобретение теоретических знаний о методах и средствах, обеспечивающих контроль и гарантию качества поступающих потребителю товаров и услуг, навыков работы с нормативными документами в области стандартизации, технического регулирования и подтверждения соответствия продукции, процессов и услуг в сфере художественной обработки материалов, используемых инструментов, материалов и оборудования. Задачи дисциплины: изучение теоретических основ метрологии, стандартизации и сертификации, правил и порядка проведения сертификации, принципов построения международных и отечественных стандартов; приобретение практических навыков использования стандартов и другой нормативной документации при оценке, контроле качества и сертификации изделий, процессов и услуг; опыта работы с действующими федеральными законами, нормативными и техническими документами, необходимыми для осуществления профессиональной деятельности, в том числе по оценке и подтверждению соответствия обязательным требованиям

Краткое содержание дисциплины

1. Основы стандартизации и технического регулирования. 2. Основы метрологии. 3. Основы оценки и подтверждения соответствия. 4. Особенности стандартизации, технического регулирования и подтверждения соответствия продукции, процессов и услуг в сфере художественной обработки материалов.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3 Способен проводить измерения параметров структуры, свойств художественных материалов, художественно-промышленных объектов и технологических процессов их изготовления	Знает: принципы построения стандартов и технических регламентов, правила и порядок проведения сертификации продукции, процессов и услуг Умеет: определять контролируемые параметры объектов, технологических процессов и используемых ресурсов в сфере художественной обработки материалов при помощи нормативных документов по стандартизации и техническому регулированию Имеет практический опыт: определения контролируемых параметров объектов, технологических процессов и используемых ресурсов в сфере художествен-ной обработки материалов на основе существующих нормативных документов по стандартизации и техническому регулированию
ОПК-10 Способен проводить стандартные и сертификационные испытания художественных материалов и художественно-промышленных объектов	Знает: нормативную документацию по проведению стандартных и сертификационных испытаний художественных материалов и художественно-промышленных объектов Умеет: анализировать нормативную

	документацию по проведению стандартных и сертификационных испытаний художественных материалов и художественно-промышленных объектов Имеет практический опыт: работы с нормативной документацией по проведению стандартных и сертификационных испытаний художественных материалов и художественно-промышленных объектов

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Нет	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Нет

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 54,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		6
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108
Аудиторные занятия:	48	48
Лекции (Л)	16	16
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	32	32
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа (СРС)	53,75	53,75
Подготовка научной статьи по проблемам курса	53,75	53.75
Консультации и промежуточная аттестация	6,25	6,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Основы стандартизации	10	4	6	0
2	Основы метрологии	8	2	6	0
3	Подтверждение соответствия	10	4	6	0

4	Особенности стандартизации и подтверждения соответствия продукции, процессов и услуг в сфере художественной обработки материалов	20	6	14	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Основы стандартизации. Система стандартизации в РФ. Цели, принципы и объекты стандартизации. Сущность процесса стандартизации. Нормативно-правовая основа стандартизации. Техническое регулирование и технические регламенты	4
2	2	Понятия, история развития метрологии. Деятельность Росстандарта в области метрологии. Государственная система обеспечения единства измерений. Метрологические средства и методы измерения в дизайне.	2
3	3	Сертификаты соответствия. Обязательная сертификация. Перечень продукции, подлежащей обязательной сертификации. Декларирование соответствия. Формы оценки соответствия. Подтверждение соответствия. Добровольная сертификация. Системы добровольной сертификации. Знаки соответствия	4
4	4	Профессиональные стандарты в сфере художественной обработки материалов. Трудовые функции специалистов по техническим процессам художественной деятельности, требования к их опыту и знаниям. Стандарты и технические регламенты на процессы художественной обработки материалов. Особенности разработки стандартов в сфере оказания услуг населению. Номенклатура показателей качества. Учет нужд потребителя	6

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Техническое регулирование и технические регламенты. Процесс и система стандартизации в РФ	6
2	2	Методы и средства измерений. Проведение измерений и обработка результатов	6
3	3	Обязательная сертификация. Декларирование соответствия. Перечень документов для получения сертификата. Схемы подтверждения соответствия	6
4	4	Профессиональный стандарт специалиста по техническим процессам художественной деятельности	6
5	4	Особенности стандартизации в технологических процессах и оказании услуг, связанных с художественной обработкой материалов	6
6	4	Стандарты и технические регламенты на продукцию, используемую при художественной обработке материалов	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС

Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка научной статьи по проблемам курса	См. список литературы по дисциплине.	6	53,75

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи-тыва-ется в ПА
1	6	Текущий контроль	Терминологический словарь	1	20	В течение семестра студент составляет терминологический словарь. Словарь должен содержать не менее 30 терминов. Оформленных в соответствии с определенными принципами (приложение). Максимальная оценка 20 баллов.	зачет
2	6	Текущий контроль	Задание 1.1	1	10	Аналитический документ. Максимальный балл 10.	зачет
3	6	Текущий контроль	Задание 1.2	1	10	Аналитический документ. Максимальный балл 10.	зачет
4	6	Текущий контроль	Задание 2.1.	1	10	Аналитическая работа. Максимальный балл - 10.	зачет
5	6	Текущий контроль	Тестирование по теме 2	1	20	Тест содержит 20 вопросов. каждый правильный ответ = 1 баллу	зачет
6	6	Текущий контроль	Задание 3.1.	1	10	Аналитическая работа. Максимальный балл - 10.	зачет
7	6	Текущий контроль	Задание 4.1.	1	20	Студенту необходимо выполнить ряд аналитических, исследовательских задач. Максимальный балл - 20.	зачет
8	6	Бонус	Посещаемость	-	5	Посещаемость не менее 80% Максимальная оценка 5 баллов.	зачет
9	6	Бонус	Написание статьи	-	10	Написание научной статьи по теме дисциплины	зачет
10	6	Проме-жуточная аттестация	Тестирование	-	40	Промежуточная аттестация по дисциплине (экзамен) проводится в форме итогового тестирования, которое состоит из 20 вопросов. Каждый правильный ответ равен двум баллам. Максимальный балл – 40.	зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	Прохождение мероприятий промежуточной аттестации не обязательно. Зачет выставляется по итогам текущего контроля в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания. При недостатке баллов для получения зачета студент может выполнить одно или два дополнительных задания для промежуточной аттестации. Время на подготовку - 20 минут на каждое задание. Задания и порядок начисления баллов приведены в приложении	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ОПК-3	Знает: принципы построения стандартов и технических регламентов, правила и порядок проведения сертификации продукции, процессов и услуг	+	+		+			+	+		+
ОПК-3	Умеет: определять контролируемые параметры объектов, технологических процессов и используемых ресурсов в сфере художественной обработки материалов при помощи нормативных документов по стандартизации и техническому регулированию	+	+		+			+	+		+
ОПК-3	Имеет практический опыт: определения контролируемых параметров объектов, технологических процессов и используемых ресурсов в сфере художествен-ной обработки материалов на основе существующих нормативных документов по стандартизации и техническому регулированию	+	+		+			+	+		+
ОПК-10	Знает: нормативную документацию по проведению стандартных и сертификационных испытаний художественных материалов и художественно-промышленных объектов			+		+	+	+		+	+
ОПК-10	Умеет: анализировать нормативную документацию по проведению стандартных и сертификационных испытаний художественных материалов и художественно-промышленных объектов			+		+	+	+		+	+
ОПК-10	Имеет практический опыт: работы с нормативной документацией по проведению стандартных и сертификационных испытаний художественных материалов и художественно-промышленных объектов			+			+	+		+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Димов, Ю. В. Метрология, стандартизация и сертификация [Текст] учебник для вузов по направлениям подготовки в обл. техники и технологии Ю. В. Димов. - 4-е изд. - СПб. и др.: Питер, 2013. - 496 с. ил.

2. Сергеев, А. Г. Метрология. Стандартизация. Сертификация Учеб. пособие для вузов по направлению "Метрология, стандартизация и

сертификация" и специальности "Метрология и метрол. обеспечение" А. Г. Сергеев, М. В. Латышев, В. В. Терегеря. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Логос, 2005. - 558, [1] с. ил.

б) дополнительная литература:

1. Бэшем, А. Чудо, которым была Индия Пер. с англ. А. Л. Бэшем; Рос. акад. наук, Ин-т востоковедения. - 2-е изд. - М.: Восточная литература, 2000. - 613,[1] с. 16 л. ил.
2. Гиленсон, Б. А. Литература и культура Древнего мира [Текст] учеб. пособие по направлению "Филол. образование" Б. А. Гиленсон. - М.: Академия, 2008. - 314, [1] с. ил. 22 см.
3. Емохонова, Л. Г. Мировая художественная культура [Текст] учеб. пособие для сред. пед. учеб. заведений Л. Г. Емохонова. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Academia, 2005. - 543, [1] с. ил.
4. История Древнего мира: Древний Восток: Египет. Шумер. Вавилон. Западная Азия А. Н. Бадак, И. Е. Войнич, Н. М. Волчек и др. - Минск; М.: Харвест: АСТ, 2000. - 830,[1] с. ил.
5. Ляпустин, Б. С. Древняя Греция [Текст] учеб. пособие для вузов по специальности 020700 "История" Б. С. Ляпустин, И. Е. Суриков. - М.: Дрофа, 2007. - 526, [1] с. ил.
6. Лифиц, И. М. Стандартизация, метрология и сертификация [Текст] учеб. для вузов по специальностям "Коммерция", "Маркетинг", "Товароведение и экспертиза товаров" И. М. Лифиц. - 8-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2009. - 412 с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Ландшафтный дизайн первый в России журн. о ландшафтн. дизайне и декор. садоводстве : 12+ ЗАО "Издат. центр "Зеркало" журнал. - М., 2001-
2. Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Социально-гуманитарные науки Юж.-Урал. гос. ун-т; ЮУрГУ журнал. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2002-
3. Архитектура. Строительство. Дизайн офиц. журн. ВАК РФ Междунар. Ассоц. Союзов Архитекторов, Союз моск. архитекторов, Архит.-строит. центр "Дом на Брестской" журнал. - М., 1994-

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Приведены в разделе «Учебно-методические материалы в электронном виде»

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Приведены в разделе «Учебно-методические материалы в электронном виде»

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание

3	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Учебно-методические материалы кафедры	Курс «Стандартизация и сертификация в художественной обработке материалов» (размещен в СДО «Электронный ЮУрГУ») https://edu.susu.ru/
5	Основная литература	Образовательная платформа Юрайт	Лифиц, И. М. Стандартизация, метрология и подтверждение соответствия : учебник и практикум для вузов / И. М. Лифиц. — 14-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 423 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14208-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/468066

Перечень используемого программного обеспечения:

Нет

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	207 (3г)	Мультимедийное оборудование
Лекции	207 (3г)	Мультимедийное оборудование